

## Pflichtmodule

### EHK.05772.02 - Theologie I: Bibelkunde / Kirchenkunde

EHK.05772.02

5 CP

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                                      | Theologie I: Bibelkunde / Kirchenkunde                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modulcode</b>                                             | EHK.05772.02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> </ul> |
| <b>Modulverantwortliche/r</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Weitere verantwortliche Personen</b>                      | Fachgruppensprecher, Theologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Kompetenzziele</b>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnis wichtiger Bücher des Alten und Neuen Testaments vor historischem Hintergrund</li> <li>Exegetische Fähigkeiten im Umgang mit ausgewählten biblischen Texten</li> <li>Kenntnis wichtiger Ereignisse der Kirchengeschichte von den Anfängen der christlichen Kirche bis in unsere Gegenwart</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modulinhalte</b>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Historische Hintergründe zur Entstehung der Heiligen Schrift und zum Verständnis einzelner Bücher des Alten und Neuen Testaments</li> <li>Erörterung theologischer Probleme anhand ausgewählter Bibeltexte</li> <li>Übung exegetischer Arbeitsmethoden im Umgang mit ausgewählten biblischen Texten</li> <li>Einführung in das theologische Denken und seine Methoden</li> <li>Überblick über wichtige Ereignisse und Entwicklungen in der Kirchengeschichte von den Anfängen der christlichen Kirche bis in unsere Gegenwart</li> </ul>                                                                                                                                                        |
| <b>Lehrveranstaltungsformen</b>                              | Vorlesung (1 SWS)<br>Vorlesung (1 SWS)<br>Vorlesung (1 SWS)<br>Vorlesung (1 SWS)<br>Vorlesung (1 SWS)<br>Vorlesung (1 SWS)<br>Kursus<br>Kursus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Unterrichtssprache</b>                                    | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Dauer in Semestern</b>                                    | 3 Semester Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Angebotsrhythmus Modul</b>                                | nicht festlegbar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Aufnahmekapazität Modul</b>                               | unbegrenzt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prüfungsebene</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Credit-Points</b>                                         | 5 CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modulabschlussnote</b>                                    | LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %; LV 8: %.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b> | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Prüfung                  |                        |                                                | Prüfungsvorleistung |                  |                               | Prüfungsform                                                 |                                     |                |
|--------------------------|------------------------|------------------------------------------------|---------------------|------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|
| LV 1                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| LV 2                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| LV 3                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| LV 4                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| LV 5                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| LV 6                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| LV 7                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| LV 8                     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| Gesamtmodul              |                        |                                                |                     |                  |                               | Mündliche Prüfung Bibelkunde, Mündliche Prüfung Kirchenkunde |                                     |                |
| Wiederholungsprüfung     |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     |                |
| Modulveranstaltung       | Lehrveranstaltungsform | Veranstaltungstitel                            | SWS                 | Workload Präsenz | Workload Vor- / Nachbereitung | Workload selbstgestaltete Arbeit                             | Workload Prüfung incl. Vorbereitung | Workload Summe |
| LV 1                     | Vorlesung              | 4. Vorlesung Kirchengeschichte II              |                     | 1                |                               |                                                              |                                     | 0              |
| LV 2                     | Vorlesung              | 5. Vorlesung Dogmatik I                        |                     | 1                |                               |                                                              |                                     | 0              |
| LV 3                     | Vorlesung              | 6. Vorlesung Dogmatik II                       |                     | 1                |                               |                                                              |                                     | 0              |
| LV 4                     | Vorlesung              | 1.Vorlesung: Einführung in das Alte Testament  |                     | 1                |                               |                                                              |                                     | 0              |
| LV 5                     | Vorlesung              | 2. Vorlesung: Einführung in das Neue Testament |                     | 1                |                               |                                                              |                                     | 0              |
| LV 6                     | Vorlesung              | 3.Vorlesung Kirchengeschichte I                |                     | 1                |                               |                                                              |                                     | 0              |
| LV 7                     | Kursus                 | Vor- und Nachbereitung der Vorlesungen         |                     |                  |                               |                                                              |                                     | 0              |
| LV 8                     | Kursus                 | Prüfungsvorbereitung                           |                     |                  |                               |                                                              |                                     | 0              |
| Workload modulbezogen    |                        |                                                |                     |                  |                               | 150                                                          |                                     | 150            |
| Workload Modul insgesamt |                        |                                                |                     |                  |                               |                                                              |                                     | 150            |

