

Pflichtmodule

GER.01002.05 - Themen, Stoffe, Motive (MA)

GER.01002.05	10 CP
Module label	Themen, Stoffe, Motive (MA)
Module code	GER.01002.05
Semester of first implementation	
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation (WS 2007/08 - SS 2020) > Pflichtmodule • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation valid from SS 2021 > Pflichtmodule • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule • Komparistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparistikMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule • Komparistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparistikMA45/75, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule
Responsible person for this module	
Further responsible persons	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Prerequisites	
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Kenntnisse der historischen Transformation einzelner Themen, Stoffe und Motive • Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Interpretation ausgewählter literarischer Längs- und Querschnitte unter Einbeziehung ihrer geistes- und kulturgeschichtlichen Kontexte • Fähigkeit, spezifische Forschungsfragen aus dem Bereich der Themen-, Stoff- oder Motivgeschichte zu erörtern
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • literarische Themen, Stoffe und Motive in ihrer historischen Entfaltung (z.B. Liebe, Schuld, Arbeit, Revolte o.Ä.) • geistes- und kulturgeschichtliche Rahmenbedingungen von literarischen Themen, Stoffen oder Motiven • themen-, stoff- oder motivgeschichtliche Konstellationen in konkreten literarischen Werken • aktuelle germanistische und komparatistische Forschungsdebatten der Themen-, Stoff- und Motivgeschichte
Forms of instruction	Course (4 SWS) Lecture (2 SWS) Course Course Seminar (2 SWS) Course Course Course
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester Semester
Module frequency	jedes Semester

GER.01002.05

10 CP

Module capacity	unlimited
Time of examination	
Credit points	10 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %; Course 5: %; Course 6: %; Course 7: %; Course 8: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Course 5		
Course 6		
Course 7		
Course 8		
Final exam of module	Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen, Seminar: maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat)	Klausur oder Hausarbeit

Exam repetition information

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	2 Seminare		4				0
Course 2	Lecture	Vorlesung		2				0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Course 5	Seminar	Seminar		2				0
Course 6	Course	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Course 7	Course	Selbststudium						0
Course 8	Course	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

GER.01041.03 - Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

GER.01041.03	10 CP
Module label	Forschungskolloquium Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft
Module code	GER.01041.03
Semester of first implementation	
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich II (10 LP) • Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich II • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation valid from SS 2021 > Forschungskolloquium (10 LP) • Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation (WS 2006/07 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule
Responsible person for this module	
Further responsible persons	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts
Prerequisites	
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • sichere und anwendungsbereite Kenntnisse zur Erarbeitung ausgewählter Forschungs- und Publikationsprofile • Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit der Forschung im Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft • Fähigkeit, den Forschungsstand für ausgewählte Themen dieses Bereichs darzustellen und zu problematisieren • selbstständige Erarbeitung von Forschungsperspektiven, die die Grundlage für die Themenwahl der Masterarbeit bilden können
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • aktuelle Forschungsdiskussionen der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft • kritische Auseinandersetzung mit forschungsrelevanten Aspekten beim thematischen und methodischen Zuschnitt konkreter Arbeitsvorhaben
Forms of instruction	Course (2 SWS) Course Course (2 SWS) Course Course
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	2 Semester Semester
Module frequency	jedes Semester
Module capacity	unlimited
Time of examination	
Credit points	10 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %; Course 5: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1
Examination	Exam prerequisites
	Type of examination
Course 1	

Examination	Exam prerequisites			Type of examination				
Course 2								
Course 3								
Course 4								
Course 5								
Final exam of module	maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll), maximal 5 mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Kolloquium (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)			Forschungsexposé oder Hausarbeit oder Mündliche Prüfung				
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Forschungskolloquium	2					0
Course 2	Course	Selbststudium						0
Course 3	Course	Forschungskolloquium	2					0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Course 5	Course	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

