

## Pflichtmodule

### **POL.05129.01 - Interkulturelles Forschungskolloquium (DJIS)**

POL.05129.01	5 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Interkulturelles Forschungskolloquium (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.05129.01
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule</li></ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata/ Prof. Ikumi Waragai
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fähigkeit zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten</li><li>Fähigkeit zur selbständigen Erschließung komplexer japanischsprachiger und deutscher Fachtexte</li><li>Fähigkeit zur fachwissenschaftlichen Kommunikation auf Japanisch und Deutsch</li><li>Fähigkeit zur interkulturellen Wissenschaftskommunikation</li></ul>

**Modulinhalte**

- Einübung der Formulierung einer eigenständigen Forschungsfragestellung und der Wahl der für diese Fragestellung geeigneten Methode sowie der Erstellung eines Arbeitsplanes
- Lektüre und Diskussion aktueller japan- und deutschlandwissenschaftlicher Publikationen
- Arbeitstechniken zur Anfertigung einer Rezension
- Anwendung interkultureller Kommunikationskompetenzen im akademischen Kontext unter Teilnahme von Studierenden aus allen drei Vertiefungsrichtungen

<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Kolloquium (1 SWS) Kolloquium (1 SWS) Kolloquium (1 SWS) Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	3 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Studienjahr beginnend im Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	5 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
<b>Hinweise</b>	Die Anmeldung zum Modul erfolgt in der ersten Unterrichtswoche des zweiten Semesters. Die Anmeldung zur Modulleistung erfolgt spätestens 4 Wochen vor der Leistung.	
<b>Prüfung</b>	<b>Prüfungsvorleistung</b>	<b>Prüfungsform</b>
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		

Prüfung		Prüfungsvorleistung		Prüfungsform			
LV 5							
Gesamtmodul		Anwesenheit in den Übungen in mindestens 80 % der Sitzungen		Referat			
<b>Wiederholungsprüfung</b>							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
LV 1	Kolloquium	Kolloquium	1				0
LV 2	Kolloquium	Kolloquium	1				0
LV 3	Kolloquium	Kolloquium	1				0
LV 4	Kursus	Referatsausarbeitung					0
LV 5	Kursus	Selbststudium und Seminarbeiträge					0
<b>Workload modulbezogen</b>				150			150
<b>Workload Modul insgesamt</b>							150

**POL.05201.01 - Masterarbeit Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien**

POL.05201.01	25 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Masterarbeit Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien
<b>Modulcode</b>	POL.05201.01
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule</li></ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata/ Prof. Ikumi Waragai
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Fähigkeit der selbständigen Materialrecherche und -auswertung zu einer wissenschaftlichen Fragestellung unter Einbeziehung deutscher/japanischer Informanten bzw. Verwendung deutsch/japanisch-sprachiger Quellen</li><li>Schriftliche Wissenspräsentation in Form einer Hausarbeit</li><li>Darstellung und Diskussion von Fachwissen sowie eigener Arbeitsergebnisse der Master-Arbeit in der mündlichen Prüfung</li></ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Deutsche Sprache und Literatur: - Eine mündliche Prüfung (30 Minuten) sowie die Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit im Umfang von mindestens 150 Seiten zu je 400 japanischen Schriftzeichen (zuzüglich Bibliographie) und Abgabe an der Keio Universität. Abweichungen von dieser Vorgabe sind nur in begründeten Ausnahmefällen nach Absprache mit der Betreuerin / dem Betreuer der Arbeit möglich. Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. Gleichzeitig mit der Abgabe der Master-Arbeit an der Keio Universität muß eine Zusammenfassung dieser Arbeit in deutscher Sprache, die mindestens ein Viertel des Umfangs der japanischen Arbeit haben muß, über den/die Programmkoordinator/Programmkoordinatorin der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg zur Bewertung vorgelegt werden.</li><li>Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien Media and Governance: Eine mündliche Prüfung (30 Minuten) sowie die Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit im Umfang von mindestens 150 Seiten zu je 400 japanischen Schriftzeichen (zuzüglich Bibliographie). Abweichungen von dieser Vorgabe sind nur in begründeten Ausnahmefällen nach Absprache mit der Betreuerin / dem Betreuer der Arbeit möglich. Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. Gleichzeitig mit der Abgabe der Master-Arbeit an der Keio Universität muß eine Zusammenfassung dieser Arbeit in deutscher Sprache, die mindestens ein Fünftel des Umfangs der japanischen Arbeit (1 Seite zu je 1500 Buchstaben) haben muß, über den/die Programmkoordinator/Programmkoordinatorin der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg zur Bewertung vorgelegt werden.</li><li>Vertiefungsrichtung Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache: Eine mündliche Prüfung (30 Minuten) sowie die Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit im Umfang von 70 - 90 Seiten. Abweichungen von dieser Vorgabe sind nur in begründeten Ausnahmefällen nach Absprache mit der Betreuerin / dem Betreuer der Arbeit möglich. Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. Gleichzeitig mit der Abgabe der Master-Arbeit an der Universität Halle-Wittenberg muß eine Zusammenfassung dieser Arbeit in japanischer Sprache, die mindestens ein Viertel des Umfangs der deutschen Arbeit haben muß, über den/die Programmkoordinator/Programmkoordinatorin der Keio zur Bewertung vorgelegt werden.</li></ul>

