

Pflichtmodule

MMS.07054.01 - Medientheorie II (BA)

MMS.07054.01	5 CP	
Module label	Medientheorie II (BA)	
Module code	MMS.07054.01	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- die Studierenden kennen medien- bzw. kommunikationstheoretische Ansätze und Begriffe und setzen sich vertiefend mit ihnen auseinander - sie können diese Ansätze miteinander auch vergleichend reflektieren und auf eigene Fragestellungen anwenden	
Module contents	- Theoretische Ansätze und Begriffe werden zu vertiefenden Themenfeldern und aktuellen Entwicklungen diskutiert und im größeren Kontext der Theoriegeschichte verglichen - kritische Reflektionen zu Positionen der neueren medienwissenschaftlichen Forschung	
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Sommersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier oder vier Rechercheaufgaben oder vier Lektürekarten im Seminar	Hausarbeit

Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung		2				0
Course 2	Seminar	Seminar		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
Course 4	Course	Hausarbeit						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07053.01 - Medientheorie I (BA)

MMS.07053.01	5 CP	
Module label	Medientheorie I (BA)	
Module code	MMS.07053.01	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	• Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule • Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule • Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	• die Studierenden kennen den aktuellen Kanon medienwissenschaftlicher- und kommunikationswissenschaftlicher Theorien und können diese Theorien kritisch erläutern und an neue medientechnische Entwicklungen anschließen • sie können mit Hilfe dieser Theorien erste Verbindungen zu aktuellen Medienphänomenen herstellen und diese diskutieren	
Module contents	• Verschiedene theoretische Ansätze, die in aktuellen, auch englischsprachigen Einführungsbänden als gegenwärtiger Fachkanon gelten • Paradigmen geistes- und sozialwissenschaftlicher Theoriebildung	
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Sommersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier oder vier Rechercheaufgaben oder vier Lektürekarten im Seminar	Hausarbeit oder mündliche Prüfung
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung		2				0
Course 2	Seminar	Seminar		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
Course 4	Course	Hausarbeit oder Vorbereitung zur mündlichen Prüfung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07048.03 - Grundlagen der audiovisuellen Mediengestaltung

MMS.07048.03	5 CP	
Module label	Grundlagen der audiovisuellen Mediengestaltung	
Module code	MMS.07048.03	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer, Prof. Dr. Franziska Heller, Prof. Dr. Patrick Vonderau, Prof. Dr. Susanne Vollberg	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- Studierende kennen die grundlegenden Prozesse der Produktion audiovisueller Medien; kennen Gestaltungsgrundlagen in Bild und Ton, können Bild- und Tonaufnahmen selbstständig ausführen - sie können digitale Aufnahmen selbstständig bearbeiten und zu ersten Clips zusammenführen - die Studierenden arbeiten sich angeleitet und selbstständig in digitale Tools der Mediengestaltung ein	
Module contents	- Einführung in Hardware für Bild-, Ton- und Videoaufzeichnungen - Einführung in Hardware und Software für Bild-, Ton- und Videobearbeitung - Einführung in die Produktionsabläufe von professioneller Bild-, Ton- und Videoerstellung - Grundlegende Gestaltungsprinzipien für Bild, Ton und Video - Projektbezogene Übungsaufgaben	
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Exercises (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Wintersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	1 praktische Übung zu "Audio", 1 praktische Übung zu "Video"	mündliche Prüfung
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar		2				0
Course 2	Exercises	Übung		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung, mit begleitendem Tutorium						0
Course 4	Course	Vorbereitung auf die mündliche Prüfung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07049.03 - Grundlagen der digitalen Mediengestaltung

