Modules for Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft CP Kunstgesch.u.Arch.EUMA120

Date 10/10/26

Pflichtmodule

KGA.04449.02 - Forschungs- und Ausstellungspraxis

KGA.04449.02	15 CP
Module label	Forschungs- und Ausstellungspraxis
Module code	KGA.04449.02
Semester of first implementation	
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft KunstgeschichteMA120, . Version of accreditation WS 2011/12 - SS 2021 > Pflichtmodule • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Pflichtmodule
Responsible person for this module	
Further responsible persons	Prof. Dr. W. Schenkluhn
Prerequisites	
Skills to be acquired in this module	• Eigenständige forschungs- und praxisorientierte Anwendung kunsthistrorischer und archäologischer Methoden • Selbständige Forschungsberichte in Form kommentierter Bibliographien • Befähigung zur analytischen Deskription und historischen Reflexion • Befähigung zur wissenschaftlichen Rezension eines Buches oder einer Ausstellung • Befähigung zur konzeptionellen und praktischen Mitarbeit an einem Ausstellungsprojekt
Module contents	• Themenbezogene Veranstaltungen zu Forschungsfragen • Beteiligung an Ausstellungs- oder Forschungsprojekten
Forms of instruction	Course (4 SWS) Course
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester Semester
Module frequency	jedes Semester
Module capacity	unrestricted
Time of examination	
Credit points	15 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier	Projektbericht
Exam repetition information		

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Projekt oder Hauptseminar	4					0

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 2	Course	Selbststudium						0
Workload by module						450		450
Total module workload								450

KGA.04481.03 - Vertiefung Fachwissen II (Archäologie des Mittelalters und Neuzeit)

KGA.04481.03			10 CP
Module label	Vertiefung Fachwissen II (Archäologie des Mittelalters und Neuzeit)		
Module code	KGA.04481.03		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie ArchäologieMitNeuMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Wahlpflichtbereich I • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Pflichtmodule		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. T. Gärtner		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• vertiefende Fähigkeiten zur Analyse und Kenntnisse der Landschafts- und Siedlungs-Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit • eigenständige Bestandsaufnahme, Auswertung und Interpretation von archäologischen Daten • Analyse von Daten • Analyse wissenschaftlicher Fachliteratur • forschungsorientierte Anwendung von Methoden der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit Umgang mit naturwissenschaftlichen und historischen Nachbardisziplinen		
Module contents	• Spezifische Veranstaltungen zur Landschafts- und Siedlungsgeschichte • Problemaufrisse der Landschafts- und Siedlungsgeschichte vornehmlich in Deutschland und Europa • Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Mensch und Natur im gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und religiösen Kontext, Nutzungskontext, etc.		
Forms of instruction	Course (2 SWS) Course Seminar (2 SWS) Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	jedes Wintersemester		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			
Final exam of module	mündl. Referat im Hauptseminar oder Thesenpapier		Schriftl. Ausarbeitung
Exam repetition information			

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Hauptseminar oder Vorlesung	2					0
Course 2	Course	Selbststudium						0
Course 3	Seminar	Hauptseminar	2					0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04452.02 - Kolloquium zu Forschungsfragen

KGA.04452.02	10 CP
Module label	Kolloquium zu Forschungsfragen
Module code	KGA.04452.02
Semester of first implementation	
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, KunstwissenschaftKunstgeschichteMA120, . Version of accreditation WS 2011/12 - SS 2021 > Pflichtmodule • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Pflichtmodule
Responsible person for this module	
Further responsible persons	Prof. Dr. O. Peters
Prerequisites	
Skills to be acquired in this module	• Forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer und archäologischer Methoden in Hinsicht auf mündliche Präsentation und die Durchführung schriftlicher Forschungsarbeiten • Interdisziplinäres Problembewusstsein in Hinsicht auf wissenschaftsgeschichtliche, methodische und theoretische Fragestellungen
Module contents	• Gegenwärtige Forschungsfragen der Kunstgeschichte und Archäologien Europas • Themenbezogene Vorträge, Vortragsreihen, Ringvorlesungen oder Tagungen
Forms of instruction	Colloquium (4 SWS) Course
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester Semester
Module frequency	jedes Semester
Module capacity	unrestricted
Time of examination	
Credit points	10 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier	Exposé oder schriftliche Ausarbeitung
Exam repetition information		

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Colloquium	Kolloquium	4					0
Course 2	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04453.01 - Masterthesis