## EHK.05944.01 - Organistische Praxis V: Liturgisches und improvisatorisches Spiel auf der Orgel

EHK.05944.01

5 CP

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|---------------------|----------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
| Modulbezeichnung                                      | Organistische Praxis V: Liturgisches und improvisatorisches Spiel auf der Orgel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Modulcode                                             | EHK.05944.01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Semester der erstmaligen Durchführung                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Verwendet in Studiengängen / Semestern                | <ul style="list-style-type: none"><li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li><li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li><li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li><li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li></ul> |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Modulverantwortliche/r                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Weitere verantwortliche Personen                      | Fachgruppensprecher Orgel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Teilnahmevoraussetzungen                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Kompetenzziele                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Kirchenlieder in verschiedenen Ausprägungen</li><li>• Liturgische Weisen</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Modulinhalte                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Repetition und Vertiefung sämtlicher bisheriger Studieninhalte, Prüfungsvorbereitung</li><li>• Experimentieren mit unterschiedlichen Satz- und Stil-Typen</li><li>• Modulieren, Transponieren, Prima- Vista- Spiel</li><li>• Methoden und Anregungen zum weiterführenden Selbststudium</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Lehrveranstaltungsformen                              | Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br>Kursus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Unterrichtssprache                                    | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Dauer in Semestern                                    | 2 Semester Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Angebotsrhythmus Modul                                | jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Aufnahmekapazität Modul                               | unbegrenzt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Prüfungsebene                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Credit-Points                                         | 5 CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Modulabschlussnote                                    | LV 1: %; LV 2: %.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Prüfung                                               | Prüfungsvorleistung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                           |     | Prüfungsform        |                                  |                                        |                                           |                   |
| LV 1                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| LV 2                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Gesamtmodul                                           | Fachpraktische Prüfung Liturgisches Orgelspiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Wiederholungsprüfung                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Modulveran-<br>staltung                               | Lehrveranstaltu-<br>ngsform                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Veranstaltungs-<br>titel                                  | SWS | Workload<br>Präsenz | Workload Vor- /<br>Nachbereitung | Workload<br>selbstgestaltete<br>Arbeit | Workload<br>Prüfung incl.<br>Vorbereitung | Workload<br>Summe |
| LV 1                                                  | Künstlerischer<br>Unterricht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | künstl.<br>Einzelunterricht<br>Liturgisches<br>Orgelspiel |     | 2                   |                                  |                                        |                                           | 0                 |
| LV 2                                                  | Kursus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Selbststudium / Ü                                         |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |

| Modulveranstaltung              | Lehrveranstaltungsform | Veranstaltungstitel    | SWS | Workload Präsenz | Workload Vor- / Nachbereitung | Workload selbstgestaltete Arbeit | Workload Prüfung incl. Vorbereitung | Workload Summe |
|---------------------------------|------------------------|------------------------|-----|------------------|-------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|----------------|
|                                 |                        | nterrichtsvorbereitung |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| <b>Workload modulbezogen</b>    |                        |                        |     |                  |                               | 150                              |                                     | 150            |
| <b>Workload Modul insgesamt</b> |                        |                        |     |                  |                               |                                  |                                     | 150            |