<b>Lehrveranstaltungsform</b>	Selbständige betreute Arbeit
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	6 Monate Semester

POL.05201.01		25 CP
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Semester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	25 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
<b>LV 1</b>		
<b>Gesamtmodul</b>		Masterarbeit, mündliche Prüfung
<b>Wiederholungsprüfung</b>		
<b>Lehrveranstaltungsform</b>	Selbständige betreute Arbeit	
<b>Veranstaltungstitel</b>	MA-Arbeit	
<b>SWS</b>		
<b>Workload Präsenz</b>		
<b>Workload Vor- / Nachbereitung</b>		
<b>Workload selbstgestaltete Arbeit</b>		
<b>Workload Prüfung incl. Vorbereitung</b>		
<b>Workload insgesamt</b>	0	
<b>Workload selbstgestaltete Arbeit (modulbezogen)</b>	750	
<b>Workload Modul insgesamt</b>	750	
<b>Prüfungsform</b>		
<b>Angebotsrhythmus</b>	Sommersemester und Wintersemester	
<b>Aufnahmekapazität</b>	unbegrenzt	

## Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen

### POL.05208.01 - Geschichte und Kultur (DJIS)

POL.05208.01	15 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Geschichte und Kultur (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.05208.01
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefendes Wissen zu ausgewählten Themenbereichen aus verschiedenen Perioden der Geschichte und der Kulturentwicklung Japans; Fähigkeit, diese vor dem Hintergrund sowohl des westlichen als auch des japanischen Forschungsstandes zu analysieren</li> <li>Vertiefendes Wissen über Kultur- und Landeskunde Japans</li> <li>Fähigkeit zur Anwendung geschichts-, kultur- und sozialwissenschaftlicher Methoden</li> <li>Fortgeschrittene Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung, Referat)</li> <li>Fähigkeit zur Erschließung japanischsprachiger Quellentexte in verschiedenen Sprachstilen</li> <li>Bewusstwerden der Kulturgebundenheit von Wahrnehmung und Kommunikation</li> <li>Befähigung zur fortgeschrittenen interkulturellen Kommunikation</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse von Quellentexten anhand ausgewählter Beispiele</li> <li>Vertiefende Beschäftigung mit ausgewählten Themenbereichen aus verschiedenen Perioden der Geschichte und der Kulturentwicklung Japans unter Anwendung geschichts-, kultur- und sozialwissenschaftlicher Methoden sowie deren Rezeption sowohl in der westlichen als auch in der japanischen Forschung in Form von Projektarbeit</li> <li>Lektüre langerer Fachtexte und Quellentexte in verschiedenen Sprachstilen</li> <li>Wissensvermittlung zum Kulturbegriff und interkulturellen Theorien</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Kursus (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	15 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1
Prüfung	Prüfungsvorleistung
LV 1	Prüfungsform