GER.01028.03 - Kulturelle Diskurse

GER.01028.03

10 CP

Module label

Kulturelle Diskurse

Module code

GER.01028.03

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Wahlpflichtbereich II (10 LP)
- Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation (WS 2007/08 - SS 2020) > Wahlpflichtbereich II
- Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation valid from SS 2021 > Pflichtmodule
- Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Version of accreditation (SS 2019 - SoSe 2024) > Philologien und Kulturwissenschaften more...
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2011) > Philologien und Kulturwissenschaften
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Version of accreditation (WS 2011/12 - SS 2015) > Philologien und Kulturwissenschaften
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Version of accreditation (WS 2015/16 - WS 2018/19) > Philologien und Kulturwissenschaften
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule
- Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext (MA120 LP) (Master) > Slawistik (Slaw. Philologie) SlavSprLitKultMA120, Version of accreditation valid from WS 2009/10 > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons

Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- Fähigkeit zur reflektierten Auslegung von Texten unter besonderer Berücksichtigung ihrer diskursiven Verflechtung mit historischen sowie aktuellen Debatten
- Fähigkeit, sich mit aktuellen kulturellen Diskursen kritisch auseinanderzusetzen
- anwendungsbereite Kenntnisse von interkulturellen Diskursen in komparatistischer Sicht
- anwendungsbereite Kenntnisse verschiedener Diskurs-, Kultur- und Identitätskonzepte

Module contents

- sprachliche und literarische Diskursformationen vom Mittelalter bis zur Gegenwart
- diskursive Verflechtungen von literarischen Texten mit kulturellen Phänomenen und Debatten
- literarische und interkulturelle Diskurse im europäischen Kontext

- verschiedene Identitäts- und Kulturbegriffe
- verschiedene Diskursbegriffe in Kultur-, Literatur- und Sprachwissenschaft

Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Lecture (2 SWS) Course Course Seminar (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course Course Course
-----------------------------	--

Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	2 Semester Semester
Module frequency	jedes Semester
Module capacity	unlimited
Time of examination	
Credit points	10 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %; Course 5: %; Course 6: %; Course 7: %; Course 8: %; Course 9: %; Course 10: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Course 5		
Course 6		
Course 7		
Course 8		
Course 9		
Course 10		
Final exam of module	Seminar / Vorlesung: im Seminar maximal fünf mündliche oder schriftliche Leistungen (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder in der Vorlesung bis zu drei Essays und bis zu fünf schriftlich ausgeführte und begründete Fragen, Seminar: maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier)	Klausur oder Hausarbeit

Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar	2					0
Course 2	Lecture	Vorlesung	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Course 5	Seminar	Seminar	2					0
Course 6	Seminar	Seminar	2					0
Course 7	Course	Selbststudium						0
Course 8	Course	Selbststudium						0
Course 9	Course	Vorbereitung und Abschluss der						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
		Modulleistung						
Course 10	Course	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload by module							300	300
Total module workload								300

GER.04351.04 - Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik (Vertiefungsmodul)

GER.04351.04		5 CP
Module label	Literaturtheorie, Poetologie und Ästhetik (Vertiefungsmodul)	
Module code	GER.04351.04	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Germanistik/Deutsch Deutsch (Gymnasium) (ELF), Version of accreditation (WS 2007/08 - SS 2013) > Wahlpflichtbereich III Vertiefung Literaturwissenschaft für Deutsch als 1 Hauptfach • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule • Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule 	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts	
Prerequisites		
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der Kenntnisse über literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Reflexionen in ihrer geschichtlichen Entwicklung • vertieftes Wissen über die epistemologischen Grundlagen literaturwissenschaftlicher Theorie- und Methodenbildung • Vertiefung der Fähigkeit, literaturtheoretische, poetologische und ästhetiktheoretische Texte auf dem aktuellen Stand der Forschung zu diskutieren. 	
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • Systematische Erarbeitung einzelner literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Fragestellungen in ihrer historischen Entwicklung • Exemplarische Analyse literaturtheoretischer, poetologischer und ästhetiktheoretischer Texte • Analyse literarischer Texte unter literaturtheoretischen, poetologischen und ästhetiktheoretischen Fragestellungen. 	
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Lecture (2 SWS) Course Course Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Wintersemester	
Module capacity	unlimited	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %; Course 5: %; Course 6: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		