## EHK.05939.02 - Organistische Praxis III: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier

EHK.05939.02

20 CP

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                       | Organistische Praxis III: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modulcode</b>                              | EHK.05939.02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>                                                                                                                                                        |
| <b>Modulverantwortliche/r</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Weitere verantwortliche Personen</b>       | Fachgruppensprecher Orgel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Kompetenzziele</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Künstlerisches Orgelspiel: Manual- und Pedaltechnik als Grundlage einer eigenen künstlerischen Interpretation, Spielpraktiken der verschiedenen Stilepochen und ihre Orgeln</li> <li>Liturgisches Orgelspiel: Kirchenlieder in verschiedenen Ausprägungen, Liturgische Weisen</li> <li>Klavier: Systematisierung der Klaviertechnik für Solospiel, Improvisation, kantoralen und kammermusikalischen Gebrauch, stilistische Kenntnisse für das selbständige Erarbeiten interpretatorischer Grundzüge</li> <li>Schulpraktisches Spiel: Formen der Populärmusik</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modulinhalte</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Künstlerisches Orgelspiel: Möglichkeiten und Wege zur eigenen Interpretation, Spezialgebiete der Orgelmusik, Registrierpraxis II, Notenmaterial und Musikverlage, Themenorientierter Gruppenunterricht</li> <li>Liturgisches Orgelspiel: Grundlagen der Harmonisierung von Kirchenliedern II, Erweiterung der Harmonieverbindungen in verschiedenen organistischen Spielformen, einfache Vorspielformen, Prima- Vista- Spiel</li> <li>Klavier: stilistische Kenntnisse als Ansatzpunkt von Interpretation, kammermusikalische Ausbildung (modellhaftes freies Spiel, Prima- Vista- Spiel</li> <li>Populärmusik: Modetänze, Jazz, Beat, Rock, Pop,</li> </ul> <p>traditionelle Tänze, afroamerikanische Stil- und Spielformen, Populärmusik der letzten Jahrzehnte und Besonderheiten des Begleitspiels, Improvisationstechniken; Spiel am Keyboard</p> |
| <b>Lehrveranstaltungsformen</b>               | <p>Künstlerischer Unterricht (2 SWS)</p> <p>Künstlerischer Unterricht (2 SWS)</p> <p>Künstlerischer Unterricht (2 SWS)</p> <p>Künstlerischer Unterricht (1 SWS)</p> <p>Kursus</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Unterrichtssprache</b>                     | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Dauer in Semestern</b>                     | 2 Semester Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Angebotsrhythmus Modul</b>                 | jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Aufnahmekapazität Modul</b>                | unbegrenzt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prüfungsebene</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Credit-Points</b>                          | 20 CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulabschlussnote</b>                                    | LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b> | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Hinweise</b>                                              | <p>Prüfungsanforderungen Schulpraktisches Klavierspiel Gültig ab den WS`21/22 ca. 20 min</p> <p>Fristgerechte Anmeldung und Terminvergabe erfolgen über StudIP. Die Ausschlussfrist für einen Rücktritt von der Prüfung ist vier Tage vor Prüfungstermin.</p> <p>Eine Einspielzeit von 20 min vor der Prüfung ist möglich. Der Kommission ist ein Prüfungsprogramm in zweifacher Ausfertigung vorzulegen. Die Auswahl der Stücke erfolgt zu Beginn der Prüfung.</p> <p>A Liedspiel 2 aus 8:</p> <p>Aus den folgenden 10 Kategorien sind 8 Stücke vorzubereiten, jede Kategorie darf nur einmal gewählt werden. Das Volkslied mit Variationen muss obligatorisch gewählt werden. Alle Stücke müssen in zwei Tonarten und mit einer stilistisch angemessenen Modulation dargestellt werden. Sie enthalten ein Vorspiel, Melodiespiel und Begleitspiel mit Gesang. Als Vorlage können Leadsheets dienen, ausgeschriebene Klaviersätze/Arrangements sind nicht erlaubt. Ein Stück wählt der Prüfling selbst aus, ein weiteres wird per Los ausgewählt, wobei mindestens ein Stück auf dem Klavier präsentiert wird. (Bei bis zu vier Stücken ist dies auch mit einem anderen Akkordinstrument wie z.B. Akkordeon/Gitarre etc. möglich.</p> <p>Wenn das selbstgewählte Stück auf einem anderen Instrument präsentiert wird, müssen alle weiteren Stücke auf dem Klavier dargestellt werden).</p> <p>Deutsches Volkslied<br/>Choral / Generalbasslied z.B. Bach-Schemelli<br/>Internationale Folklore<br/>Chanson / Schlager / Musical<br/>Traditional / Spiritual / Gospel<br/>Lateinamerikanische Folklore / Latin<br/>Popsong /-ballade<br/>Groove-Popsong (uptempo)<br/>Blues- / Jazzsong<br/>Ein Volkslied mit 4 Variationen (obligatorische Kategorie) in einer Tonart, Melodie muss im Thema mitgesungen werden</p> <p>B Ad hoc:<br/>Ad-hoc-Spiel eines Popsongs (Leadsheet) im Begleitspiel inkl. Vorspiel mit Einsatz, die Melodie wird von der Kommission gesungen. Diese Aufgabe kann auch auf einem anderen Akkordinstrument gespielt werden.</p> <p>C Klausur 1 aus 2:<br/>Eines von zwei unbezifferten Volksliedern soll mit Melodiespiel in der Ausgangstonart und Begleitspiel in Ganztontransposition mit jeweils kurzem Vorspiel vorbereitet werden. Die Melodie muss in mindestens einer Tonart mitgesungen werden, die Kommission singt ebenfalls. Vorbereitungszeit sind 20 Minuten.</p> <p>Bei der Bewertung der Prüfungsleistung wird der künstlerische Gesamteindruck bewertet. Der Vortrag soll von einer konzertanten Haltung geprägt sein. Dazu gehört ausdrucksvolles Spiel sowie ein auf die Zuhörer gerichteter Vortrag</p> |

| Prüfung                 |                              |                             | Prüfungsvorleistung |                     |                                  | Prüfungsform                                                                                             |                                           |                   |
|-------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------------------|---------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
| LV 1                    |                              |                             |                     |                     |                                  |                                                                                                          |                                           |                   |
| LV 2                    |                              |                             |                     |                     |                                  |                                                                                                          |                                           |                   |
| LV 3                    |                              |                             |                     |                     |                                  |                                                                                                          |                                           |                   |
| LV 4                    |                              |                             |                     |                     |                                  |                                                                                                          |                                           |                   |
| LV 5                    |                              |                             |                     |                     |                                  |                                                                                                          |                                           |                   |
| Gesamtmodul             |                              |                             |                     |                     |                                  | T1: Fachpraktische Prüfung Schulpraktisches Spiel,<br>T2: Fachpraktische Prüfung Liturgisches Orgelspiel |                                           |                   |
| Wiederholungsprüfung    |                              |                             |                     |                     |                                  |                                                                                                          |                                           |                   |
| Modulveran-<br>staltung | Lehrveranstaltu-<br>ngsform  | Veranstaltungs-<br>titel    | SWS                 | Workload<br>Präsenz | Workload Vor- /<br>Nachbereitung | Workload<br>selbstgestaltete<br>Arbeit                                                                   | Workload<br>Prüfung incl.<br>Vorbereitung | Workload<br>Summe |
| LV 1                    | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl.<br>Einzelunterricht |                     | 2                   |                                  |                                                                                                          |                                           | 0                 |