Prüfung	Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
<b>LV 2</b>							
<b>LV 3</b>							
<b>LV 4</b>							
<b>LV 5</b>							
<b>Gesamtmodul</b>				mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung), Anwesenheit in mind. 80% der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben		Hausarbeit	
<b>Wiederholungsprüfung</b>							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
<b>LV 1</b>	Kursus	Übung oder Seminar oder Exkursion	2				0
<b>LV 2</b>	Kursus	Übung oder Seminar oder Exkursion	2				0
<b>LV 3</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung					0
<b>LV 4</b>	Kursus	Projektarbeit					0
<b>LV 5</b>	Kursus	Selbststudium					0
<b>Workload modulbezogen</b>						450	450
<b>Workload Modul insgesamt</b>						450	

## POL.04538.02 - Gesprächsanalyse für die qualitative Kultur- und Sozialforschung (DJIS)

POL.04538.02	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Gesprächsanalyse für die qualitative Kultur- und Sozialforschung (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.04538.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Geschichte und Kultur (DJIS)
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefte Kenntnisse der Gesprächslinguistik der japanischen Sprache (Höflichkeitssprache etc.)</li> <li>Kenntnisse über interdisziplinäre Zusammenhänge und fächerspezifische Differenzen der Gesprächsforschung (Konversationsanalyse, Ethnomethodologie, Funktionale Pragmatik, „interactional linguistics“)</li> <li>Fähigkeit, gesprächsspezifische Merkmale zu identifizieren und sie Gesprächsphasen, -verläufen und Gesprächsgattungen zuordnen zu können</li> <li>Einsicht in die Beziehung zwischen Struktur und Verlauf von Gesprächen einerseits und ihrem institutionellen, professionellen, informellen etc. Rahmen bzw. unterschiedlicher Teilnehmerrollen andererseits</li> <li>Kennenlernen verschiedener Formen qualitativer Interviews, ihrer Anwendungsbedingungen und ihrer Durchführung</li> <li>Vervollkommnung bei der Aneignung eines gängigen, für das Japanische geeigneten Transkriptionsverfahrens</li> <li>Fähigkeit zur selbständigen Anfertigung von Basis- und Feintranskripten</li> <li>Fähigkeiten zur Zusammenarbeit in einem interkulturellen Zusammenhang sowohl im akademischen Kontext als auch im Unternehmensbereich</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mündlichkeit und Schriftlichkeit</li> <li>Methoden bei der Aufnahme (z.B. Beobachterparadoxon) und Transkription von Gesprächen</li> <li>Zentrale Gesprächsaspekte: Sprecherwechsel, Präferenzstrukturen, Reparaturen</li> <li>Grammatische und pragmatische Projektion, Teilnehmerrollen, Gesprächstypologien</li> <li>Praktische Anwendung von qualitativen Interviews in Übungsprojekten in Arbeitsgruppen</li> <li>Diskussion der forschungspraktischen und theoretischen Erfahrungen</li> <li>Einführung in den Bereich Business Communication mit dem Schwerpunkt auf der Berherrschung von situationsspezifischer Höflichkeitssprache sowie von nichtsprachlicher Elemente (Mimik und Gestik)unter Teilnahme von Studierenden aus allen drei Vertiefungsrichtungen</li> <li>Projektarbeit zu ausgewählten Themen</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Übung (2 SWS) Kursus Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch

POL.04538.02							10 CP				
<b>Dauer in Semestern</b>	2 Semester Semester										
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Studienjahr beginnend im Sommersemester										
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt										
<b>Prüfungsebene</b>											
<b>Credit-Points</b>	10 CP										
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.										
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1										
Prüfung	Prüfungsvorleistung			Prüfungsform							
<b>LV 1</b>											
<b>LV 2</b>											
<b>LV 3</b>											
<b>LV 4</b>											
<b>LV 5</b>											
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung)										
<b>Wiederholungsprüfung</b>											
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung				
<b>LV 1</b>	Übung	Übung Gesprächsanalyse in der qualitativen Kultur- und Sozialforschung 1	2				0				
<b>LV 2</b>	Übung	Übung Gesprächsanalyse in der qualitativen Kultur- und Sozialforschung 2	2				0				
<b>LV 3</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung					0				
<b>LV 4</b>	Kursus	Projektarbeit					0				
<b>LV 5</b>	Kursus	Selbststudium					0				
<b>Workload modulbezogen</b>				300			300				
<b>Workload Modul insgesamt</b>							300				