KGA.04453.01								30 CP
Module label					Masterthesis			
Module code					KGA.04453.01			
Semester of first implementation								
Module used in courses of study / semesters					• Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Pflichtmodule			
Responsible person for this module								
Further responsible persons					Geschäftsführender Direktor			
Prerequisites								
Skills to be acquired in this module					• Fähigkeit, aus dem Bereich der Kunstgeschichte eine Problemstellung selbständig und nach wissenschaftlichen Methoden auf der Höhe der aktuellen Forschung zu bearbeiten • Fähigkeit, die Arbeitsergebnisse der Masterthesis anwendungs- und forschungsbezogen darzustellen und zu diskutieren			
Module contents					• Themen aus dem Bereich der Vertiefungsmodule der Kunstgeschichte			
Forms of instruction					Course Independent supervised work			
Languages of instruction					German, English			
Duration (semesters)					1 Semester Semester			
Module frequency					jedes Semester			
Module capacity					unrestricted			
Time of examination								
Credit points					30 CP			
Share on module final degree					Course 1: %; Course 2: %.			
Share of module grade on the course of study's final grade					1			
Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Course 1								
Course 2								
Final exam of module			Exposé			Masterarbeit, mündliche Prüfung		
Exam repetition information								

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Prüfungsvorbereitung						0
Course 2	Independent supervised work	MA-Arbeit						0
Workload by module						900		900
Total module workload								900

KGA.04450.01 - Exkursionspraxis - Kunstgeschichte und Archäologien Europas 120 LP

KGA.04450.01	5 CP
Module label	Exkursionspraxis - Kunstgeschichte und Archäologien Europas 120 LP
Module code	KGA.04450.01
Semester of first implementation	
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Pflichtmodule
Responsible person for this module	
Further responsible persons	Prof. Dr. M. Wiemers
Prerequisites	
Skills to be acquired in this module	• Vertiefte Kenntnisse vor dem Original • Forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer und archäologischer Methoden vor Ort
Module contents	• Haupt- oder Blockseminar und Exkursion in bestimmter Kunstlandschaften Europas und Orte der Kunst (8 - 10 tage)
Forms of instruction	Study trip (4 SWS) Seminar (2 SWS) Course
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester Semester
Module frequency	jedes Semester
Module capacity	unrestricted
Time of examination	
Credit points	5 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Final exam of module	Referat während der Exkursion oder im Haupt- oder Blockseminar	schriftliche Ausarbeitung
Exam repetition information		

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Study trip	Exkursion	4					0
Course 2	Seminar	Seminar	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

Wahlbereich Kunstgeschichte

KGA.04447.02 - Vertiefung Fachwissen III (Neuzeit)

KGA.04447.02			10 CP
Module label	Vertiefung Fachwissen III (Neuzeit)		
Module code	KGA.04447.02		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte (MA45/75 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft KunstgeschichteMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Wahlbereich I • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Kunstgeschichte		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. M. Wiemers		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• vertiefte Fähigkeiten zur Analyse und Kenntnisse der neuzeitlichen Kunst • eigenständige Bestandsaufnahme, Auswertung und Interpretation von neuzeitlichen Kunstwerken • Analyse von Formen der Rezeption neuzeitlicher Kunst • Befähigung zur Analyse wissenschaftlicher Fachliteratur und Kenntnisse der Wissenschafts- und Forschungsgeschichte der neuzeitlichen Kunst • forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden und Theorien im Bereich der neuzeitlichen Kunst		
Module contents	• Spezifische Veranstaltungen zu Architektur, Malerei, Plastik, Graphik etc. der Neuzeit (Renaissance bis Kunst um 1800) • Epochenspezifische Medien- und Gattungsfragen • Problemaufrisse der Kunstgeschichte zur neuzeitlichen Kunst • Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Verwendungskontext, Funktion etc. der Kunst der Neuzeit • Kunsttheorie der Neuzeit (Kunstliteratur etc.)		
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	jedes Semester		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Final exam of module	Referat im Hauptseminar	Hausarbeit
Exam repetition information		

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung	2					0
Course 2	Seminar	Seminar	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04448.01 - Vertiefung Fachwissen IV (Moderne und Gegenwart)