| Modulveranstaltung              | Lehrveranstaltungsform    | Veranstaltungstitel                               | SWS | Workload Präsenz | Workload Vor- / Nachbereitung | Workload selbstgestaltete Arbeit | Workload Prüfung incl. Vorbereitung | Workload Summe |
|---------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------|-----|------------------|-------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|----------------|
|                                 |                           | Künstlerisches Orgelspiel                         |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| <b>LV 2</b>                     | Künstlerischer Unterricht | künstl. Einzelunterricht Liturgisches Orgelspiels |     | 2                |                               |                                  |                                     | 0              |
| <b>LV 3</b>                     | Künstlerischer Unterricht | künstl. Einzelunterricht Klavier                  |     | 2                |                               |                                  |                                     | 0              |
| <b>LV 4</b>                     | Künstlerischer Unterricht | künstl. Einzelunterricht Schulpraktische s Spiel  |     | 1                |                               |                                  |                                     | 0              |
| <b>LV 5</b>                     | Kursus                    | Selbststudium / Übzeiten                          |     |                  |                               |                                  |                                     | 0              |
| <b>Workload modulbezogen</b>    |                           |                                                   |     |                  |                               | 600                              |                                     | 600            |
| <b>Workload Modul insgesamt</b> |                           |                                                   |     |                  |                               |                                  |                                     | 600            |

## EHK.05826.02 - Kantorale Praxis I: Grundlagen der kantoralen Praxis

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| EHK.05826.02                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10 CP        |
| <b>Modulbezeichnung</b>                                      | Kantoriale Praxis I: Grundlagen der kantoralen Praxis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| <b>Modulcode</b>                                             | EHK.05826.02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> </ul> |              |
| <b>Modulverantwortliche/r</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Weitere verantwortliche Personen</b>                      | Fachgruppensprecher Chor- und Orchesterleitung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Kompetenzziele</b>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagen der Schlagtechnik und Probenmethodik zur Leitung von Chören und Orchestern</li> <li>• Erfassen von Partituren im Hinblick auf technische und stimmliche Problemanalyse</li> <li>• Erfahrung im Chorsingen bei besonderer Beobachtung methodischer und dirigentischer Beispielgebung</li> <li>• Erwerb grundlegender Fähigkeiten im vokalen Musizieren</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |
| <b>Modulinhalte</b>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausbildung einer Grundschrifttechnik hinsichtlich Taktschemen, Artikulation und Dynamik</li> <li>• Der Zusammenhang zwischen Dirigierbewegung und Körpersprache</li> <li>• Wahrnehmung des Chorleitens als Interaktion zwischen Chorleiter und Chor im Rahmen der Arbeit mit Studiochören</li> <li>• Dirigierbewegung als Mittel der Darstellung von musikalischen Grundparametern</li> <li>• Grundlagen des sängerischen Atems und der Haltung Anlage einer gesangsspezifischen sprachlichen Artikulation Studium leichter Gesangsliteratur</li> </ul>                                                                                                                                               |              |
| <b>Lehrveranstaltungsformen</b>                              | Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br>Künstlerischer Unterricht (1 SWS)<br>Künstlerischer Unterricht (4 SWS)<br>Künstlerischer Unterricht<br>Kursus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
| <b>Unterrichtssprache</b>                                    | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
| <b>Dauer in Semestern</b>                                    | 2 Semester Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| <b>Angebotsrhythmus Modul</b>                                | jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| <b>Aufnahmekapazität Modul</b>                               | unbegrenzt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |
| <b>Prüfungsebene</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>Credit-Points</b>                                         | 10 CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| <b>Modulabschlussnote</b>                                    | LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b> | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| Prüfung                                                      | Prüfungsvorleistung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Prüfungsform |
| <b>LV 1</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| <b>LV 2</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |

| Prüfung                         |                              | Prüfungsvorleistung                                                |     |                     | Prüfungsform                     |                                        |                                           |                   |
|---------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|----------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
| <b>LV 3</b>                     |                              |                                                                    |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| <b>LV 4</b>                     |                              |                                                                    |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| <b>LV 5</b>                     |                              |                                                                    |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| <b>Gesamtmodul</b>              |                              |                                                                    |     |                     | Fachpraktische Prüfung Gesang    |                                        |                                           |                   |
| <b>Wiederholungsprüfung</b>     |                              |                                                                    |     |                     |                                  |                                        |                                           |                   |
| Modulveran-<br>staltung         | Lehrveranstaltu<br>ngsform   | Veranstaltungs-<br>titel                                           | SWS | Workload<br>Präsenz | Workload Vor- /<br>Nachbereitung | Workload<br>selbstgestaltete<br>Arbeit | Workload<br>Prüfung incl.<br>Vorbereitung | Workload<br>Summe |
| <b>LV 1</b>                     | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl. Gruppen<br>unterricht Chor-<br>und<br>Orchesterleitun<br>g |     | 2                   |                                  |                                        |                                           | 0                 |
| <b>LV 2</b>                     | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl.<br>Einzelunterricht<br>Gesang                              |     | 1                   |                                  |                                        |                                           | 0                 |
| <b>LV 3</b>                     | Künstlerischer<br>Unterricht | Studiochor /<br>Ensemble                                           |     | 4                   |                                  |                                        |                                           | 0                 |
| <b>LV 4</b>                     | Künstlerischer<br>Unterricht | Chorproben                                                         |     |                     |                                  |                                        |                                           | 0                 |
| <b>LV 5</b>                     | Kursus                       | Selbststudium                                                      |     |                     |                                  |                                        |                                           | 0                 |
| <b>Workload modulbezogen</b>    |                              |                                                                    |     |                     |                                  | 300                                    |                                           | 300               |
| <b>Workload Modul insgesamt</b> |                              |                                                                    |     |                     |                                  |                                        |                                           | 300               |