## POL.04541.02 - Textanalyse für die qualitative Kultur- und Sozialforschung (DJIS)

POL.04541.02	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Textanalyse für die qualitative Kultur- und Sozialforschung (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.04541.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Bestandenes Modul zur Geschichte und Kultur Japans
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fähigkeit, textlinguistische Verfahren auf unterschiedliche Texte bzw. in unterschiedlichen Textsorten anzuwenden</li> <li>Exemplarische Rezeption japanischer Fachliteratur unter diversen Fragestellungen</li> <li>Anwendung textlinguistischer Verfahren im Hinblick auf Rhetorik, Argumentationstheorien und Stilistik im Japanischen</li> <li>Kenntnis der wichtigsten Verfahren der Quellenanalyse sowie Fähigkeit zu ihrer Anwendung auf eingegrenzte Gegenstände und zur Auswertung der Ergebnisse</li> <li>Kenntnisse aktueller exemplarischer Forschungsprobleme</li> <li>Fähigkeiten zur Zusammenarbeit in einem kulturellen &amp; sozialen Zusammenhang</li> <li>Vertiefte Kenntnisse über die Entwicklung der Textlinguistik, deren Theorien und Methoden sowie über Anwendungsgebiete</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unterschiedliche Konzeptionen und Begriffe: z.B. Kohärenz/Kohäsion, Textualität, Thema, pragmatische, semantische und grammatische Makrostrukturen</li> <li>Typologie der Textsorten, kommunikativen Gattungen, komplexen Handlungsmuster</li> <li>Textproduktion (z.B., „Wissenschaftliches Schreiben“, „(Gemeinsames) Schreiben am Arbeitsplatz“)</li> <li>Textverständlichkeit und Textverstehen</li> <li>Inhaltsanalyse und Interpretation von Textquellen und Medieninhalten</li> <li>Projektarbeit an ausgewählten Texten, ggf. orientiert an individuellen Forschungsinteressen</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Übung (2 SWS) Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	2 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	10 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung
<b>LV 1</b>	Prüfungsform

Prüfung	Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 2							
LV 3							
LV 4							
<b>Gesamtmodul</b>		Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben			Hausarbeit		
<b>Wiederholungsprüfung</b>							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
LV 1	Übung	Übung Textanalyse in der qualitativen Kultur- und Sozialforschung 1	2				0
LV 2	Übung	Übung Textanalyse in der qualitativen Kultur- und Sozialforschung 2	2				0
LV 3	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung					0
LV 4	Kursus	Selbststudium					0
<b>Workload modulbezogen</b>				300	300		
<b>Workload Modul insgesamt</b>					300		

## POL.04539.02 - Politik und Wirtschaft (DJIS)

POL.04539.02	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Politik und Wirtschaft (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.04539.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefendes Wissen zu ausgewählten Themenbereichen des politischen Systems bzw. Wirtschaftssystem sowie der politischen Geschichte und Wirtschaftsgeschichte Japans, Fähigkeit diese vor dem Hintergrund sowohl des westlichen als auch des japanischen Forschungsstandes zu analysieren</li> <li>Fähigkeit zur Anwendung sozialwissenschaftlicher Methoden bspw. Umfragen, Interviews oder statistischen Erhebungen und deren Auswertungen; ggf. auch auf wirtschaftswissenschaftliche Fragestellungen</li> <li>Fortgeschrittene Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung, Referat)</li> <li>Fähigkeit zur Erschließung komplexer japanisch-sprachiger Fachtexte</li> <li>Fähigkeit zur interkulturellen Kommunikation sowohl im wissenschaftlichen Umfeld als auch im Unternehmensbereich</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Politikfeldanalyse anhand ausgewählter Beispiele, insbesondere aus der Wirtschaftspolitik</li> <li>Vertiefende Beschäftigung mit ausgewählten Themenbereichen des wirtschaftlichen Systems bzw. der Wirtschaftsgeschichte des modernen Japans sowie mit deren Rezeption sowohl in der westlichen als auch in der japanischen Forschung in Form von Projektarbeit (Referat &amp; Hausarbeit)</li> <li>Vertiefende Beschäftigung mit ausgewählten Themenbereichen des politischen Systems bzw. der politischen Zeitgeschichte Japans sowie mit deren Rezeption sowohl in der westlichen als auch in der japanischen Forschung in Form von Projektarbeit (Referat &amp; Hausarbeit)</li> <li>Lektüre längerer natürlicher Fachtexte</li> <li>Training im Bereich der interkulturellen Business Communication unter Einbezug sprachlicher Elemente (bspw. Höflichkeitssprache) sowie nichtsprachlicher Elemente (Mimik und Gestik)</li> <li>Anwendung sozialwissenschaftlicher Methoden (bspw. Erstellen von Umfragen, durchführen von Interviews, Auswertung statistischen Materials) im Rahmen von Projekten in Vorbereitung auf die Modulleistung</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Kursus (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus Kursus Kursus
<b>Unterrichtsprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester

POL.04539.02								10 CP
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>					unbegrenzt			
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>					10 CP			
<b>Modulabschlussnote</b>					LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.			
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung				Prüfungsform		
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>LV 4</b>								
<b>LV 5</b>								
<b>Gesamtmodul</b>					Anwesenheit in Übungen und Seminaren in mindestens 80 % der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung)		Hausarbeit	
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Kursus	Übung oder Seminar oder Exkursion	2					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Übung oder Seminar oder Exkursion	2					0
<b>LV 3</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 4</b>	Kursus	Projektarbeit						0
<b>LV 5</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>						300		300
<b>Workload Modul insgesamt</b>								300

## POL.04537.02 - Fortgeschrittenenkurs Japanisch (DJIS)

POL.04537.02		5 CP						
<b>Modulbezeichnung</b>	Fortgeschrittenenkurs Japanisch (DJIS)							
<b>Modulcode</b>	POL.04537.02							
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>								
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>							
<b>Modulverantwortliche/r</b>								
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer							
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>								
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ist die Vermittlung allgemeiner und fachspezifischer Sprachbeherrschung, die es den Studierenden ermöglichen soll, in einem japanischsprachigen Berufs- bzw. Forschungsumfeld zu agieren.</li> </ul>							
<b>Modulinhalte</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Die grammatischen sowie kommunikativen Fähigkeiten werden durch Anwendung vertieft und erweitert. Dabei werden aktive und passive Sprachkenntnisse (Lesen, schriftlicher Ausdruck, Hörverstehen, Konversation) gleichermaßen angesprochen. Lehrmittel sind unter anderem auf die fachlichen Inhalte des Studienprogramms abgestimmte natürliche Texte sowie audiovisuelle Materialien.</li> </ul>						
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Kursus Kursus							
<b>Unterrichtsprachen</b>	Deutsch, Englisch							
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester							
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester							
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt							
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>	5 CP							
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.							
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1							
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in den Übungen in mindestens 80 % der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben	Klausur						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Übung	Übung	2					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Klausurvorbereitung						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>						150		150
<b>Workload Modul insgesamt</b>								150

## POL.04542.02 - Empirische Kultur- und Sozialforschung in Japan (DJIS)

POL.04542.02	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Empirische Kultur- und Sozialforschung in Japan (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.04542.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kenntnis des Spektrums empirischer Kultur- und Sozialforschung in Japan mit einem Schwerpunkt auf qualitativen Methoden</li> <li>Kenntnis spezifisch japanischer Ansätze der empirischen Kultur- und Sozialforschung, ihrer Geschichte, theoretischen Grundlagen und Tradition</li> <li>Gegensatz von qualitativen und quantitativen Verfahren sowie deren Konvergenz</li> <li>Kenntnis der in Japan verfügbaren statistischen Datenquellen, ihrer Geschichte, Besonderheiten und Probleme</li> <li>Fortgeschrittene Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung, Referat) in japanischer Sprache</li> <li>Fähigkeit zur Erschließung komplexer japanisch-sprachiger Fachtexte</li> <li>Bewusstsein für die unterschiedliche Ausprägung der Fachdisziplinen in Japan und Deutschland</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überblick über das Spektrum empirischer Kultur- und Sozialforschung in Japan mit einem Schwerpunkt auf qualitativen Methoden</li> <li>Exemplarische Darstellung spezifisch japanischer Forschungsansätze in ihrem historischen Kontext (z.B. Minzoku-gaku nach Yanagita Kunio, Seikatsu-gaku nach Kon Wajiro etc.)</li> <li>Exemplarische Auswertung in Japan verfügbarer statistischer Daten (z.B. die „Untersuchung zum Nationalcharakter der Japaner“) oder Texte in Form einer Projektarbeit</li> <li>Fortgeschrittene Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung) in japanischer Sprache</li> <li>Die grammatischen sowie kommunikativen Fähigkeiten im Japanischen werden durch Anwendung vertieft und erweitert (Referat)</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Kursus Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	10 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, Referat, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung), fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Übung	2					0
LV 2	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
LV 3	Kursus	Projektarbeit						0
LV 4	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					300			300
<b>Workload Modul insgesamt</b>								300