Examination		Exam prerequisites			Type of examination			
Course 4								
Course 5								
Course 6								
Final exam of module		maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge pro Seminar (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) und max. 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung			mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit, mündliche Prüfung			
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar		2				0
Course 2	Lecture	Vorlesung		2				0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Course 5	Course	Hausarbeit oder Prüfungsvorbereitung und Klausur oder mündliche Prüfung (= obl. für LAG 1. Fach)						0
Course 6	Course	Prüfungsvorbereitung und Klausur oder mündliche Prüfung (= obl. für LAG 1. Fach)						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

GER.04352.03 - Rezeption, Produktion, Translation und Transfer

GER.04352.03 5 CP

Module label Rezeption, Produktion, Translation und Transfer

Module code GER.04352.03

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Judaistik/Jüdische Studien: Migrations-, Minoritäten- und Diasporastudien (MA45/75 LP) (Master) > Hebräisch/Judaistik Judaistik/JüdMMD MA45/75, Version of accreditation valid from WS 2021/22 > Wahlpflichtbereich
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons Prof. Dr. Daniel Weidner

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- Grundkenntnisse über Theorien des Transfers und der Translation in historischer und systematischer Perspektive
- anwendungsbereite Kenntnisse zur Einordnung, Entwicklung und diskursiven Entfaltung von literarischen sowie kulturellen Produktions-, Rezeptions- und Transferprozessen
- Fähigkeit, Translationsverfahren und -prozesse in literatur- und kulturwissenschaftlicher Perspektive zu verfolgen, zu beschreiben und zu analysieren

Module contents

- Produktions-, Rezeptions- und Transferfaktoren und -prozesse in verschiedenen literarischen Werken und Werkgruppen
- historische und aktuelle Translations- und Transferforschung
- Methoden der Translation

Forms of instruction Seminar (2 SWS)
Course (2 SWS)
Course
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Sommersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %; Course 5: %; Course 6: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

Course 1

Course 2

Course 3

Course 4

Examination	Exam prerequisites			Type of examination				
Course 5								
Course 6								
Final exam of module	maximal fünf mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge pro Seminar (z.B. Referat, Protokoll, Thesenpapier, Moderation, Lektüretestat) oder max. 5 mündliche Beiträge (z.B. Fragen, Diskussion) pro Vorlesung			Klausur oder Hausarbeit				
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar		2				0
Course 2	Course	Seminar oder Vorlesung oder Ringvorlesung		2				0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Course 5	Course	Hausarbeit						0
Course 6	Course	Klausur						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

GER.01027.05 - Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft

GER.01027.05

5 CP

Module label	Theorie, Geschichte und Arbeitsfelder der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft
Module code	GER.01027.05
Semester of first implementation	