MMS.07049.03	5 CP	
Module label	Grundlagen der digitalen Mediengestaltung	
Module code	MMS.07049.03	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer, Prof. Dr. Franziska Heller, Prof. Dr. Patrick Vonderau, Prof. Dr. Susanne Vollberg	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- Studierende kennen die grundlegenden Elemente und Prozesse der Gestaltung digitaler Medien - sie kennen die Gestaltungsgrundlagen digitaler Medien, besonders netzbasierter Publikationen, und können Webangebote ästhetisch wie funktionell einordnen - die Studierenden können erste eigene Projekte umsetzen und arbeiten sich angeleitet und selbstständig in digitale Tools der Webgestaltung ein.	
Module contents	- Einführung in Hardware und Software für webbasierte Angebote sowie digitale und interaktive Publikationsformen - Einführung in die Produktionsabläufe digitaler Mediengestaltung - Grundlegende Gestaltungsprinzipien digitaler Text-, Bild-, Ton- und Videopublikationen - Projektbezogene Übungsaufgaben	
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Exercises (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Sommersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	1 praktische Übung zu "Webentwicklung", 1 praktische Übung zu "Digitale Postproduktion"	Projekt
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Projektseminar		2				0
Course 2	Exercises	Übung		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung, mit begleitendem Tutorium						0
Course 4	Course	Projektarbeit						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07052.01 - Was mit Medien?

MMS.07052.01	5 CP	
Module label	Was mit Medien?	
Module code	MMS.07052.01	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- Studierende kennen grundlegende Entwicklungen der Medien- und Kommunikationswissenschaft und können wichtige medien- und kommunikationswissenschaftliche Themen beschreiben und erläutern - sie können wissenschaftliche Texte inhaltlich und strukturell wiedergeben und kennen historische wie aktuelle Gegenstände sowie grundlegende Begriffe der Medien- und Kommunikationswissenschaft	
Module contents	- Einführung in die Disziplinen Medienwissenschaft und Kommunikationswissenschaft - Einführung in zentrale Themen, Begriffe und Theorien der Medien- und Kommunikationswissenschaft - Einführung in die Geschichte der Disziplinen und ihrer Forschungsgegenstände	
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Wintersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Klausur	
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Ringvorlesung		2				0
Course 2	Seminar	Seminar		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
Course 4	Course	Klausurvorbereitung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07061.01 - Mediengeschichte (BA)

MMS.07061.01	5 CP	
Module label	Mediengeschichte (BA)	
Module code	MMS.07061.01	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- die Studierenden kennen die Grundzüge mediengeschichtlicher Veränderungen - sie kennen verschiedene Ansätze und Methoden von Mediengeschichtsschreibung und können diese kritisch reflektieren - Studierende recherchieren Quellen und interpretieren diese kritisch - sie können technische Erfindungen kulturell kontextualisieren, kennen vertiefend ausgewählte mediengeschichtliche Ereignisse und können diese darstellen und reflektieren	
Module contents	- Einführung in Theorien und Modelle der Mediengeschichtsschreibung - ausgewählte mediengeschichtliche Ereignisse - Vertiefende Auseinandersetzung mit mediengeschichtlichen Themen und Fragestellungen	
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Wintersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier oder vier Rechercheaufgaben im Seminar	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Klausur
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung		2				0
Course 2	Seminar	Seminar		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
Course 4	Course	Hausarbeit oder Vorbereitung zu mündlicher Prüfung bzw. Klausur						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07030.01 - Analyse audiovisueller Medien

MMS.07030.01	5 CP	
Module label	Analyse audiovisueller Medien	
Module code	MMS.07030.01	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- die Studierenden lernen wissenschaftliche Instrumentarien zur Analyse audiovisueller Medien kennen - sie entwickeln ein analytisches Verständnis von audiovisuellen Medien, kennen audiovisuelle Formate und Genres und können die analytischen Instrumentarien auf erste Fallstudien anwenden	
Module contents	- Einführung in Theorien und Modelle der Analyse audiovisueller Medien - Entwicklung eigener Analysen und Anwendung theoretische Konzepte sowie methodischer Instrumentarien nach spezifischen Fragestellungen - Vermittlung von audiovisuellen Gestaltungs- und Vermittlungsformen, Genres und Formaten	
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Wintersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier oder vier Rechercheaufgaben im Seminar	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Videoessay
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung		2				0
Course 2	Seminar	Seminar		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
Course 4	Course	Hausarbeit oder Videoessay oder mdl. Prüfung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07055.01 - Praktikumsmodul (5 LP)