## EHK.05719.01 - Organistische Praxis I: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Klavier und Orgel

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EHK.05719.01                                                 | 15 CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modulbezeichnung</b>                                      | Organistische Praxis I: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Klavier und Orgel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modulcode</b>                                             | EHK.05719.01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> </ul> |
| <b>Modulverantwortliche/r</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Weitere verantwortliche Personen</b>                      | Fachgruppensprecher Orgel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Kompetenzziele</b>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Systematisierung der Klaviertechnik für Solospiel, Improvisation, kantoralen und kammermusikalischen Gebrauch</li> <li>stilistische Kenntnisse für das selbständige Erarbeiten interpretatorischer Grundzüge</li> <li>Manual- und Pedaltechnik als Grundlage einer eigenen künstlerischen Interpretation</li> <li>Spielpraktiken der verschiedenen Stilepochen und ihre Orgeln</li> <li>Modulationen, Transpositionen, Prima- Vista- Spiel, Liedvariation</li> <li>Grundmodelle für das Lied- und Liedbegleitspiel; Spiel von Liedern nach Klangsymbolen</li> </ul>                                                                                                                             |
| <b>Modulinhalte</b>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>technische und musikalische Grundlagen des Orgelspiels I</li> <li>Analyse des bisherigen Leistungsstandes, weiterführende Orgelliteratur</li> <li>Choralspiel nach Choralbüchern</li> <li>Anlage eines systematisch wachsenden Technikprogrammes (Kadenzen, Fingertechnik)</li> <li>Schwerpunktsetzung auf historische Klavierstile (Barock und Wiener Klassik)</li> <li>Lied- und Liedbegleitspiel I: Liedspiel und Vorspielgestaltung</li> </ul> <p>Formen der Liedvariation und ihre spielpraktische Umsetzung<br/>Aufbau und Funktion der Orgel in Theorie und Praxis</p>                                                                                                                   |
| <b>Lehrveranstaltungsformen</b>                              | Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br>Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br>Künstlerischer Unterricht<br>Vorlesung (2 SWS)<br>Praktikum<br>Kursus<br>Kursus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Unterrichtssprache</b>                                    | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Dauer in Semestern</b>                                    | 2 Semester Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Angebotsrhythmus Modul</b>                                | jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Aufnahmekapazität Modul</b>                               | unbegrenzt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prüfungsebene</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Credit-Points</b>                                         | 15 CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modulabschlussnote</b>                                    | LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b> | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Prüfung                  |                           | Prüfungsvorleistung                           |     |                  |                               | Prüfungsform                     |                                     |                |
|--------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------|-----|------------------|-------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|----------------|
| LV 1                     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| LV 2                     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| LV 3                     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| LV 4                     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| LV 5                     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| LV 6                     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| LV 7                     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| Gesamtmodul              |                           |                                               |     |                  | mündliche Prüfung             |                                  |                                     |                |
| Wiederholungsprüfung     |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     |                |
| Modulveranstaltung       | Lehrveranstaltungsform    | Veranstaltungstitel                           | SWS | Workload Präsenz | Workload Vor- / Nachbereitung | Workload selbstgestaltete Arbeit | Workload Prüfung incl. Vorbereitung | Workload Summe |
| LV 1                     | Künstlerischer Unterricht | Einzelunterricht Orgel                        |     | 2                |                               |                                  |                                     | 0              |
| LV 2                     | Künstlerischer Unterricht | Einzelunterricht Klavier                      |     | 2                |                               |                                  |                                     | 0              |
| LV 3                     | Künstlerischer Unterricht | Einzelunterricht Schulpraktisches Spiel       |     |                  |                               |                                  |                                     | 0              |
| LV 4                     | Vorlesung                 | Vorlesung Orgelkunde                          |     | 2                |                               |                                  |                                     | 0              |
| LV 5                     | Praktikum                 | Orgelbauwoche                                 |     |                  |                               |                                  |                                     | 0              |
| LV 6                     | Kursus                    | Übzeiten Klavier Orgel Schulpraktisches Spiel |     |                  |                               |                                  |                                     | 0              |
| LV 7                     | Kursus                    | Prüfungsvorbereitung                          |     |                  |                               |                                  |                                     | 0              |
| Workload modulbezogen    |                           |                                               |     |                  |                               | 450                              |                                     | 450            |
| Workload Modul insgesamt |                           |                                               |     |                  |                               |                                  |                                     | 450            |

