

## Pflichtmodule

### MMS.07063.01 - Methoden der Medien- und Kommunikationswissenschaft

MMS.07063.01		10 CP
<b>Module label</b>	Methoden der Medien- und Kommunikationswissenschaft	
<b>Module code</b>	MMS.07063.01	
<b>Semester of first implementation</b>		
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>	
<b>Responsible person for this module</b>		
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
<b>Prerequisites</b>	keine	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden können Methoden der Medien- und Kommunikationswissenschaft benennen und in ihren Unterschieden reflektiert erklären</li> <li>sie können deren Relevanz für die Forschung im Fach in eigenen Worten begründen, im Blick auf Vorzüge und Nachteile differenzieren und sind in der Lage, Methoden in anderen, auch selbst gewählten Arbeitsfeldern auf ihre Anwendbarkeit hin zu überprüfen und gegebenenfalls einzusetzen</li> </ul>	
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Modul gibt einen Überblick über aktuell und historisch relevante Methoden, die in der internationalen Forschung der Medien- und Kommunikationswissenschaft zum Einsatz kommen oder kamen</li> <li>dazu können Standardverfahren etwa in der empirischen, qualitativen und quantitativen Sozialforschung ebenso gehören wie Experimentalverfahren etwa im Bereich digitaler Methoden</li> </ul> <p>Methoden werden im Kontext allgemeinerer wissenschaftstheoretischer und methodologischer Fragen kritisch auf ihren Nutzen und die Fachstandards unterschiedlicher Teildisziplinen hin überprüft</p>	
<b>Forms of instruction</b>	Seminar (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester	
<b>Module frequency</b>	jedes Sommersemester	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Time of examination</b>		
<b>Credit points</b>	10 CP	
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
<b>Course 1</b>		
<b>Course 2</b>		
<b>Course 3</b>		
<b>Course 4</b>		
<b>Final exam of module</b>	Referat, vier Lektürekarten und eine Rechercheaufgabe	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit

Examination		Exam prerequisites			Type of examination			
<b>Exam repetition information</b>								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 2</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						300		300
<b>Total module workload</b>								300

## MMS.07074.01 - Abschlussmodul Medien- und Kommunikationswissenschaft 120 LP (MA)

MMS.07074.01	30 CP	
<b>Module label</b>	Abschlussmodul Medien- und Kommunikationswissenschaft 120 LP (MA)	
<b>Module code</b>	MMS.07074.01	
<b>Semester of first implementation</b>		
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>	
<b>Responsible person for this module</b>		
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
<b>Prerequisites</b>	Erwerb von mind. 60 LP im Master-Studiengang Medien- und Kommunikationswissenschaft	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden erbringen eine im Kontext der aktuellen wissenschaftlichen Fachdiskussion als konstruktiv zu bezeichnende wissenschaftliche Leistung</li> <li>innerhalb eines Feldes der Medienwissenschaft entwickeln sie am selbstgewählten Gegenstand ausgehend von einer Forschungsfrage eine wissenschaftlich-argumentative Form der Darstellung</li> <li>das Erbringen dieser Leistung setzt die differenzierte Bewertung von Ansätzen, Methoden und Begriffen im gewählten Forschungsfeld voraus</li> </ul>	
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Studierende wählen eine eigene Fragestellung, die sie im Blick auf einen selbständig gewählten Gegenstand vor dem Hintergrund theoretischer, historischer und analytischer Kompetenzen im Rahmen einer wissenschaftlichen Argumentation als Masterarbeit selbstständig bearbeiten</li> </ul>	
<b>Form of instruction</b>	Independent supervised work	
<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester	
<b>Module frequency</b>	jedes Semester	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Time of examination</b>		
<b>Credit points</b>	30 CP	
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %.	
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
<b>Course 1</b>		
<b>Final exam of module</b>	keine	Masterarbeit
<b>Exam repetition information</b>		
<b>Form of instruction</b>	Independent supervised work	
<b>Course name</b>	MA-Arbeit	
<b>SWS</b>		
<b>Workload of compulsory attendance</b>		
<b>Workload of preparation / homework etc</b>		
<b>Workload of independent learning</b>		
<b>Workload (examination and preparation)</b>		
<b>Workload total</b>	0	
<b>Workload self-arranged work (module-</b>	900	

oriented

---

<b>Total module workload</b>	900
------------------------------	-----

---

**Type of examination**

---

<b>Frequency</b>	Summer or winter semester
------------------	---------------------------