MMS.07055.01				5 CP				
Module label				Praktikumsmodul (5 LP)				
Module code				MMS.07055.01				
Semester of first implementation								
Module used in courses of study / semesters				- Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule				
Responsible person for this module								
Further responsible persons				Dr. Christian Stewen				
Prerequisites				keine				
Skills to be acquired in this module				die Studierenden lernen zukünftige Berufsfelder und Institutionen kennen, in denen sie in die Konzeption, Entwicklung, Planung, strukturelle oder operative Durchführung der Produktion oder technische wie inhaltliche Umsetzung von Medien eingebunden sind				
Module contents				- in den Bachelor-Teilstudiengängen Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 oder 90 Leistungspunkte) besteht das Praktikumsmodul aus vierwöchiger praktischer Tätigkeit und einem Praktikumsseminar - näheres regelt die FStPo § 6. Im Seminar werden die Erfahrungen medienwissenschaftlich reflektiert				
Forms of instruction				Course Seminar (1 SWS) Course				
Languages of instruction				German, English				
Duration (semesters)				1 Semester Semester				
Module frequency				jedes Semester				
Module capacity				unrestricted				
Time of examination								
Credit points				5 CP				
Share on module final degree				Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.				
Share of module grade on the course of study's final grade				1				
Examination		Exam prerequisites			Type of examination			
Course 1								
Course 2								
Course 3								
Final exam of module		keine			Praktikumsbericht			
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Course	Selbststudium						0
Course 2	Seminar	Seminar		1				0
Course 3	Course	Praktikumsberic ht						0
Workload by module						150		150

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Total module workload								150

MMS.07050.01 - Methoden der Medien- und Kommunikationswissenschaft I

MMS.07050.01	5 CP	
Module label	Methoden der Medien- und Kommunikationswissenschaft I	
Module code	MMS.07050.01	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- die Studierenden kennen grundlegende Methoden der Medien- und Kommunikationswissenschaft - sie können für Fragestellungen geeignete Analysemethoden identifizieren und zwischen Erhebungs-, Aufzeichnungs- und Auswertungsmethoden unterscheiden - sie wenden einzelne Methoden auf kleinere Fragestellungen an	
Module contents	- Einführung in grundlegende Methoden der Medienanalyse in geistes- und sozialwissenschaftlicher Ausrichtung - erste eigene Analyseaufgaben im Rahmen des Seminars	
Forms of instruction	Lecture (2 SWS) Seminar (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Sommersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %; Course 4: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Course 4		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier oder vier Rechercheaufgaben oder vier Lektürekarten im Seminar	Klausur
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Lecture	Vorlesung		2				0
Course 2	Seminar	Seminar		2				0
Course 3	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
Course 4	Course	Klausurvorbereitung						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

Handlungsfelder der Medienpraxis

MMS.07039.02 - Handlungsfelder der Medienpraxis 2: Kommunikation

MMS.07039.02

5 CP

Module label	Handlungsfelder der Medienpraxis 2: Kommunikation	
Module code	MMS.07039.02	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Handlungsfelder der Medienpraxis - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Handlungsfelder der Medienpraxis - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Unterbereich Handlungsfelder der Medienpraxis	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites		
Skills to be acquired in this module	- Studierende kennen grundlegende Gestaltungsmöglichkeiten digitaler Medien im vertiefenden kulturellen Handlungsbereich 'Kommunikation', bspw. Marketing, PR oder Wissenschaftskommunikation - sie wenden Gestaltungsgrundlagen und technische Grundlagen der Mediengestaltung an und vertiefen diese - die Studierenden kennen grundlegende Prozesse der strategischen Medienproduktion und analysieren diese - sie setzen die erworbenen Kenntnisse in eigenen Projekten um	
Module contents	- Einführung in Darstellungsformen und Genres einzelner Teilgebiete - Entwicklung von Ideen und Präsentationsformaten für ausgewählte Fragestellungen - Entwicklung eigener Anwendungsprojekte - pro Semester werden aus den drei Handlungsfeldern mindestens zwei Module angeboten	
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Exercises (2 SWS) Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Semester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		

Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Final exam of module			Referat oder zwei praktische Übungen			Projekt		
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Projektseminar		2				0
Course 2	Exercises	Übung		2				0
Course 3	Course	Projektarbeit						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

MMS.07042.02 - Handlungsfelder der Medienpraxis 1: Journalismus

MMS.07042.02	5 CP	
Module label	Handlungsfelder der Medienpraxis 1: Journalismus	
Module code	MMS.07042.02	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Handlungsfelder der Medienpraxis - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Handlungsfelder der Medienpraxis - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Unterbereich Handlungsfelder der Medienpraxis	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- Studierende kennen grundlegende dramaturgische Gestaltungsformen digitaler Medien im vertiefenden kulturellen Handlungsbereich `Journalismus` - sie wenden Gestaltungsgrundlagen und technische Grundlagen der Mediengestaltung an und vertiefen diese - die Studierenden kennen grundlegende Prozesse der journalistischen Medienproduktion und analysieren diese - sie setzen die erworbenen Kenntnisse in eigenen Projekten um	
Module contents	- Einführung in Darstellungsformen und Genres des Journalismus - Entwicklung eigener Anwendungsprojekte - pro Semester werden aus den drei Handlungsfeldern mindestens zwei Module angeboten	
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Exercises (2 SWS) Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Semester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Final exam of module	Referat oder zwei praktische Übungen	Projekt
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Projektseminar		2				0
Course 2	Exercises	Übung		2				0
Course 3	Course	Projektarbeit						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07038.02 - Handlungsfelder der Medienpraxis 3: Narrationen

MMS.07038.02	5 CP	
Module label	Handlungsfelder der Medienpraxis 3: Narrationen	
Module code	MMS.07038.02	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Handlungsfelder der Medienpraxis - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Handlungsfelder der Medienpraxis - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Unterbereich Handlungsfelder der Medienpraxis	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	Prof. Dr. Golo Föllmer / Prof. Dr. Patrick Vonderau / Prof. Dr. Susanne Vollberg / Prof. Dr. Franziska Heller	
Prerequisites		
Skills to be acquired in this module	- Studierende kennen dramaturgische Grundlagen und Gestaltungsformen digitaler Medien im vertiefenden kulturellen Handlungsbereich `Narrationen` - sie wenden diese gestalterischen und dramaturgischen sowie technischen Grundlagen an und vertiefen diese - sie kennen grundlegende Prozesse der künstlerischen und unterhaltenden Medienproduktion und analysieren diese - die Studierenden setzen die erworbenen Kenntnisse in eigenen Projekten um	
Module contents	- Einführung in einzelne Darstellungsformen, Formate und Genres der künstlerischen und unterhaltenden Medienproduktion - Entwicklung von Ideen und Präsentationsformaten für ausgewählte Fragestellungen - Entwicklung eigener Anwendungsprojekte - pro Semester werden aus den drei Handlungsfeldern mindestens zwei Module angeboten	
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Exercises (2 SWS) Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Semester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Final exam of module	Referat oder zwei praktische Übungen	Projekt

Examination			Exam prerequisites			Type of examination		
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Projektseminar	2					0
Course 2	Exercises	Übung	2					0
Course 3	Course	Projektarbeit						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

