

Pflichtmodule

MMS.04900.02 - Masterarbeit Online Radio [4]

MMS.04900.02		15 CP
Module label	Masterarbeit Online Radio [4]	
Module code	MMS.04900.02	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule 	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	J.-Prof. Dr. Golo Föllmer	
Prerequisites	min. 30 LP, durch Bestehen vorheriger Module erbracht, bewertet und im MOS eingetragen	
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit, eine Problemstellung aus dem Gegenstandsbereich des Studiengangs selbständig und nach wissenschaftlichen und medienpraktischen Kriterien zu bearbeiten • Fähigkeit, ein medienpraktisches Projekt eigenständig zu konzipieren und umzusetzen • Fähigkeit, die Ergebnisse in angemessener Breite und Form darzustellen 	
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • Themen aus dem Bereich der Pflicht- oder Wahlpflicht-Module des Studienprogramms • Themen aus weiteren Vertiefungsgebieten nach Wahl der KandidatInnen • Produkt- oder Projektentwicklung • Präsentation der Ergebnisse in einem Prüfungskolloquium 	
Forms of instruction	Course (1 SWS) Course Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Semester	
Module capacity	unlimited	
Time of examination		
Credit points	15 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Theoretisch-schriftliche Masterarbeit, praktische Medienproduktion mit mündlicher Prüfung	
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Kolloquium (Kontaktstudium)		1				0
Course 2	Course	Vorbereitung Prüfung						0
Course 3	Course	Theoretisch-schriftliche Masterarbeit						0
Course 4	Course	Praktische Medienproduktion						0
Workload by module						450		450
Total module workload								450

MMS.04895.02 - Entwicklung von Multimedia-, Audio- und Radioprodukten [2.2]

MMS.04895.02 5 CP

Module label Entwicklung von Multimedia-, Audio- und Radioprodukten [2.2]

Module code MMS.04895.02

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons J.-Prof. Dr. Golo Föllmer

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- Kenntnis neuester Audioanwendungen in unterschiedlichen Geschäftsmodellen
- Wissen über die Bedeutung von Rezeptionsgewohnheiten und Zielgruppenmerkmalen für die Konzeption von Medienangeboten
- Fähigkeit zur eigenständigen Konzeption eines Medienproduktes

Module contents

- klassische und intermediale Formen auditiven Gestaltens
- Produktion und Vermarktung von Radio- und Audioprodukten
- Anwendungsfelder im Audiobereich mit den Schwerpunkten Vernetzung und Mobilität
- Entwicklung eines Audioprojekts in Projektgruppen

Forms of instruction Course (2 SWS)
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Sommersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Übungsaufgabe, Referat	Projektarbeit oder Dokumentation

Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	2					0
Course 2	Course	E-Learning						0
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

MMS.04896.02 - Multimediale Produktionspraxis I [2.3]

MMS.04896.02									5 CP
Module label	Multimediale Produktionspraxis I [2.3]								
Module code	MMS.04896.02								
Semester of first implementation									
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule 								
Responsible person for this module									
Further responsible persons	J.-Prof. Dr. Golo Föllmer								
Prerequisites									
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Kenntnis von multimedialen Redaktionsabläufen • handwerkliche und gestalterische Fähigkeiten im Umgang mit Autorenwerkzeugen • vertiefte Kenntnis der Potentiale von web2.0-Tools und -Formaten und deren Anwendung in der Sendepaxis 								
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • interaktive Multimediaproduktion und -distribution in der Sendepaxis • Analyse und Praxis neuer Handlungsformen im multimedialen Hörfunk • Konzeption innovativer Anwendungen auditiver und multimedialer Inhalte 								
Forms of instruction	Course (3 SWS) Course Course Course								
Languages of instruction	German, English								
Duration (semesters)	1 Semester Semester								
Module frequency	jedes Sommersemester								
Module capacity	unlimited								
Time of examination									
Credit points	5 CP								
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.								
Share of module grade on the course of study's final grade	1								
Examination	Exam prerequisites			Type of examination					
Course 1									
Course 2									
Course 3									
Course 4									
Final exam of module	Übungsaufgabe, Referat				Projektarbeit oder Medienproduktion				
Exam repetition information									
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload	
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	3					0	
Course 2	Course	E-Learning						0	
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0	

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

MMS.04897.02 - Erzählstrategien und Vermittlungsformen [3.1]