## EHK.05940.02 - Kantorale Praxis III: Leiten und Anleiten im Sinne einer kantoralen Praxis

EHK.05940.02

15 CP

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                       | Kantorale Praxis III: Leiten und Anleiten im Sinne einer kantoralen Praxis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modulcode</b>                              | EHK.05940.02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modulverantwortliche/r</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Weitere verantwortliche Personen</b>       | Fachgruppensprecher Chor- und Orchesterleitung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Kompetenzziele</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chor- und Orchesterleitung: Befähigung zur differenzierten Darstellung von musikalischen und technischen Abläufen durch Dirigierbewegungen, Beherrschung im Umgehen mit den Besonderheiten der Orchesterreaktion, Verfeinerung und Effektivierung der Probenmethodik, Analytisches Erkennen von Interpretationsansätzen in Chor- und Orchesterpartituren</li> <li>• Partitur- und Generalbassspiel: Beherrschung von Notation und Lesen transponierender Instrumente, Reduktion und Darstellung von kirchenmusikalisch relevanten Orchester- sowie Chorpartituren auf dem Klavier zur Vorbereitung von Probe und Interpretation, Erlernen eines stilistisch angemessenen Generalbassspieles unter Berücksichtigung der Gesamtpartitur, Ausbildung einer Grundschnelligkeit zur Erfassung von Partituren</li> <li>• Gesang: Vervollkommnung der Fähigkeiten im vokalen Musizieren, Selbstständiges Arbeiten an Gesangsliteratur in unterschiedlichen Genres und Stilen, Befähigung zu chorischer Stimmbildung</li> </ul> |
| <b>Modulinhalte</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chor- und Orchesterleitung: Ausbildung einer im Sinne des Dirigierens autonom agierenden linken Hand, Ersetzen des gesprochenen Wortes durch ein musikalisch erklärendes Dirigieren, Dirigentisches Umgehen mit großbesetzten Werken der Chor- und Orchesterliteratur, Einstudierung technisch anspruchsvoller Chorliteratur zur Verselbstverständlichung der Schlagtechnik</li> <li>• Partitur- und Generalbassspiel: Spiel viestimmiger Chor-, Orchester- sowie Chor- und Orchesterliteratur am Klavier, Gesonderte Darstellung von Sätzen mit different transponierenden Bläserstimmen, Prima-Vista-Spiel von leichteren Chorsätzen sowie Generalbassstimmen</li> <li>• Gesang: Vertiefung und Erweiterung gesangstechnischer Fähigkeiten im Blick auf Geläufigkeit, Phrasierung, dynamische Differenzierung</li> </ul> <p>Differenzierte Stilistik in verschiedenen Genres der Gesangsliteratur<br/>Grundlagen der chorischen Stimmbildung</p>                                                                      |
| <b>Lehrveranstaltungsformen</b>               | <p>Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br/>Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br/>Künstlerischer Unterricht<br/>Künstlerischer Unterricht<br/>Künstlerischer Unterricht (4 SWS)<br/>Kursus</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Unterrichtssprache</b>                     | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Dauer in Semestern</b>                     | 2 Semester Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Angebotsrhythmus Modul</b>                 | jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

EHK.05940.02

15 CP

|                                                       |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
|-------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|
| Aufnahmekapazität Modul                               |                           |                                                         |                     | unbegrenzt                                            |                               |                                                                                              |                                     |                |
| Prüfungsebene                                         |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| Credit-Points                                         |                           |                                                         |                     | 15 CP                                                 |                               |                                                                                              |                                     |                |
| Modulabschlussnote                                    |                           |                                                         |                     | LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %. |                               |                                                                                              |                                     |                |
| Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs |                           |                                                         |                     | 1                                                     |                               |                                                                                              |                                     |                |
| Prüfung                                               |                           |                                                         | Prüfungsvorleistung |                                                       |                               | Prüfungsform                                                                                 |                                     |                |
| LV 1                                                  |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| LV 2                                                  |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| LV 3                                                  |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| LV 4                                                  |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| LV 5                                                  |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| LV 6                                                  |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| Gesamtmodul                                           |                           |                                                         |                     |                                                       |                               | T1: Fachpraktische Prüfung Gesang, T2: Fachpraktische Prüfung Partitur- und Generalbassspiel |                                     |                |
| Wiederholungsprüfung                                  |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     |                |
| Modulveranstaltung                                    | Lehrveranstaltungsform    | Veranstaltungstitel                                     | SWS                 | Workload Präsenz                                      | Workload Vor- / Nachbereitung | Workload selbstgestaltete Arbeit                                                             | Workload Prüfung incl. Vorbereitung | Workload Summe |
| LV 1                                                  | Künstlerischer Unterricht | künstl. Einzelunterricht Chor- und Orchesterleitung     |                     | 2                                                     |                               |                                                                                              |                                     | 0              |
| LV 2                                                  | Künstlerischer Unterricht | künstl. Einzelunterricht Gesang                         |                     | 2                                                     |                               |                                                                                              |                                     | 0              |
| LV 3                                                  | Künstlerischer Unterricht | künstl. Einzelunterricht Partitur- und Generalbassspiel |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     | 0              |
| LV 4                                                  | Künstlerischer Unterricht | künstl. Gruppenunterricht Chorproben                    |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     | 0              |
| LV 5                                                  | Künstlerischer Unterricht | künstl. Gruppenunterricht Studiochor / Ensemble         |                     | 4                                                     |                               |                                                                                              |                                     | 0              |
| LV 6                                                  | Kursus                    | Selbststudium / Unterrichtsvorbereitung                 |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     | 0              |
| Workload modulbezogen                                 |                           |                                                         |                     |                                                       |                               | 450                                                                                          |                                     | 450            |
| Workload Modul insgesamt                              |                           |                                                         |                     |                                                       |                               |                                                                                              |                                     | 450            |