---

<b>Capacity</b>	unlimited
-----------------	-----------

---

## MMS.07066.02 - Anwendungsfelder: Text, Bild/Bewegtbild

MMS.07066.02									10 CP
<b>Module label</b>	Anwendungsfelder: Text, Bild/Bewegtbild								
<b>Module code</b>	MMS.07066.02								
<b>Semester of first implementation</b>									
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>								
<b>Responsible person for this module</b>									
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller								
<b>Prerequisites</b>	keine								
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden können beispielhaft spezifische Charakteristika und Veränderungen beschreiben, die (bewegte) Bilder und Texte im Verlauf ihrer Mediengeschichte aufweisen</li> <li>sie lernen, diese einzuordnen und zu unterscheiden</li> <li>neben vertiefenden Kenntnissen in ausgewählten Bereichen mediengestalterischer Praxis erhalten die Studierenden Gelegenheit, das Gelernte selbst im verstehenden Nachvollzug anzuwenden</li> </ul>								
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Modul thematisiert visuelle Gestaltungsprinzipien, Montagemuster von Bewegtbildsequenzen, lineare und nonlineare narrative und dramaturgische Bauformen und ähnliche Aspekte der Mediengestaltung von Text und (Bewegt-)Bild an künstlerisch und/oder fachlich relevanten Beispielen</li> </ul>								
<b>Forms of instruction</b>	Seminar (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course								
<b>Languages of instruction</b>	German, English								
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester								
<b>Module frequency</b>	jedes Wintersemester								
<b>Module capacity</b>	unlimited								
<b>Time of examination</b>									
<b>Credit points</b>	10 CP								
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.								
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1								
Examination	Exam prerequisites			Type of examination					
<b>Course 1</b>									
<b>Course 2</b>									
<b>Course 3</b>									
<b>Course 4</b>									
<b>Final exam of module</b>	Referat und Thesenpapier sowie praktische Übung und Praxisprojekt			Projekt oder Video-Essay oder Hausarbeit					
<b>Exam repetition information</b>									
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload	
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar	2					0	
<b>Course 2</b>	Seminar	Projektseminar	2					0	

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Projekt oder Video-Essay oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						300		300
<b>Total module workload</b>								300

## MMS.07062.01 - Schlüsselbegriffe der Medien- und Kommunikationswissenschaft

MMS.07062.01	5 CP	
<b>Module label</b>	Schlüsselbegriffe der Medien- und Kommunikationswissenschaft	
<b>Module code</b>	MMS.07062.01	
<b>Semester of first implementation</b>		
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>	
<b>Responsible person for this module</b>		
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
<b>Prerequisites</b>	keine	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden können zentrale Begriffe der Medienwissenschaft benennen und erklären</li> <li>sie können deren Relevanz für die Forschung im Fach in eigenen Worten begründen und sind in der Lage, Begriffe in anderen, auch selbst gewählten Arbeitsfeldern kritisch reflektiert anzuwenden und im Rahmen eigener Theorien und Methoden zu operationalisieren</li> </ul>	
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>in freier Anlehnung an Raymond Williams' 2018 Klassiker Keywords: A Vocabulary of Culture and Society (1976) thematisiert das Modul ältere und neuere Schlüsselbegriffe einer kulturwissenschaftlich ausgerichteten Medienwissenschaft, auch unter Beiziehung entsprechender aktueller Handbücher und Glossare des Faches oder relevanter Fachteile</li> <li>über die gewählten Schlüsselbegriffe wird in die Fachgeschichte eingeführt</li> <li>dabei werden auch die unterschiedlichen Verständnisse und Standards geistes- und sozialwissenschaftlicher Theoriebildung thematisiert, etwa über den Vergleich medien- und kommunikationswissenschaftlicher Zugänge</li> </ul>	
<b>Forms of instruction</b>	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester	
<b>Module frequency</b>	jedes Wintersemester	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Time of examination</b>		
<b>Credit points</b>	5 CP	
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
<b>Course 1</b>		
<b>Course 2</b>		
<b>Course 3</b>		
<b>Course 4</b>		
<b>Final exam of module</b>	Referat oder Thesenpapier oder drei Lektürekarten im Seminar	Klausur oder mündliche Prüfung oder Hausarbeit
<b>Exam repetition information</b>		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Lecture	Vorlesung		2				0
<b>Course 2</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Klausur oder mündliche Prüfung oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						150		150
<b>Total module workload</b>								150

