

Modulhandbuch Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75

Datum 07.12.2025

Pflichtmodule**GER.01031.04 - Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft**

GER.01031.04	5 CP
Modulbezeichnung	Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft
Modulcode	GER.01031.04
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none">• Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule• Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Pflichtmodule• Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Pflichtmodule• Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule• Deutsch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Germanistik/Deutsch Deutsch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2013) > Wahlpflichtbereich III Vertiefung Literaturwissenschaft für Deutsch als 1 Hauptfach
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none">• Kenntnisse über Geschichte und Systematik ausgewählter Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft• Fähigkeit zur begriffsgeschichtlichen und interdisziplinären Reflexion von ausgewählten Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft• Fähigkeit die Verflechtung von Schlüsselbegriffen aus unterschiedlichen Fächerperspektiven interdisziplinär zu verfolgen, zu beschreiben und darzustellen
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none">• Schlüsselthemen der Sprach- und Literaturwissenschaft (z.B. Natur und Natürlichkeit, Geschlechterdifferenz, Historizität, Materialität o. Ä.) in ihrer disziplinären Profilierung als auch in ihrer Anschlussfähigkeit für interdisziplinäre Fragestellungen• Methoden der Begriffsgeschichte
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Vorlesung (2 SWS) Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Kursus Kursus Kursus
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP

GER.01031.04

5 CP

Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 6: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1						
Prüfung	Prüfungsvorleistung				Prüfungsform		
LV 1							
LV 2							
LV 3							
LV 4							
LV 5							
LV 6							
Gesamtmodul	maximal fünf mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll) bzw. maximal 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung				Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit		
Wiederholungsprüfung							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
LV 1	Seminar	Seminar	2				0
LV 2	Vorlesung	Vorlesung oder Ringvorlesung	2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium					0
LV 4	Seminar	Seminar	2				0
LV 4	Kursus	Selbststudium					0
LV 5	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung					0
LV 5	Kursus	Selbststudium					0
LV 6	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung					0
LV 6	Kursus	Klausur oder Mündliche Prüfung (obligatorisch für LAG 1. Fach)					0
Workload modulbezogen					150	150	
Workload Modul insgesamt						150	

GER.01006.04 - Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik

GER.01006.04	10 CP	
Modulbezeichnung	Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik	
Modulcode	GER.01006.04	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Pflichtmodule • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Pflichtmodule • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule 	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte und anwendungsbereite Kenntnisse über literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Konzepte in ihrer historischen Entwicklung • wissenschaftlich fundiertes Grundverständnis von den epistemologischen Grundlagen literaturwissenschaftlicher Theorie- und Methodenbildung • Fähigkeit, literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Texte auf dem aktuellen Stand der Forschung zu diskutieren 	
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Konzepte in ihrer historischen Entwicklung • Erkenntniswert und Reichweite literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Fragestellungen bei der Analyse literarischer Texte 	
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (4 SWS) Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Kursus	
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	10 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %; LV 8: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 4								
LV 5								
LV 6								
LV 7								
LV 8								
Gesamtmodul	Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen, Seminar: maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat)	Hausarbeit oder Klausur						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	2 Seminare	4					0
LV 2	Vorlesung	Vorlesung	2					0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
LV 4	Kursus	Selbststudium						0
LV 5	Seminar	Seminar	2					0
LV 6	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
LV 7	Kursus	Selbststudium						0
LV 8	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload modulbezogen					300			300
Workload Modul insgesamt								300

GER.01002.05 - Themen, Stoffe, Motive (MA)