KGA.04448.01	10 CP
Module label	Vertiefung Fachwissen IV (Moderne und Gegenwart)
Module code	KGA.04448.01
Semester of first implementation	
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte (MA45/75 LP) (Master) > Kunstgeschichte, KunstwissenschaftKunstgeschichteMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Wahlbereich I • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Kunstgeschichte
Responsible person for this module	
Further responsible persons	Prof. Dr. O. Peters
Prerequisites	
Skills to be acquired in this module	• vertiefte Fähigkeiten zur Analyse und Kenntnisse der modernen und zeitgenössischen Kunst • eigenständige Bestandsaufnahme, Auswertung und Interpretation von modernen und zeitgenössischen Kunstwerken • Analyse von Formen der Rezeption moderner und zeitgenössischer Kunst • Befähigung zur Analyse wissenschaftlicher Fachliteratur; Kenntnisse der Wissenschafts- und Forschungsgeschichte in den Bereichen Moderne Kunst und Gegenwartskunst • forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden und moderner ästhetischer Theorien • Kenntnisse der Kunst- und Künstlertheorie der Moderne seit 1800
Module contents	• Spezifische Veranstaltungen zur Architektur, Malerei, Plastik (Skulptur, Installation etc.), Graphik, Fotografie, Film, Neue Medien etc. der Kunst der Moderne ab 1800 und zur zeitgenössischen Kunst • Epochenspezifische Medien- und Gattungsfragen • Problemaufrisse der modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte • Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Verwendungskontext, Funktion etc. moderner und zeitgenössischer Kunst
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Lecture (2 SWS) Course Course
Languages of instruction	German, English
Duration (semesters)	1 Semester Semester
Module frequency	jedes Semester
Module capacity	unrestricted
Time of examination	
Credit points	10 CP
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.
Share of module grade on the course of study's final grade	1

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		

Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Final exam of module			Referat im Hauptseminar			Hausarbeit		
Exam repetition information								
Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar	2					0
Course 2	Lecture	Vorlesung	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04446.01 - Vertiefung Fachwissen II (epochen-/themenübergreifend)

KGA.04446.01			10 CP
Module label	Vertiefung Fachwissen II (epochen-/themenübergreifend)		
Module code	KGA.04446.01		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte (MA45/75 LP) (Master) > Kunstgeschichte, KunstwissenschaftKunstgeschichteMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Wahlbereich I • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Kunstgeschichte		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. Leonhard Helten		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• vertiefte Fähigkeiten zur Analyse und Kenntnisse angesichts epochen- oder themenübergreifender Fragestellungen • eigenständige Bestandsaufnahme, Auswertung und Interpretation von Kunstgwerken unterschiedlicher Epochen und Gattungen • Analyse von Formen der Rezeption von Kunst unterschiedlicher Epochen und Gattungen • Befährigung zur Analyse wissenschaftlicher Fachliteratur sowie Kenntnisse der Wissenschafts- und Forschungsgeschichte zur Geschichte der Gattungen, Kunstepochen und Themen der Kunst • forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden und Theorien im Rahmen gattungs-, medien,- epochen- und themenübergreifender Fragestellungen		
Module contents	• Spezifische Veranstaltungen zu den unterschiedlichen Kunstgattungen (Architektur, Malerei, Plastik, Graphik etc.) • Epochen- und themenübergreifende Medien- und Gattungsfragen • Problemaufrisse der Kunstgeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart • Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Inhalten, Formen, Ikonographien, Verwendungskontexten, Funktionen etc. der Kunst		
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	jedes Semester		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites	Type of examination	
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			
Final exam of module			

Examination	Exam prerequisites	Type of examination
	Referat im Hauptseminar	Hausarbeit

Exam repetition information

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung	2					0
Course 2	Seminar	Seminar	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04428.03 - Vertiefung Fachwissen I (Mittelalter)

KGA.04428.03			10 CP
Module label	Vertiefung Fachwissen I (Mittelalter)		
Module code	KGA.04428.03		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft KunstgeschichteMA120, . Version of accreditation WS 2011/12 - SS 2021 > Pflichtmodule • Kunstgeschichte (MA45/75 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft KunstgeschichteMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Wahlbereich I • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Kunstgeschichte		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. Wolfgang Schenkluhn		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• vertiefte Fähigkeiten zur Analyse und Kenntnisse der mittelalterlichen Kunst • eigenständige Bestandsaufnahme, Auswertung und Interpretation von mittelalterlichen Kunstwerken • Analyse von Formen der Rezeption mittelalterlicher Kunst • Analyse wissenschaftlicher Fachliteratur; Kenntnisse der Wissenschafts- und Forschungsgeschichte zur mittelalterlichen Kunst • forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden im Bereich des Mittelalters		
Module contents	• Spezifische Veranstaltungen zu Architektur, Malerei, Plastik, Graphik etc. des Mittelalters • Epochenspezifische Medien- und Gattungsfragen der mittelalterlichen Kunst • Problemaufrisse der Kunstgeschichte des Mittelalters • Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Verwendungskontext, Funktion etc. der Kunst des Mittelalters		
Forms of instruction	Course (2 SWS) Course (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	jedes Semester		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			

Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Final exam of module			Referat			Hausarbeit		
Exam repetition information								
Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Hauptseminar	2					0
Course 2	Course	Hauptseminar oder Vorlesung	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

Wahlbereich Klassische Archäologie

KGA.04439.02 - Vertiefung des archäologischen Fachwissens III

KGA.04439.02			10 CP
Module label	Vertiefung des archäologischen Fachwissens III		
Module code	KGA.04439.02		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Klassische Archäologie (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Klass.ArchäologieMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Pflichtmodule • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Klassische Archäologie		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. H. Bumke		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• Analyse zu zentralen Denkmälergattungen der Antike • Fähigkeiten, antike Objekte und Bildmedien mit den zentralen Methoden der Klassischen Archäologie zu bearbeiten und somit zu methodisch begründeten Ergebnissen zu gelangen • Methodisches Erarbeiten von übergeordneten Fragestellungen • Kompetenzen im kritischen Umgang mit Quellen und wissenschaftlicher Literatur • Erlangen von Diskursfähigkeit		
Module contents	• Erwerb eines vertieften, detaillierten und problemorientierten Überblicks über zentrale archäologische Denkmälergruppen sowie antiker Kulturen und Räume • Methodengerechte Bearbeitung ausgewählter Objekte • Vermittlung und Diskussion komplexer archäologischer Zusammenhänge		
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Lecture (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	jedes Wintersemester		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			
Final exam of module	Referat, Thesenpapier		mündliche Prüfung oder Hausarbeit
Exam repetition information			

Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar	2					0
Course 2	Lecture	Vorlesung	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04438.02 - Vertiefung des archäologischen Fachwissens II

KGA.04438.02			10 CP
Module label	Vertiefung des archäologischen Fachwissens II		
Module code	KGA.04438.02		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Klassische Archäologie (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Klass.ArchäologieMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Pflichtmodule • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Klassische Archäologie		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. H. Bumke		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• Vertiefende Analyse zu zentralen Denkmälergattungen der Antike • Fähigkeiten, antike Objekte und Bildmedien mit den zentralen Methoden der Klassischen Archäologie zu bearbeiten und somit zu methodisch begründeten Ergebnissen zu gelangen • Methodisches Erarbeiten von übergeordneten Fragestellungen, die auf konkrete Analysen des archäologischen Materials beruhen • Kompetenzen im kritischen Umgang mit Quellen und wissenschaftlicher Literatur • Erlangen von Diskursfähigkeit		
Module contents	• Erwerb eines vertieften, detaillierten und problemorientierten Überblicks über zentrale archäologische Denkmälergruppen und antiker Kulturen und Räume • Methodengerechte Bearbeitung ausgewählter Objekte • Vermittlung und Diskussion komplexer archäologischer Zusammenhänge		
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	jedes Sommersemester		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			
Final exam of module	Referat, Thesenpapier		mündliche Prüfung oder Hausarbeit
Exam repetition information			

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung	2					0
Course 2	Seminar	Seminar	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04437.02 - Vertiefung des archäologischen Fachwissens I

KGA.04437.02			10 CP
Module label	Vertiefung des archäologischen Fachwissens I		
Module code	KGA.04437.02		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Klassische Archäologie (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Klass.ArchäologieMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Pflichtmodule • Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Klassische Archäologie		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. H. Bumke		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• Analyse zu zentralen Denkmälergattungen der Antike • Fähigkeiten, antike Objekte und Bildmedien mit den zentralen Methoden der Klassischen Archäologie zu bearbeiten und somit zu methodisch begründeten Ergebnissen zu gelangen • Methodisches Erarbeiten von übergeordneten Fragestellungen • Kompetenzen im kritischen Umgang mit Quellen und wissenschaftlicher Literatur • Erlangen von Diskursfähigkeit		
Module contents	• Erwerb eines vertieften, detaillierten und problemorientierten Überblicks über zentrale archäologische Denkmälergruppen sowie antiker Kulturen und Räume • Methodengerechte Bearbeitung ausgewählter Objekte • Vermittlung und Diskussion komplexer archäologischer Zusammenhänge		
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	jedes Wintersemester		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			
Final exam of module	Referat, Thesenpapier		Mündliche Prüfung oder Hausarbeit
Exam repetition information			