Module used in courses of study / semesters

- Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur (MA120 LP) (Master) > Anglistik/Englisch Angloam.Lit.Spr.uKulMA120, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2015) > Literaturwissenschaft
- Angloamerikanische Literatur, Sprache und Kultur (MA120 LP) (Master) > Anglistik/Englisch Angloam.Lit.Spr.uKulMA120, Version of accreditation (WS 2015/16 - SoSe 2024) > Importmodule
- Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule
- Deutsche Literatur und Kultur (MA45/75 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch Deut.Lit.u.KulturMA45/75, Version of accreditation (WS 2007/08 - SS 2020) > Pflichtmodule
- Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation valid from SS 2021 > Pflichtmodule more...
- Deutsche Sprache und Literatur (MA120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch DeutSpracheLiteraturMA120, Version of accreditation (WS 2006/07 - SS 2020) > Pflichtmodule
- Deutsch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Germanistik/Deutsch Deutsch (Gymnasium) (ELF), Version of accreditation (WS 2007/08 - SS 2013) > Wahlpflichtbereich III Vertiefung Literaturwissenschaft für Deutsch als 1 Hauptfach
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule
- Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation (WS 2009/10 - SS 2020) > Pflichtmodule
- Slavische Sprachen, Literaturen und Kulturen im europäischen Kontext (MA120 LP) (Master) > Slawistik (Slaw. Philologie) SlavSprLitKultMA120, Version of accreditation valid from WS 2009/10 > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons

Prof. Dr. Daniel Weidner

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- Grundkenntnisse der fachgeschichtlichen Entwicklung der Komparatistik und ihrer literatur- und kulturtheoretischen Grundlagen
- Fähigkeit, eine konkrete literaturwissenschaftliche bzw. literaturgeschichtliche Aufgabenstellung der Komparatistik ausarbeiten und präsentieren zu können
- Fähigkeit, eine eigene Position im Rahmen der Geschichte und der Entwicklungslinien des Faches zu verorten und zu reflektieren

Module contents

- Fachgeschichte der Komparatistik
- verschiedene Arbeitsansätze der Komparatistik und deren historische, systematische und aktuelle Gewichtung
- Arbeit mit literarischen Texten unter einer komparatistischen Fragestellung

Forms of instruction

Seminar (2 SWS)
Course
Course

GER.01027.05 5 CP

Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester Semester
Module frequency	jedes Wintersemester
Module capacity	unlimited
Time of examination	
Credit points	5 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Final exam of module	maximal fünf mündliche bzw. schriftliche Beiträge zum Seminar (z.B. Referat oder Thesenpapier oder Sitzungsmoderation oder Sitzungsprotokoll)	Mündliche Prüfung oder Hausarbeit

Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar		2				0
Course 2	Course	Selbststudium						0
Course 3	Course	Vorbereitung und Abschluss der Modulleistung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

Wahlbereich Abschlussarbeit (30 LP)

GER.07010.01 - Abschlussmodul Master Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft

GER.07010.01	30 CP	
Module label	Abschlussmodul Master Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft	
Module code	GER.07010.01	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft (MA45/75 LP) (Master) > Sprechwissenschaft/Komparistik KomparatistikMA45/75, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Wahlbereich Abschlussarbeit (30 LP) 	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Professorinnen und Professoren des Germanistischen Instituts	
Prerequisites	Nachweis von mindestens 35 Leistungspunkten im Master-Teilstudiengang "Komparatistik: Allgemeine und vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft"	
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> Fähigkeit zur aktiven Teilnahme am Forschungsdiskurs über spezifische Gegenstände aus dem Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft selbstständige und kritische Auseinandersetzung mit Forschungsmeinungen eigenständige Entwicklung und Durchführung von wissenschaftlichen Analysen zum jeweiligen Themenfeld 	
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> Vorbereitung, Konzeption und Verschriftlichung der Masterarbeit 	
Form of instruction	Independent supervised work	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Semester	
Module capacity	unlimited	
Time of examination		
Credit points	30 CP	
Share on module final degree	Course 1: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Final exam of module		Master-Arbeit
Exam repetition information		
Form of instruction	Independent supervised work	
Course name	MA-Arbeit ausarbeiten	
SWS		
Workload of compulsory attendance		
Workload of preparation / homework etc		
Workload of independent learning		
Workload (examination and preparation)		
Workload total	0	
Workload self-arranged work (module-	900	

oriented

Total module workload	900
------------------------------	-----

Type of examination

Frequency	Summer or winter semester
------------------	---------------------------

Capacity	unlimited
-----------------	-----------