## MMS.07069.02 - Medienindustrien und Mediensysteme

MMS.07069.02 10 CP

**Module label** Medienindustrien und Mediensysteme

**Module code** MMS.07069.02

**Semester of first implementation**

**Module used in courses of study / semesters**

- Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule

**Responsible person for this module**

**Further responsible persons** Prof. Dr. Patrick Vonderau

**Prerequisites** keine

**Skills to be acquired in this module**

- die Studierenden kennen die einschlägige aktuelle internationale Forschung, verstehen deren zentrale Debatten, Ansätze, Begriffe und Methoden und sind in der Lage, das Gelernte im Rahmen eigener exemplarischer Forschungsprojekte umzusetzen
- neben Überblickskenntnissen in einem neuen Forschungsbereich der Medien- und Kommunikationswissenschaft erwerben sie insbesondere die Befähigung, Strukturen, Prozesse und Praktiken der Produktion und Distribution von Medien der Massenkommunikation zu identifizieren, zu beschreiben und kritisch im Kontext sozialer oder kultureller Fragen zu reflektieren

**Module contents**

- das Modul thematisiert die Geschichte und den aktuellen Stand der internationalen Forschung im Bereich der sogenannten Media Industry Studies und Production Studies
- thematisch werden exemplarisch auch Unterschiede und Zusammenhänge zwischen Arbeiten in diesem Feld und verwandten Feldern wie der Medienökonomik, der Kulturgeographie, der Organisationssoziologie und anderen

**Forms of instruction** Seminar (2 SWS)  
Seminar (2 SWS)  
Course  
Course

**Languages of instruction** German, English

**Duration (semesters)** 1 Semester Semester

**Module frequency** jedes Sommersemester

**Module capacity** unlimited

**Time of examination**

**Credit points** 10 CP

**Share on module final degree** Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

**Share of module grade on the course of study's final grade** 1

Examination Exam prerequisites Type of examination

**Course 1**

**Course 2**

**Course 3**

**Course 4**

**Final exam of module** acht Lektürekarten sowie ein Referat Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit

**Exam repetition information**

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 2</b>	Seminar	Projektseminar		2				0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						300		300
<b>Total module workload</b>								300