GER.01002.05	10 CP
Modulbezeichnung	Themen, Stoffe, Motive (MA)
Modulcode	GER.01002.05
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Pflichtmodule • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Pflichtmodule • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparatistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparatistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Kenntnisse der historischen Transformation einzelner Themen, Stoffe und Motive • Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation ausgewählter literarischer Längs- und Querschnitte unter Einbeziehung ihrer geistes- und kulturgeschichtlichen Kontexte • Fähigkeit, spezifische Forschungsfragen aus dem Bereich der Themen-, Stoff- oder Motivgeschichte zu erörtern
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • literarische Themen, Stoffe und Motive in ihrer historischen Entfaltung (z.B. Liebe, Schuld, Arbeit, Revolte o.Ä.) • geistes- und kulturgeschichtliche Rahmenbedingungen von literarischen Themen, Stoffen oder Motiven • themen-, stoff- oder motivgeschichtliche Konstellationen in konkreten literarischen Werken • aktuelle germanistische und komparatistische Forschungsdebatten der Themen-, Stoff- und Motivgeschichte
Lehrveranstaltungsformen	Kursus (4 SWS) Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Kursus
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Semester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	10 CP

GER.01002.05

10 CP

Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %; LV 8: %.								
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1								
Prüfung	Prüfungsvorleistung		Prüfungsform						
LV 1									
LV 2									
LV 3									
LV 4									
LV 5									
LV 6									
LV 7									
LV 8									
Gesamtmodul	Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen, Seminar: maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat)				Klausur oder Hausarbeit				
Wiederholungsprüfung									
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung		
LV 1	Kursus	2 Seminare	4				0		
LV 2	Vorlesung	Vorlesung	2				0		
LV 3	Kursus	Selbststudium					0		
LV 4	Kursus	Selbststudium					0		
LV 5	Seminar	Seminar	2				0		
LV 6	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung					0		
LV 7	Kursus	Selbststudium					0		
LV 8	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung					0		
Workload modulbezogen					300	300			
Workload Modul insgesamt						300			

GER.01027.05 - Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft

GER.01027.05	5 CP
Modulbezeichnung	Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
Modulcode	GER.01027.05
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none">• Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur (MA120 LP) (Master) > Anglistik/Englisch Angloam.Lit.Spr.uKulMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Literaturwissenschaft• Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur (MA120 LP) (Master) > Anglistik/Englisch Angloam.Lit.Spr.uKulMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - SoSe 2024) > Importmodule• Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule• Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Pflichtmodule• Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Pflichtmodule mehr...• Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule• Deutsch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Germanistik/Deutsch Deutsch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2013) > Wahlpflichtbereich III Vertiefung Literaturwissenschaft für Deutsch als 1 Hauptfach• Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparatistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule• Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparatistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule• Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext (MA120 LP) (Master) > Slawistik (Slaw. Philologie) SlavSprLitKultMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2009/10 > Pflichtmodule
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Daniel Weidner
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none">• Grundkenntnisse der fachgeschichtlichen Entwicklung der Komparatistik und ihrer literatur- und kulturtheoretischen Grundlagen• Fähigkeit, eine konkrete literaturwissenschaftliche bzw. literaturgeschichtliche Aufgabenstellung der Komparatistik ausarbeiten und präsentieren zu können• Fähigkeit, eine eigene Position im Rahmen der Geschichte und der Entwicklungslinien des Faches zu verorten und zu reflektieren
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none">• Fachgeschichte der Komparatistik• verschiedene Arbeitsansätze der Komparatistik und deren historische, systematische und aktuelle Gewichtung• Arbeit mit literarischen Texten unter einer komparatistischen Fragestellung
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Kursus Kursus

GER.01027.05							5 CP
Unterrichtssprachen				Deutsch, Englisch			
Dauer in Semestern				1 Semester	Semester		
Angebotsrhythmus Modul				jedes Wintersemester			
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt			
Prüfungsebene							
Credit-Points				5 CP			
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.			
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform		
LV 1							
LV 2							
LV 3							
Gesamtmodul			maximal fünf mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)		Mündliche Prüfung oder Hausarbeit		
Wiederholungsprüfung							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
LV 1	Seminar	Seminar	2				0
LV 2	Kursus	Selbststudium					0
LV 3	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung					0
Workload modulbezogen					150		150
Workload Modul insgesamt							150