## EHK.05933.02 - Kantorale Praxis II: Anwendung von Grundfertigkeiten in der kantoralen Praxis

EHK.05933.02

15 CP

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modulbezeichnung</b>                       | Kantorale Praxis II: Anwendung von Grundfertigkeiten in der kantoralen Praxis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modulcode</b>                              | EHK.05933.02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> </ul> |
| <b>Modulverantwortliche/r</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Weitere verantwortliche Personen</b>       | Fachgruppensprecher Chor- und Orchesterleitung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Kompetenzziele</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

- Chor- und Orchesterleitung:

Differenzierung der Schlagtechnik zur Leitung von Chören und Orchestern  
 Unterscheidung der technischen Notwendigkeiten bei der Leitung von unterschiedlich besetzten Ensembles  
 Praktische Erprobung von Grundlagen der Probenmethodik  
 Befähigung zur musikalischen Analyse von Partituren  
 Selbständiges Auffinden technischer und stimmlicher Probleme  
 Umgang mit einem lebendig reagierenden Ensemble

- Partitur- und Generalbassspiel:

Grundlagen der Darstellung von Chorpartituren auf dem Klavier  
 Erlernen der gebräuchlichsten C-Schlüssel  
 Einführung in Generalbasslehre und Generalbassspiel

- Gesang: Erweiterung der Fähigkeiten im vokalen Musizieren

### Modulinhalte

- Chor- und Orchesterleitung:

Einführung in die besondere Schlagtechnik zur Leitung von Orchestern unter Verwendung des Stabes  
 Der Zusammenhang zwischen Dirigierbewegung bzw. Körpersprache und Ensemblereaktion  
 Erleben des Chorleitens als Interaktion zwischen Chorleiter und Chor im Rahmen der Arbeit mit Studiochören  
 Dirigieren als Mittel zur Übertragung von gemeinsamer Atmung, Musikempfindung und Musikausübung  
 Der gesungene Text und seine technische Umsetzung in Chorgesang und Dirigat

- Partitur- und Generalbassspiel: Spiel von mindestens vierzeiligen Chorpartituren unter Beachtung einer geeigneten pianistischen Umsetzung

Sopran-, Alt- und Tenorschlüssel als effiziente und emotional ansprechende Methode zur Notation unterschiedlicher Stimmumfänge  
 Grundlegende Generalbassübungen unter besonderer Beachtung der Satz- und Stimmführungsgesetze

- Ausbau und Erweiterung von Grundlagen sängerischer Fertigkeiten

%u2013 Atem, Haltung, Artikulation, Lagenausgleich, Vokalausgleich, Resonanzformung

Erarbeiten mittelschwerer Gesangsliteratur

#### Lehrveranstaltungsformen

Künstlerischer Unterricht (2 SWS)  
Künstlerischer Unterricht (2 SWS)  
Künstlerischer Unterricht  
Kursus  
Künstlerischer Unterricht  
Künstlerischer Unterricht (4 SWS)

#### Unterrichtssprache

Deutsch

#### Dauer in Semestern

2 Semester Semester

#### Angebotsrhythmus Modul

jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester

#### Aufnahmekapazität Modul

unbegrenzt

#### Prüfungsebene

#### Credit-Points

15 CP

#### Modulabschlussnote

LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %.

#### Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs

1

#### Prüfung

#### Prüfungsvorleistung

#### Prüfungsform

#### LV 1

#### LV 2

#### LV 3

#### LV 4

#### LV 5

#### LV 6

#### Gesamtmodul

Fachpraktische Prüfung Chor- und Orchesterleitung

#### Wiederholungsprüfung

| Modulveran-<br>staltung         | Lehrveranstaltu-<br>ngsform  | Veranstaltungs-<br>titel                                           | SWS | Workload<br>Präsenz | Workload Vor- /<br>Nachbereitung | Workload selbstgestaltete<br>Arbeit | Workload<br>Prüfung incl.<br>Vorbereitung | Workload<br>Summe |
|---------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
| LV 1                            | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl.<br>Einzelunterricht<br>Chor- und<br>Orchesterleitun-<br>g  |     | 2                   |                                  |                                     |                                           | 0                 |
| LV 2                            | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl.<br>Einzelunterricht<br>Gesang                              |     | 2                   |                                  |                                     |                                           | 0                 |
| LV 3                            | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl.<br>Einzelunterricht<br>Partitur- und Ge-<br>neralbassspiel |     |                     |                                  |                                     |                                           | 0                 |
| LV 4                            | Kursus                       | Selbststudium /<br>Unterrichtsvorb-<br>ereitung                    |     |                     |                                  |                                     |                                           | 0                 |
| LV 5                            | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl. Gruppen<br>unterricht<br>Chorproben                        |     |                     |                                  |                                     |                                           | 0                 |
| LV 6                            | Künstlerischer<br>Unterricht | künstl. Gruppen<br>unterricht<br>Studiochor /<br>Ensembles         |     | 4                   |                                  |                                     |                                           | 0                 |
| <b>Workload modulbezogen</b>    |                              |                                                                    |     |                     |                                  | 450                                 |                                           | 450               |
| <b>Workload Modul insgesamt</b> |                              |                                                                    |     |                     |                                  |                                     |                                           | 450               |