## MMS.07064.01 - Mediengeschichte (MA)

MMS.07064.01		10 CP
<b>Module label</b>	Mediengeschichte (MA)	
<b>Module code</b>	MMS.07064.01	
<b>Semester of first implementation</b>		
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>	
<b>Responsible person for this module</b>		
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
<b>Prerequisites</b>	keine	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Studierenden können historische Ereignisse der Mediengeschichte quellenkritisch reflektiert beschreiben</li> <li>• Ausgehend von einem theoretisch fundierten Medienbegriff sind sie in der Lage, Quellen zu erschließen, zu deuten und argumentativ im Rahmen medienwissenschaftlicher Argumentationsformen einzusetzen</li> <li>• sie können Ansätze und Ergebnisse der internationalen Forschung einordnen und erklären und medienhistorische Darstellungen argumentations- und quellenkritisch bewerten</li> </ul>	
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das Modul thematisiert Mediengeschichte als Geschichte der Medien der Massenkommunikation (in einem weiten Sinne). Unter Beiziehung der internationalen Forschung werden dabei auch Zusammenhänge mit der Kommunikationsgeschichte reflektiert</li> <li>• neben ausgewählten, konkreten Ereignissen der Mediengeschichte thematisiert das Modul medienhistoriographische Probleme und Grundfragen</li> <li>• Vertiefungen zu älteren Einzelmedien wie Film oder Fernsehen sind ebenso möglich wie zur jüngeren Geschichte digitaler Medien</li> </ul>	
<b>Forms of instruction</b>	Seminar (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester	
<b>Module frequency</b>	jedes Wintersemester	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Time of examination</b>		
<b>Credit points</b>	10 CP	
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1	
<b>Examination</b>	<b>Exam prerequisites</b>	<b>Type of examination</b>
<b>Course 1</b>		
<b>Course 2</b>		
<b>Course 3</b>		
<b>Course 4</b>		
<b>Final exam of module</b>	ein Referat, acht Lektürekarten und eine Rechercheaufgabe	Klausur oder mündliche Prüfung oder Video-Essay oder Hausarbeit
<b>Exam repetition information</b>		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 2</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Klausur oder mündliche Prüfung oder Video-Essay oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						300		300
<b>Total module workload</b>								300

## MMS.07070.02 - Projektentwicklung Projekt Wissenschaft

MMS.07070.02 10 CP

<b>Module label</b>	Projektentwicklung Projekt Wissenschaft
<b>Module code</b>	MMS.07070.02
<b>Semester of first implementation</b>	
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>
<b>Responsible person for this module</b>	
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller
<b>Prerequisites</b>	keine
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden können theoretische Kenntnisse und empirische Befunde in Konzepte überführen, die sie in Projektgruppen mit verteilten Aufgaben oder allein in Form eines Wissenschaftsprojekts umsetzen</li> <li>sie sind in der Lage, alle Stadien der Projektarbeit angemessen zu organisieren und textlich darzustellen</li> </ul>

### Module contents

- das Modul vermittelt vertiefende Kenntnisse im Entwickeln, Planen, Einwerben, Durchführen, Publizieren und Bewerten wissenschaftlicher Forschungsprojekte
- dazu gehören beispielsweise neben Verfahren wissenschaftlicher Gutachterfähigkeit oder Drittmittel-Förderung auch wissenschaftssoziale und -ethische Fragen

<b>Forms of instruction</b>	Seminar (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course
<b>Languages of instruction</b>	German, English
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester
<b>Module frequency</b>	jedes Wintersemester
<b>Module capacity</b>	unlimited
<b>Time of examination</b>	
<b>Credit points</b>	10 CP
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
<b>Course 1</b>		
<b>Course 2</b>		
<b>Course 3</b>		
<b>Course 4</b>		
<b>Final exam of module</b>	Réferat, zwei Rechercheaufgaben und vier Lektürekarten	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit

Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar	2					0
<b>Course 2</b>	Seminar	Projektseminar	2					0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						300		300
<b>Total module workload</b>								300

## MMS.07072.01 - Kolloquium Wissenschaftsprojekt

MMS.07072.01									5 CP
<b>Module label</b>	Kolloquium Wissenschaftsprojekt								
<b>Module code</b>	MMS.07072.01								
<b>Semester of first implementation</b>									
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>								
<b>Responsible person for this module</b>									
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller								
<b>Prerequisites</b>	keine								
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden können wissenschaftliche Argumentationsformen wiedergeben, im Kontext feldspezifischer Forschungsdebatten kritisch bewerten und im Blick auf selbst gewählte Gegenstände anwenden und weiterentwickeln</li> <li>sie können Theorien, Begriffe und Methoden in eigene wissenschaftliche Fragestellungen überführen und diese angemessen präsentieren</li> </ul>								
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recherche und Entwicklung von Themen zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit</li> <li>Auseinandersetzung mit Standards, Praktiken und Formaten wissenschaftlicher Forschungspublikation</li> <li>Präsentation von wissenschaftlichen Forschungsansätzen</li> </ul>								
<b>Forms of instruction</b>	Seminar (2 SWS) Course Course								
<b>Languages of instruction</b>	German, English								
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester								
<b>Module frequency</b>	jedes Semester								
<b>Module capacity</b>	unlimited								
<b>Time of examination</b>									
<b>Credit points</b>	5 CP								
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.								
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1								
Examination	Exam prerequisites			Type of examination					
<b>Course 1</b>									
<b>Course 2</b>									
<b>Course 3</b>									
<b>Final exam of module</b>	zwei Lektürekarten oder ein Referat			Vortrag oder mündliche Prüfung					
<b>Exam repetition information</b>									
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload	
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar		2				0	
<b>Course 2</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0	
<b>Course 3</b>	Course	Vortrag oder						0	