Wahlpflichtbereich I (5 LP)

GER.03597.04 - Literaturgeschichte - Vertiefungsmodul

GER.03597.04	5 CP
Modulbezeichnung	Literaturgeschichte - Vertiefungsmodul
Modulcode	GER.03597.04
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich I (5 LP) • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich I • Deutsch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Germanistik/Deutsch Deutsch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2013) > Wahlpflichtbereich III Vertiefung Literaturwissenschaft für Deutsch als 1 Hauptfach
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Vertieft Kenntnisse über verschiedene Epochen der deutschsprachigen Literatur vom Barock bis zur Gegenwart und die Fähigkeit, diese anhand literarischer Texte nachzuzeichnen und zu problematisieren • Vertieftes Wissen über ästhetische und poetologische Merkmale von literarischen Texten im historischen und kulturellen Kontext vom Barock bis zur Gegenwart • Vertiefung der Fähigkeit, unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden selbständig die Analyse und Interpretation von literarischen Texten aus der Zeit des 17. Jahrhunderts bis zur Gegenwart durchzuführen.
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Exemplarische Untersuchung von literarischen Texten aus der Zeit vom Barock bis zur Gegenwart unter spezifischen Forschungsgesichtspunkten • Rezeption und Diskussion ästhetischer und poetologischer Kategorien und Begriffe im historischen und kulturellen Kontext der Literaturepochen vom Barock bis zur Gegenwart unter Einbeziehung des aktuellen Forschungsstands • Anwendung von Methoden und Verfahren der Analyse und Interpretation von literarischen Texten auf historische Werkgruppen
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus Kursus Kursus
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
LV 6								
Gesamtmodul	maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge pro Seminar (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) und max. 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung	mündl. Prüfung oder Klausur, mündliche Prüfung						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Seminar	2					0
LV 2	Vorlesung	Vorlesung	2					0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
LV 4	Kursus	Selbststudium						0
LV 5	Kursus	Mündliche Prüfung (für LAG 1. Fach obligatorisch) oder Klausur						0
LV 6	Kursus	Mündliche Prüfung (für LAG 1. Fach obligatorisch) oder Klausur						0
Workload modulbezogen					150			150
Workload Modul insgesamt								150

GER.01020.03 - Deutsche Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit

GER.01020.03	5 CP
Modulbezeichnung	Deutsche Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit
Modulcode	GER.01020.03
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich I (5 LP) • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich I • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Pflichtmodule • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule • Deutsch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Germanistik/Deutsch Deutsch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2013) > Wahlpflichtbereich III Vertiefung Literaturwissenschaft für Deutsch als 1 Hauptfach
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Kenntnisse über die Literatur und Literaturtheorie des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit • vertiefte Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation von literarischen Texten des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden • vertiefte Kenntnisse über die spezifischen Produktions- und Rezeptionsbedingungen der Literatur des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit im europäischen Kontext • vertiefte Fähigkeit zum Einordnen der jeweiligen Texte in übergreifende poetologische, geistes- und literaturgeschichtliche Zusammenhänge
Modulinhalte	
	<ul style="list-style-type: none"> • literarische Texte des Mittelalters und der beginnenden Frühen Neuzeit unter spezifischen Forschungsgesichtspunkten der germanistischen Mediävistik • literaturhistorische Fragestellungen (z.B. Epoche, Autor, Gattung, Text) • literatursystematische Fragestellungen (z.B. Literarizität, Fiktionalität, Poetologie, Literaturtheorie)
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Kursus Kursus
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Semester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1
Prüfung	Prüfungsvorleistung
LV 1	Prüfungsform

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul	drei bis fünf veranstaltungsbegleitende mündliche bzw. schriftliche Leistungen: z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier	Mündliche Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Seminar	2					0
LV 2	Kursus	Selbststudium						0
LV 3	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload modulbezogen					150			150
Workload Modul insgesamt								150