MMS.04897.02

5 CP

Module label	Erzählstrategien und Vermittlungsformen [3.1]
Module code	MMS.04897.02
Semester of first implementation	
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule
Responsible person for this module	
Further responsible persons	J.-Prof. Dr. Golo Föllmer
Prerequisites	
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis dramaturgischer Gestaltungsformen klassischer und neuer Audioprodukte • Kenntnis klassischer Vermittlungsformen von Hörfunkangeboten und neuer Vermittlungskonzepte im Kontext von Digitalisierung und Vernetzung • Kenntnis medienpädagogischer Konzepte für multimediale Audio- und Radioangebote

Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • Theorien des auditiven Erzählens • Analyse von Erzählstrategien und Vermittlungsformen verschiedener Radio- und Audioangebote • medienpädagogische Konzepte für multimediale Audio- und Radioangebote
------------------------	---

Forms of instruction	Course (1 SWS) Course Course Course
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester Semester
Module frequency	jedes Wintersemester
Module capacity	unlimited
Time of examination	
Credit points	5 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		

Final exam of module	Übungsaufgabe, Referat	Hausarbeit, Klausur oder Medienproduktion						
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	1					0
Course 2	Course	E-Learning						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.04899.02 - Multimediale Produktionspraxis II [3.3]

MMS.04899.02 5 CP

Module label Multimediale Produktionspraxis II [3.3]

Module code MMS.04899.02

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons J.-Prof. Dr. Golo Föllmer

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- Fähigkeit, professionelle Redaktionstools im Sendebetrieb einzusetzen
- Fähigkeit, neue Anwendungsmöglichkeiten multimedialer Audio- und Radioangebote professionell zu erkunden
- Fähigkeit zur Konzeption und Produktion multimedialer Audio- und Radioangebote für die professionelle Sendepaxis

Module contents

- sendebetriebsorientierter Einsatz von Redaktionstools und -steuerungsprinzipien zur Erstellung multimedialer und radiophoner Angebote
- senderspezifische Vermittlungsformen und Produktionsabläufe
- Entwicklung experimenteller multimedialer Audio- und Radioangebote für den Sende- und Onlinebetrieb

Forms of instruction Course (3 SWS)
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Wintersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

Course 1

Course 2

Course 3

Course 4

Final exam of module Übungsaufgabe, Referat Projektarbeit oder Medienproduktion

Exam repetition information

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	3					0
Course 2	Course	E-Learning						0
Course 3	Course	Vorbereitung &						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
		Nachbereitung						
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

MMS.04898.02 - Experimentelle Multimedia-, Audio- und Radioproduktion [3.2]

MMS.04898.02 5 CP

Module label Experimentelle Multimedia-, Audio- und Radioproduktion [3.2]

Module code MMS.04898.02

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons J.-Prof. Dr. Golo Föllmer

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- vertiefte Kenntnis redaktioneller und dramaturgischer Prinzipien und Praktiken
- Fertigkeit, experimentelle Techniken bei der Entwicklung multimedialer Audio- und Radioangebote anzuwenden
- Fähigkeit, die Wirkung multimedialer Audio- und Radioangebote medien- und kontextspezifisch abzuschätzen

Module contents

- Analyse multimedialer Audio- und Radioangebote und crossmedialer Aufbereitungen
- experimentelle Anwendung von Visualität und Interaktivität als Elemente multimedialer Audio- und Radioangebote
- experimentelle Modellierung von Erzählstrategien und Vermittlungsformen multimedialer Audio- und Radioangebote

Forms of instruction Course (2 SWS)
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Wintersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

Course 1

Course 2

Course 3

Course 4

Final exam of module Übungsaufgabe, Referat Projektarbeit oder Dokumentation

Exam repetition information

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
---------------------	-------------	--------------	-----	-----------------------------------	--	----------------------------------	--	--------------

Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	2					0
-----------------	--------	---------------------------------	---	--	--	--	--	---

Course 2	Course	E-Learning						0
-----------------	--------	------------	--	--	--	--	--	---

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.04790.02 - Mediengeschichte und -theorie [1.1]

MMS.04790.02 5 CP

Module label Mediengeschichte und -theorie [1.1]

Module code MMS.04790.02

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons J.-Prof. Dr. Golo Föllmer