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
		mündliche Prüfung						
<b>Workload by module</b>							150	150
<b>Total module workload</b>								150

## MMS.07073.02 - Projektentwicklung Projekt Anwendung

MMS.07073.02 10 CP

**Module label** Projektentwicklung Projekt Anwendung

**Module code** MMS.07073.02

**Semester of first implementation**

**Module used in courses of study / semesters**

- Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule

**Responsible person for this module**

**Further responsible persons** Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller

**Prerequisites** keine

**Skills to be acquired in this module**

- die Studierenden können theoretische Kenntnisse und empirische Befunde in Konzepte überführen, die sie in Projektgruppen mit verteilten Aufgaben oder allein in Form eines Praxisprojekts umsetzen
- sie sind in der Lage, alle Stadien der Projektarbeit angemessen zu organisieren und textlich darzustellen

**Module contents**

- das Modul gibt einen Überblick über Ansätze und Methoden des Projektmanagements
- dazu gehören beispielsweise Instrumente der Projektkonzeption, der konzeptionellen und strategischen Planung sowie der experimentell-künstlerischen und wissenschaftlichen Umsetzung

**Forms of instruction** Seminar (2 SWS)  
Seminar (2 SWS)  
Course  
Course

**Languages of instruction** German, English

**Duration (semesters)** 1 Semester Semester

**Module frequency** jedes Wintersemester

**Module capacity** unlimited

**Time of examination**

**Credit points** 10 CP

**Share on module final degree** Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

**Share of module grade on the course of study's final grade** 1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
<b>Course 1</b>		
<b>Course 2</b>		
<b>Course 3</b>		
<b>Course 4</b>		
<b>Final exam of module</b>	Praxisprojekt sowie Referat und zwei Rechercheaufgaben	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit

**Exam repetition information**

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar	2					0
<b>Course 2</b>	Seminar	Projektseminar	2					0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
		Nachbereitung						
<b>Course 4</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>							300	300
<b>Total module workload</b>								300

## MMS.07071.02 - Digitale Kulturen

MMS.07071.02		5 CP
<b>Module label</b>	Digitale Kulturen	
<b>Module code</b>	MMS.07071.02	
<b>Semester of first implementation</b>		
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>	
<b>Responsible person for this module</b>		
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
<b>Prerequisites</b>	keine	
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden erwerben Überblickkenntnisse der einschlägigen aktuellen internationalen Forschung, identifizieren, beschreiben und vergleichen deren zentrale Debatten, Ansätze, Begriffe und Methoden und sind in der Lage, das Gelernte im Rahmen eigener exemplarischer Forschungsprojekte umzusetzen</li> <li>neben Überblickkenntnissen in einem neuen Forschungsbereich der Medien- und Kommunikationswissenschaft erwerben sie insbesondere die Befähigung, die Charakteristika und Veränderungen digitaler Technologien medialer Kommunikation zu identifizieren, zu beschreiben und kritisch im Kontext ihrer kulturellen und sozialen Implikationen zu reflektieren</li> </ul>	
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Modul thematisiert Infrastrukturen, Algorithmen und Plattformen medialer Kommunikation gemäß der medienwissenschaftlichen Forschung in Bereichen wie den Internet Studies oder Plattform Studies</li> <li>exemplarisch werden auch Unterschiede und Zusammenhänge zwischen Arbeiten in diesem Feld und verwandten Feldern wie den Software Studies, der Medieninformatik und anderen thematisiert</li> </ul>	
<b>Forms of instruction</b>	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
<b>Languages of instruction</b>	German, English	
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester	
<b>Module frequency</b>	jedes Wintersemester	
<b>Module capacity</b>	unlimited	
<b>Time of examination</b>		
<b>Credit points</b>	5 CP	
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
<b>Course 1</b>		
<b>Course 2</b>		
<b>Course 3</b>		
<b>Course 4</b>		
<b>Final exam of module</b>	zwei Lektürekarten sowie ein Wissenschaftsprojekt Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit	
<b>Exam repetition information</b>		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Lecture	Vorlesung		2				0
<b>Course 2</b>	Seminar	Projektseminar		2				0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						150		150
<b>Total module workload</b>								150