Wahlpflichtbereich II (10 LP)

GER.01038.03 - Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 17. bis 19. Jahrhundert

GER.01038.03	10 CP
Modulbezeichnung	Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 17. bis 19. Jahrhundert
Modulcode	GER.01038.03
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich II (10 LP) • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich II • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Forschungskolloquium (10 LP) • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile • Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Literatur des 17. bis 19. Jahrhunderts • Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren • selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • aktuelle Forschungsdiskussionen der Literaturwissenschaft zur Literatur vom Barock bis zur Romantik • kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben
Lehrveranstaltungsformen	Kursus (2 SWS) Kursus Kursus (2 SWS) Kursus Kursus
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	2 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Semester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	10 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1
Prüfung	Prüfungsvorleistung
LV 1	Prüfungsform
LV 2	

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 3								
LV 4								
LV 5								
Gesamtmodul	maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll), maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Forschungskolloquium	2					0
LV 2	Kursus	Selbststudium						0
LV 3	Kursus	Forschungskolloquium	2					0
LV 4	Kursus	Selbststudium						0
LV 5	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload modulbezogen					300			300
Workload Modul insgesamt								300

GER.01039.03 - Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

GER.01039.03	10 CP	
Modulbezeichnung	Forschungskolloquium Literaturwissenschaft mit Schwerpunkt 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	
Modulcode	GER.01039.03	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich II (10 LP) • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich II • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Forschungskolloquium (10 LP) • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich 	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile • Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der germanistischen Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt der Literatur des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart • Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren • selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können 	
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • aktuelle Forschungsdiskussionen der Literaturwissenschaft zur Literatur der Romantik bis zur Gegenwart • kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben 	
Lehrveranstaltungsformen	Kursus (2 SWS) Kursus Kursus (2 SWS) Kursus Kursus	
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	2 Semester Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jedes Semester	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	10 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		

Prüfung		Prüfungsvorleistung		Prüfungsform			
LV 5							
Gesamtmodul		maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll), maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)				Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung	
Wiederholungsprüfung							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
LV 1	Kursus	Forschungskolloquium	2				0
LV 2	Kursus	Selbststudium					0
LV 3	Kursus	Forschungskolloquium	2				0
LV 4	Kursus	Selbststudium					0
LV 5	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung					0
Workload modulbezogen						300	300
Workload Modul insgesamt						300	

GER.01041.03 - Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

GER.01041.03	10 CP
Modulbezeichnung	Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft
Modulcode	GER.01041.03
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich II (10 LP) • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich II • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Forschungskolloquium (10 LP) • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile • Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft • Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren • selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • aktuelle Forschungsdiskussionen der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft • kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben
Lehrveranstaltungsformen	Kursus (2 SWS) Kursus Kursus (2 SWS) Kursus Kursus
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	2 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Semester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	10 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1
Prüfung	Prüfungsvorleistung
	Prüfungsform

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
Gesamtmodul	maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll), maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)	Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Forschungskolloquium	2					0
LV 2	Kursus	Selbststudium						0
LV 3	Kursus	Forschungskolloquium	2					0
LV 4	Kursus	Selbststudium						0
LV 5	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload modulbezogen					300			300
Workload Modul insgesamt								300

GER.01028.03 - Kulturelle Diskurse

GER.01028.03 10 CP

Modulbezeichnung	Kulturelle Diskurse
Modulcode	GER.01028.03
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich II (10 LP)
- Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich II
- Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab SS 2021 > Pflichtmodule
- Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2019 - SoSe 2024) > Philologien und Kulturwissenschaften mehr...
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2011) > Philologien und Kulturwissenschaften
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2011/12 - SS 2015) > Philologien und Kulturwissenschaften
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - WS 2018/19) > Philologien und Kulturwissenschaften
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparatistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Pflichtmodule
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparatistik KomparatistikMA45/75, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule
- Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext (MA120 LP) (Master) > Slawistik (Slaw. Philologie) SlavSprLitKultMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2009/10 > Pflichtmodule