## EHK.05935.02 - Musiktheorie I: Harmonielehre, Kontrapunkt und Gehörbildung

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| EHK.05935.02                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5 CP         |
| <b>Modulbezeichnung</b>                                      | Musiktheorie I: Harmonielehre, Kontrapunkt und Gehörbildung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| <b>Modulcode</b>                                             | EHK.05935.02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
| <b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2026/27 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) () (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> <li>• Liturgische Musik (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) &gt; Kirchenmusik Liturg. Musik (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2016/17 &gt; Pflichtmodule</li> </ul>                                                       |              |
| <b>Modulverantwortliche/r</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>Weitere verantwortliche Personen</b>                      | Fachgruppensprecher Musiktheorie und Musikwissenschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |              |
| <b>Teilnahmevoraussetzungen</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>Kompetenzziele</b>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Weitere Entwicklung des melodischen, rhythmischen und harmonischen Differenzierungsvermögens an Hand von Hörbeispielen aus dem Bereich der tonalen Musik</li> <li>• Hörendes Erkennen typischer Akkordfolgen der Generalbassharmonik des 17. und 18. Jahrhunderts</li> <li>• Fähigkeiten zum sicheren Blattsingen im Bereich der tonalen Musik</li> <li>• Kenntnis der Grundlagen der Modulationslehre</li> <li>• Fähigkeiten zum Erarbeiten vierstimmiger Sätze verschiedener Stilrichtungen zu Liedern des Evangelischen Gesangbuches</li> <li>• Kenntnis der Grundlagen des zweistimmigen Satzes im Stil der klassischen Vokalpolyphonie</li> <li>• Fähigkeiten zum Entwerfen eigener kontrapunktischer und kanonischer Studien und Liedsätze</li> </ul> |              |
| <b>Modulinhalte</b>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörübungen zur Generalbassharmonik des 17. und 18. Jahrhunderts</li> <li>• Hörübungen zur einstimmigen tonalen Melodik einschließlich ihres harmonischen Hintergrundes</li> <li>• Vertiefende Übungen zum Blattsingen aus dem Bereich der tonalen Musik</li> <li>• Schriftliche vierstimmige Sätze, Modulationsübungen am Klavier, Imitationen und motivischen Anknüpfungen im zweistimmig polyphonen Satz</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |
| <b>Lehrveranstaltungsformen</b>                              | Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br>Künstlerischer Unterricht (2 SWS)<br>Kursus<br>Kursus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |
| <b>Unterrichtssprache</b>                                    | Deutsch                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| <b>Dauer in Semestern</b>                                    | 2 Semester Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| <b>Angebotsrhythmus Modul</b>                                | jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
| <b>Aufnahmekapazität Modul</b>                               | unbegrenzt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |
| <b>Prüfungsebene</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| <b>Credit-Points</b>                                         | 5 CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| <b>Modulabschlussnote</b>                                    | LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |
| <b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b> | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |
| Prüfung                                                      | Prüfungsvorleistung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Prüfungsform |
| <b>LV 1</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |

| Prüfung                  |                           |                                                       | Prüfungsvorleistung |                  |                               | Prüfungsform                                                                                       |                                     |                |
|--------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------|------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|
| LV 2                     |                           |                                                       |                     |                  |                               |                                                                                                    |                                     |                |
| LV 3                     |                           |                                                       |                     |                  |                               |                                                                                                    |                                     |                |
| LV 4                     |                           |                                                       |                     |                  |                               |                                                                                                    |                                     |                |
| Gesamtmodul              |                           |                                                       |                     |                  |                               | T1: amündliche Prüfung Gehörbildung, T2: mündliche Prüfung Harmonielehre, T3: Klausur Gehörbildung |                                     |                |
| Wiederholungsprüfung     |                           |                                                       |                     |                  |                               |                                                                                                    |                                     |                |
| Modulveranstaltungsform  | Lehrveranstaltungsform    | Veranstaltungstitel                                   | SWS                 | Workload Präsenz | Workload Vor- / Nachbereitung | Workload selbstgestaltete Arbeit                                                                   | Workload Prüfung incl. Vorbereitung | Workload Summe |
| LV 1                     | Künstlerischer Unterricht | künstl. Gruppenunterricht Gehörbildung                |                     | 2                |                               |                                                                                                    |                                     | 0              |
| LV 2                     | Künstlerischer Unterricht | künstl. Gruppenunterricht Harmonielehre / Kontrapunkt |                     | 2                |                               |                                                                                                    |                                     | 0              |
| LV 3                     | Kursus                    | Selbststudium                                         |                     |                  |                               |                                                                                                    |                                     | 0              |
| LV 4                     | Kursus                    | Selbststudium und Prüfungsvorbereitung                |                     |                  |                               |                                                                                                    |                                     | 0              |
| Workload modulbezogen    |                           |                                                       |                     |                  |                               | 150                                                                                                |                                     | 150            |
| Workload Modul insgesamt |                           |                                                       |                     |                  |                               |                                                                                                    |                                     | 150            |