## MMS.07065.01 - Medienanthropologie

MMS.07065.01									5 CP
<b>Module label</b>	Medienanthropologie								
<b>Module code</b>	MMS.07065.01								
<b>Semester of first implementation</b>									
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>								
<b>Responsible person for this module</b>									
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller								
<b>Prerequisites</b>	keine								
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Studierenden kennen Ansätze, Begriffe und theoretische Diskussionen sozial- bzw. kulturwissenschaftlich orientierter Medienforschung und können deren Unterschiede, Vorzüge und Probleme exemplarisch zueinander sowie zu geisteswissenschaftlich orientierten Arbeiten ins Verhältnis setzen</li> <li>sie lernen im Rahmen selbstgewählter Fall- oder Teilstudien, Zugänge medienanthropologischer Forschung nachvollziehend darzustellen, zu vergleichen und einzuordnen</li> </ul>								
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Modul thematisiert Forschungsansätze und -ergebnisse, die sich mithilfe sozialanthropologischer, ethnologischer, oder soziologischer Begriffe und Methoden konkreten medialen Praktiken und Prozessen annähern und diese qualitativ-sozialwissenschaftlich beschreiben</li> <li>thematisiert werden ferner auch die jeweiligen Anwendungsprobleme solcher Begriffe, Theorien und Methoden im Kontext medien- und kommunikationswissenschaftlicher Forschungen</li> </ul>								
<b>Forms of instruction</b>	Seminar (2 SWS) Course Course								
<b>Languages of instruction</b>	German, English								
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester								
<b>Module frequency</b>	jedes Wintersemester								
<b>Module capacity</b>	unlimited								
<b>Time of examination</b>									
<b>Credit points</b>	5 CP								
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.								
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1								
<b>Examination</b>	Exam prerequisites			Type of examination					
<b>Course 1</b>									
<b>Course 2</b>									
<b>Course 3</b>									
<b>Final exam of module</b>	Referat oder Thesenpapier sowie zwei Recherchaufgaben			Vortrag oder Projekt oder Video-Essay oder Hausarbeit					
<b>Exam repetition information</b>									
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload	
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar	2					0	
<b>Course 2</b>	Course	Vorbereitung						0	

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
		und Nachbereitung						
<b>Course 3</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Video-Essay oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>							150	150
<b>Total module workload</b>								150