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Teilnahmevoraussetzungen

Kompetenzziele

- Fähigkeit zur reflektierten Auslegung von Texten unter besonderer Berücksichtigung ihrer diskursiven Verflechtung mit historischen sowie aktuellen Debatten
- Fähigkeit, sich mit aktuellen kulturellen Diskursen kritisch auseinanderzusetzen
- anwendungsbereite Kenntnisse von interkulturellen Diskursen in komparatistischer Sicht
- anwendungsbereite Kenntnisse verschiedener Diskurs-, Kultur- und Identitätskonzepte

Modulinhalte

- sprachliche und literarische Diskursformationen vom Mittelalter bis zur Gegenwart
- diskursive Verflechtungen von literarischen Texten mit kulturellen Phänomenen und Debatten
- literarische und interkulturelle Diskurse im europäischen Kontext

- verschiedene Identitäts- und Kulturbegriffe
- verschiedene Diskursbegriffe in Kultur-, Literatur- und Sprachwissenschaft

Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus Seminar (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Kursus Kursus							
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch							
Dauer in Semestern	2 Semester Semester							
Angebotsrhythmus Modul	jedes Semester							
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt							
Prüfungsebene								
Credit-Points	10 CP							
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %; LV 8: %; LV 9: %; LV 10: %.							
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1							
Prüfung	Prüfungsvorleistung							
LV 1	Prüfungsform							
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
LV 6								
LV 7								
LV 8								
LV 9								
LV 10								
Gesamtmodul	Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen, Seminar: maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier)	Klausur oder Hausarbeit						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor-/Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Seminar	2					0
LV 2	Vorlesung	Vorlesung	2					0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
LV 4	Kursus	Selbststudium						0
LV 5	Seminar	Seminar	2					0
LV 6	Seminar	Seminar	2					0
LV 7	Kursus	Selbststudium						0
LV 8	Kursus	Selbststudium						0
LV 9	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 10	Kursus	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload modulbezogen					300			300
Workload Modul insgesamt								300

Wahlbereich Abschlussarbeit (30 LP)

GER.07009.01 - Abschlussmodul Master Deutsche Literatur und Kultur

GER.07009.01	30 CP
Modulbezeichnung	Abschlussmodul Master Deutsche Literatur und Kultur
Modulcode	GER.07009.01
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2020/21 > Wahlbereich Abschlussarbeit (30 LP)
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Teilnahmevoraussetzungen	Nachweis von mindestens 35 Leistungspunkten im Master-Studiengang "Deutsche Literatur und Kultur"
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur aktiven Teilnahme am Forschungsdiskurs über spezifische Gegenstände aus dem Bereich der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft oder der Altgermanistik • selbstständige und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsmeinungen • eigenständige Entwicklung und Durchführung von wissenschaftlichen Analysen zum jeweiligen Themenfeld
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung, Konzeption und Verschriftlichung der Masterarbeit
Lehrveranstaltungsform	Selbständige betreute Arbeit
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	nicht festlegbar
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	30 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1
Prüfung	Prüfungsvorleistung
Prüfungsform	
LV 1	
Gesamtmodul	Masterarbeit
Wiederholungsprüfung	
Lehrveranstaltungsform	Selbständige betreute Arbeit
Veranstaltungstitel	Selbststudium und Verfassen der Master-Arbeit
SWS	
Workload Präsenz	
Workload Vor- / Nachbereitung	
Workload selbstgestaltete Arbeit	
Workload Prüfung incl. Vorbereitung	
Workload insgesamt	0
Workload selbstgestaltete Arbeit (modulbezogen)	900
Workload Modul insgesamt	900

Prüfungsform**Angebotsrhythmus**

Sommersemester und Wintersemester

Aufnahmekapazität

unbegrenzt