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung	2					0
Course 2	Seminar	Seminar	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

Wahlbereich Prähistorische Archäologie

KGA.04431.02 - Vertiefung Fachwissen III (Metallzeiten II)

KGA.04431.02			10 CP
Module label	Vertiefung Fachwissen III (Metallzeiten II)		
Module code	KGA.04431.02		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Prähistorische Archäologie • Prähistorische Archäologie (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Prähistor.ArchMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Wahlpflichtbereich I		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. F. Bertemes		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• Kulturgeschichte der jüngeren europäischen Metallzeiten bis zur römischen Kaiserzeit • eigenständige Bestandsaufnahme, Auswertung und Interpretation von archäologischen Daten zur europäischen Metallzeit • Analyse von Form und Inhalt metallzeitlicher Kunst • Analyse wissenschaftstheoretischer Fachliteratur • Kulturgeschichtliche Modellbildung in der Prähistorischen Archäologie		
Module contents	• Spezifische Veranstaltungen zur Kulturgeschichte der jüngeren europäischen Metallzeiten bis zur römischen Kaiserzeit • Import, Rezeption, Imitation und Adaption • Art und Bedeutung früher Kommunikationsnetzwerke • Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge in der Kulturgeschichte der europäischen Metallzeiten • Ethnogenese der europäischen Völker		
Forms of instruction	Course (2 SWS) Course (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	beginnend im Wintersemester im Wechsel mit		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			
Final exam of module	Referat im Hauptseminar / Thesenpapier		Hausarbeit

Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Exam repetition information								
Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Hauptseminar oder Vorlesung	2					0
Course 2	Course	Hauptseminar	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300

KGA.04430.02 - Vertiefung Fachwissen II (Metallzeiten I)

KGA.04430.02			10 CP
Module label	Vertiefung Fachwissen II (Metallzeiten I)		
Module code	KGA.04430.02		
Semester of first implementation			
Module used in courses of study / semesters	• Kunstgeschichte und Archäologien Europas (MA120 LP) (Master) > Kunstgeschichte, Kunstwissenschaft Kunstgesch.u.Arch.EUMA120, . Version of accreditation WS 2009/10 - SoSe 2024 > Wahlbereich Prähistorische Archäologie • Prähistorische Archäologie (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Prähistor.ArchMA45/75, . Version of accreditation WS 2009/10 - SS 2021 > Wahlpflichtbereich I		
Responsible person for this module			
Further responsible persons	Prof. Dr. F. Bertemes		
Prerequisites			
Skills to be acquired in this module	• vertiefte Fähigkeiten zur Analyse und Kenntnisse der Kulturgeschichte der Europäischen Metallzeiten • eigenständige Bestandsaufnahme, Auswertung und Interpretation von archäologischen Daten zur europäischen Metallzeit • Analyse von Form und Inhalt metallzeitlicher Kunst • Analyse wissenschaftlicher Fachliteratur • forschungsorientierte Anwendung von Methoden der Prähistorischen Archäologie		
Module contents	• Spezifische Veranstaltungen zur Kulturgeschichte der frühen Europäischen Metallzeiten • Problemaufrisse der Kulturgeschichte der Europäischen Metallzeiten • Art und Bedeutung vorgeschichtlichen Handels • Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Form und Funktion im gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und religiösen Kontext, Ikonographie, Verwendungskontext etc.		
Forms of instruction	Course (2 SWS) Course (2 SWS) Course Course		
Languages of instruction	German, English		
Duration (semesters)	1 Semester Semester		
Module frequency	beginnend im Wintersemester im Wechsel mit		
Module capacity	unrestricted		
Time of examination			
Credit points	10 CP		
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.		
Share of module grade on the course of study's final grade	1		
Examination	Exam prerequisites		Type of examination
Course 1			
Course 2			
Course 3			
Course 4			
Final exam of module	Referat im Hauptseminar / Thesenpapier		Hausarbeit
Exam repetition information			

Modulveranstaltung	Form of instruction	Course name	SWS	Contact-time workload	Workload of preparation/homework, etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Hauptseminar oder Vorlesung	2					0
Course 2	Course	Hauptseminar	2					0
Course 3	Course	Selbststudium						0
Course 4	Course	Selbststudium						0
Workload by module						300		300
Total module workload								300