## Anwendungsfelder

### MMS.07067.02 - Anwendungsfelder: Sound

MMS.07067.02									10 CP
<b>Module label</b>	Anwendungsfelder: Sound								
<b>Module code</b>	MMS.07067.02								
<b>Semester of first implementation</b>									
<b>Module used in courses of study / semesters</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) &gt; Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 &gt; Anwendungsfelder</li> </ul>								
<b>Responsible person for this module</b>									
<b>Further responsible persons</b>	Prof. Dr. Barg (Vertretungsprofessur)								
<b>Prerequisites</b>	keine								
<b>Skills to be acquired in this module</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Studierende kennen einschlägige Theorien sowie methodisch-analytische Zugänge zu auditiven Medien und sind in der Lage, diese auf audiokulturelle Fragestellungen anzuwenden</li> <li>neben vertiefenden Kenntnissen in ausgewählten Bereichen mediengestalteter Praxis erhalten die Studierenden Gelegenheit, das Gelernte selbst im verstehenden Nachvollzug anzuwenden</li> </ul>								
<b>Module contents</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Modul thematisiert epistemologische Grundlagen des Hörens von Musik, Sprache und Umwelt im medialen Kontext</li> <li>ästhetische, technische, soziale und klangökologische Fragestellungen werden mit audioanalytischen Methoden auf Einzelmedien wie Radio, Film und Internet sowie auf künstlerische Medien angewandt</li> <li>thematisch wird damit auch die neuere internationale Forschung in Bereichen wie etwa den Sound Studies</li> </ul>								
<b>Forms of instruction</b>	Seminar (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course								
<b>Languages of instruction</b>	German, English								
<b>Duration (semesters)</b>	1 Semester Semester								
<b>Module frequency</b>	jedes Sommersemester								
<b>Module capacity</b>	unlimited								
<b>Time of examination</b>									
<b>Credit points</b>	10 CP								
<b>Share on module final degree</b>	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.								
<b>Share of module grade on the course of study's final grade</b>	1								
Examination	Exam prerequisites			Type of examination					
<b>Course 1</b>									
<b>Course 2</b>									
<b>Course 3</b>									
<b>Course 4</b>									
<b>Final exam of module</b>	Referat und Thesenpapier sowie praktische Übung und Praxisprojekt			Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit					
<b>Exam repetition information</b>									
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload	

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 2</b>	Seminar	Projektseminar		2				0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						300		300
<b>Total module workload</b>								300

## MMS.07068.02 - Anwendungsfelder: Daten und Netzwerke

MMS.07068.02 10 CP

**Module label** Anwendungsfelder: Daten und Netzwerke

**Module code** MMS.07068.02

**Semester of first implementation**

**Module used in courses of study / semesters**

- Medien- und Kommunikationswissenschaft (MA120 LP) (Master) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunik.w.MA120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Anwendungsfelder

**Responsible person for this module**

**Further responsible persons** apl. Prof. Dr. Susanne Vollberg

**Prerequisites** keine

**Skills to be acquired in this module**

- die Studierenden können die medialen Spezifika digitaler Medien beschreiben und beispielhaft analysieren
- sie kennen relevante Theorien und Methoden der medien- und kommunikationswissenschaftlichen Forschung zu Praktiken, Formen, Techniken und Produkten, die mit Daten und Netzwerken, ihrer Erzeugung und Verarbeitung wie auch ihrer sozialen und kulturellen Relevanz verbunden sind
- neben vertiefenden Kenntnissen in ausgewählten Forschungsfeldern erhalten die Studierenden Gelegenheit, das Gelernte selbst im verstehenden Nachvollzug anzuwenden

**Module contents**

- das Modul thematisiert unter anderem Daten und Datenstrukturen, Algorithmen, Infrastrukturen oder Plattformen medialer Kommunikation gemäß der medienwissenschaftlichen Forschung in Bereichen wie zum Beispiel den Internet Studies
- darüber hinaus werden medieninformatische Aspekte von Daten und Netzwerken thematisiert und praktisch in exemplarischen Projekten umgesetzt

**Forms of instruction** Seminar (2 SWS)  
Seminar (2 SWS)  
Course  
Course

**Languages of instruction** German, English

**Duration (semesters)** 1 Semester Semester

**Module frequency** jedes Sommersemester

**Module capacity** unlimited

**Time of examination**

**Credit points** 10 CP

**Share on module final degree** Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.

**Share of module grade on the course of study's final grade** 1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
-------------	--------------------	---------------------

**Course 1**

**Course 2**

**Course 3**

**Course 4**

**Final exam of module** Referat und Thesenpapier sowie praktische Übung Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit und Praxisprojekt

**Exam repetition information**

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
<b>Course 1</b>	Seminar	Seminar		2				0
<b>Course 2</b>	Seminar	Projektseminar		2				0
<b>Course 3</b>	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
<b>Course 4</b>	Course	Vortrag oder Projekt oder Hausarbeit						0
<b>Workload by module</b>						300		300
<b>Total module workload</b>								300