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- vertiefte Kenntnis der internationalen Mediengeschichte, insbesondere des Rundfunks und des Internets
- vertiefte Kenntnis relevanter Medientheorien mit Schwerpunkt Radio und Internet
- Fähigkeit, mediengeschichtliche und medientheoretische Kenntnisse anzuwenden

Module contents

- Modelle internationaler Mediengeschichtsschreibung
- Entwicklungslinien und Umbrüche der Massenmedien (Hörfunk und Online-Medien)
- Spezifika von Einzelmedien, insbesondere des Hörfunks und des Internets
- Medien- und Kommunikationstheorien

Forms of instruction Course (1 SWS)
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Wintersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

Course 1

Course 2

Course 3

Course 4

Final exam of module Übungsaufgabe, Referat Hausarbeit, Klausur oder Medienproduktion

Exam repetition information

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	1					0
Course 2	Course	E-Learning						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.04869.02 - Markt, Recht, Ethik [2.1]

MMS.04869.02 5 CP

Module label Markt, Recht, Ethik [2.1]

Module code MMS.04869.02

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Pflichtmodule

Responsible person for this module

Further responsible persons J.-Prof. Dr. Golo Föllmer

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- Kenntnis von Wertschöpfungsprozessen und Verwertungsmodellen des Medienmarktes
- Kenntnis rechtlicher Bedingungen des Mediensystems
- Kenntnis der ethischen Prinzipien des Journalismus
- Fähigkeit, die Kenntnisse in spezifischen Fällen anzuwenden

Module contents

- Geschäftsmodelle und Marketing-Techniken im Online- und Radiobereich
- medien- und urheberrechtliche Bedingungen der elektronischen Massenmedien
- medienethische Fragen im Kontext digitaler Medien

Forms of instruction Course (1 SWS)
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Sommersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

Course 1

Course 2

Course 3

Course 4

Final exam of module Übungsaufgabe, Referat Hausarbeit, Klausur oder Medienproduktion

Exam repetition information

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	1					0
Course 2	Course	E-Learning						0
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

Praktische Grundlagen der Audio-, Radio- und Multimediaproduktion

MMS.04791.02 - Konzepte und technische Grundlagen der Audio- und Radioproduktion [1.2.1]

MMS.04791.02 5 CP

Module label Konzepte und technische Grundlagen der Audio- und Radioproduktion [1.2.1]

Module code MMS.04791.02

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft
OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Praktische Grundlagen der Audio-, Radio- und Multimediaproduktion

Responsible person for this module

Further responsible persons J.-Prof. Dr. Golo Föllmer

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- Kenntnis von Techniken der Erstellung verschiedener Arten von Hörfunk- und Audioprodukten
- Kenntnis von Qualitätskriterien bei der Arbeit mit Sound
- Fertigkeit, mobile Audiogeräte und Digital Audio Workstations anzuwenden
- Fähigkeit, Audioprodukte selbstständig zu planen und zu produzieren

Module contents

- praktischer Umgang mit Studioteknik und Software zur Audio- und Radioproduktion
- Produktionsabläufe in der Audio- und Radiopraxis
- konzeptionell geleitete Produktionspraxis im Radio- und Audiobereich

Forms of instruction Course (2 SWS)
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Wintersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

Course 1

Course 2

Course 3

Course 4

Final exam of module Übungsaufgabe, Referat Projektarbeit oder Medienproduktion

Exam repetition information

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	2					0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 2	Course	E-Learning						0
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

MMS.04825.02 - Journalistisches und redaktionelles Arbeiten im Radio [1.2.2]

MMS.04825.02 5 CP

Module label Journalistisches und redaktionelles Arbeiten im Radio [1.2.2]

Module code MMS.04825.02

Semester of first implementation

Module used in courses of study / semesters

- Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Praktische Grundlagen der Audio-, Radio- und Multimediaproduktion

Responsible person for this module

Further responsible persons J.-Prof. Dr. Golo Föllmer

Prerequisites

Skills to be acquired in this module

- vertiefte Kenntnis journalistischen Arbeitens im Radiobereich
- vertiefte Kenntnis der Recherche und Materialaufbereitung
- vertiefte Kenntnis redaktioneller und produktionstechnischer Abläufe im Hörfunk

Module contents

- Analyse historischer und aktueller Beitrags- und Distributionsformen des Radios
- Themen- und Stoffauswahl
- Recherche, Materialaufbereitung und Beitragsvorbereitung
- Produktions- und Redaktionsabläufe im Hörfunk