Schnittstellen

MMS.07045.02 - Schnittstellen II: Praxis - Wissenschaft

MMS.07045.02	5 CP	
Module label	Schnittstellen II: Praxis - Wissenschaft	
Module code	MMS.07045.02	
Semester of first implementation		
Module used in courses of study / semesters	- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Schnittstellen - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Unterbereich Schnittstellen	
Responsible person for this module		
Further responsible persons	apl. Prof. Dr. Susanne Vollberg	
Prerequisites	keine	
Skills to be acquired in this module	- die Studierenden identifizieren und analysieren Anschlussmöglichkeiten von medienwissenschaftlicher Forschung und Medienpraxis - sie arbeiten mögliche Vernetzungen innerhalb eigener Projekte aus	
Module contents	- Medien- und kommunikationswissenschaftliche Erkläransätze in der Medienpraxis - Transfer medien- und kommunikationswissenschaftlicher Perspektiven in verschiedene Anwendungsbereiche wie Wissenschaftskommunikation, Marketing oder politische Kommunikation	
Forms of instruction	Seminar (2 SWS) Course Course	
Languages of instruction	German, English	
Duration (semesters)	1 Semester Semester	
Module frequency	jedes Wintersemester	
Module capacity	unrestricted	
Time of examination		
Credit points	5 CP	
Share on module final degree	Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.	
Share of module grade on the course of study's final grade	1	
Examination	Exam prerequisites	Type of examination
Course 1		
Course 2		
Course 3		
Final exam of module	Referat oder Thesenpapier oder vier Rechercheaufgaben oder vier Lektürekarten im Seminar	Hausarbeit oder Präsentation
Exam repetition information		

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Projektseminar	2					0
Course 2	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0
Course 3	Course	Hausarbeit oder Vorbereitung zur Präsentation						0
Workload by module						150		150
Total module workload								150

MMS.07046.01 - Schnittstellen I: Interdisziplinäre Zugänge

MMS.07046.01		5 CP						
Module label		Schnittstellen I: Interdisziplinäre Zugänge						
Module code		MMS.07046.01						
Semester of first implementation								
Module used in courses of study / semesters		- Medien- und Kommunikationswissenschaft (120 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation120, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Pflichtmodule - Medien- und Kommunikationswissenschaft (60 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation60, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Schnittstellen - Medien- und Kommunikationswissenschaft (90 LP) (Bachelor) > Medienwissenschaft Medien-u.Kommunikation90, Version of accreditation valid from WS 2020/21 > Unterbereich Schnittstellen						
Responsible person for this module								
Further responsible persons		Prof. Dr. Patrick Vonderau						
Prerequisites		keine						
Skills to be acquired in this module		- die Studierenden identifizieren und analysieren interdisziplinäre Anschlussmöglichkeiten für ausgewählte medien- und kommunikationswissenschaftliche Fragestellungen - sie können interdisziplinäre Fragestellungen entwickeln und kennen grundlegende Paradigmen und Ansätze anderer Disziplinen						
Module contents		- Medienbezogene Erklärungsansätze anderer Disziplinen - Auseinandersetzung mit interdisziplinären Austauschmöglichkeiten						
Forms of instruction		Seminar (2 SWS) Course Course						
Languages of instruction		German, English						
Duration (semesters)		1 Semester Semester						
Module frequency		jedes Wintersemester						
Module capacity		unrestricted						
Time of examination								
Credit points		5 CP						
Share on module final degree		Course 1: %; Course 2: %; Course 3: %.						
Share of module grade on the course of study's final grade		1						
Examination		Exam prerequisites		Type of examination				
Course 1								
Course 2								
Course 3								
Final exam of module		Referat oder Thesenpapier oder vier Rechercheaufgaben oder vier Lektürekarten im Seminar			Hausarbeit oder Präsentation			
Exam repetition information								
Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 1	Seminar	Seminar	2					0
Course 2	Course	Vorbereitung und Nachbereitung						0

Module course label	Course type	Course title	SWS	Workload of compulsory attendance	Workload of preparation / homework etc	Workload of independent learning	Workload (examination and preparation)	Sum workload
Course 3	Course	Hausarbeit oder Vorbereitung zur Präsentation						0
Workload by module							150	150
Total module workload								150