Forms of instruction Course (2 SWS)
Course
Course
Course

Languages of instruction German, English

Duration (semesters) 1 Semester Semester

Module frequency jedes Wintersemester

Module capacity unlimited

Time of examination

Credit points 5 CP

Share on module final degree Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

Share of module grade on the course of study's final grade 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

Course 1

Course 2

Course 3

Course 4

Final exam of module Übungsaufgabe, Referat Projektarbeit oder Medienproduktion

Exam repetition information

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	2					0
Course 2	Course	E-Learning						0
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

MMS.04826.02 - Konzepte und technische Grundlagen der Multimediaproduktion [1.3.1]

MMS.04826.02								5 CP
Module label	Konzepte und technische Grundlagen der Multimediaproduktion [1.3.1]							
Module code	MMS.04826.02							
Semester of first implementation								
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Praktische Grundlagen der Audio-, Radio- und Multimediaproduktion 							
Responsible person for this module								
Further responsible persons	J.-Prof. Dr. Golo Föllmer							
Prerequisites								
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • Verständnis visueller und interaktiver Aspekte multimedialer Kommunikation • Kenntnis konzeptioneller, gestalterischer und technischer Grundlagen digitaler Medien • Fertigkeit, Werkzeuge visueller und interaktiver Mediengestaltung anzuwenden 							
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen visueller Kommunikation mit digitalen Medien • mediale Interaktionsformen und -konzepte • technische Funktionsweisen multimedialer Anwendungen • Produktionspraxis im Multimediabereich 							
Forms of instruction	Course (2 SWS) Course Course Course							
Languages of instruction	German, English							
Duration (semesters)	1 Semester Semester							
Module frequency	jedes Wintersemester							
Module capacity	unlimited							
Time of examination								
Credit points	5 CP							
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.							
Share of module grade on the course of study's final grade	1							
Examination	Exam prerequisites			Type of examination				
Course 1								
Course 2								
Course 3								
Course 4								
Final exam of module	Übungsaufgabe, Referat			Projektarbeit oder Medienproduktion				
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	2					0
Course 2	Course	E-Learning						0
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

MMS.04827.03 - Redaktionelles Arbeiten im Online- und Multimediabereich [1.3.2]

MMS.04827.03									5 CP
Module label	Redaktionelles Arbeiten im Online- und Multimediabereich [1.3.2]								
Module code	MMS.04827.03								
Semester of first implementation									
Module used in courses of study / semesters	<ul style="list-style-type: none"> • Online Radio (MA60 LP) (Master) > Medienwissenschaft OnlineRadioMA60, Version of accreditation (WS 2010/11 - SS 2013) > Praktische Grundlagen der Audio-, Radio- und Multimediaproduktion 								
Responsible person for this module									
Further responsible persons	J.-Prof. Dr. Golo Föllmer								
Prerequisites									
Skills to be acquired in this module	<ul style="list-style-type: none"> • vertiefte Kenntnis journalistischen Arbeitens im Online- und Multimediabereich • vertiefte Kenntnis web2.0-spezifischer Kommunikation und Interaktion • vertiefte Kenntnis redaktioneller und produktionstechnischer Abläufe in Online-Medien und sozialen Netzwerken 								
Module contents	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse von web-Plattformen im Radio- und Audibereich • Entwicklung von Angeboten in Online- und Multimediaredaktionen • Produktions- und Redaktionsabläufe in Online-Medien und sozialen Netzwerken 								
Forms of instruction	Course (2 SWS) Course Course Course								
Languages of instruction	German, English								
Duration (semesters)	1 Semester Semester								
Module frequency	jedes Wintersemester								
Module capacity	unlimited								
Time of examination									
Credit points	5 CP								
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.								
Share of module grade on the course of study's final grade	1								
Examination	Exam prerequisites			Type of examination					
Course 1									
Course 2									
Course 3									
Course 4									
Final exam of module	Übungsaufgabe, Referat				Projektarbeit oder Medienproduktion				
Exam repetition information									
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload	
Course 1	Course	Präsenzseminar (Kontaktstudium)	2					0	
Course 2	Course	E-Learning						0	
Course 3	Course	Vorbereitung & Nachbereitung						0	

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 4	Course	Modulleistung						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