## POL.04458.02 - Klassisches Japanisch (DJIS)

POL.04458.02	10 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Klassisches Japanisch (DJIS)	
<b>Modulcode</b>	POL.04458.02	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof., Minori Murata	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Fortgeschrittenenkurs Japanisch (DJIS); Geschichte und Kultur (DJIS); Politik und Wirtschaft (DJIS)	
<b>Kompetenzziele</b>	Fähigkeit, klassische Texte aus Literatur und Alltag zu lesen Kenntnis der Grundlagen der klassischen japanischen Grammatik (bungo) Kenntnis von Grundbegriffen der klassischen chinesischen Grammatik (kanbun) Aufbau eines speziellen Wortschatzes für die Lektüre historischer Texte	
<b>Modulinhalte</b>	Einführung in die japanische Quellen- und Archivkunde Verwendung historischer Quellentexte in wissenschaftlichen Arbeiten Erläuterung der Grundlagen der klassischen japanischen Grammatik (bungo) und der Grundbegriffe der klassischen chinesischen Grammatik (kanbun) Übung an ausgewählten Beispielen Vertiefung durch Lektüre und Interpretation japanischer klassischer Literatur- und historischer Quellentexte Paläographie; Handschriften; „kursiv“ geschriebene gedruckte Texte Projektarbeit zu ausgewählten historischen Quellentexten, ggf. orientiert an individuellen Forschungsinteressen	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Übung (2 SWS) Kursus Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	2 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	10 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
LV 5		
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, fristgerechte Erfüllung der Hausaufgaben, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung)	
<b>Wiederholungsprüfung</b>		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Übung	Übung Einführung in das Klassische Japanisch 1		2				0
<b>LV 2</b>	Übung	Übung Einführung in das Klassische Japanisch 2		2				0
<b>LV 3</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 4</b>	Kursus	Projektarbeit						0
<b>LV 5</b>	Kursus	Selbststudium und Hausaufgaben						0
<b>Workload modulbezogen</b>							300	300
<b>Workload Modul insgesamt</b>							300	300

## POL.04543.02 - Einführung in die Analyse mündlicher u. schriftlicher Quellen in moderner japanischer Sprache (DJIS)

POL.04543.02	15 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Einführung in die Analyse mündlicher u. schriftlicher Quellen in moderner japanischer Sprache (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.04543.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minoru Murata
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Geschichte und Kultur (DJIS)
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Förderung und Entwicklung der rezeptiven Fähigkeiten in der japanischen Sprache: Leseverstehen (LV) und Hörverstehen (HV)</li> <li>Förderung und Entwicklung der produktiven Fähigkeiten im Japanischen: Sprechfertigkeit (SP) und Schreibfertigkeit (SCH)</li> <li>Kennenlernen der sprachlichen Anforderungen, die die Anwendung qualitativer Methoden der Sozial- und Kulturwissenschaften (Interview, Analyse von Texten und anderen Quellen, Diskursanalyse etc.) in Japan stellen</li> <li>Fähigkeiten zur Zusammenarbeit in einem interkulturellen Zusammenhang</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mündlichkeit versus Schriftlichkeit in der japanischen Sprache</li> <li>Sprechen und kommunikative Kompetenz im Japanischen</li> <li>Leseverstehen im Japanischen</li> <li>Hörverstehensprozesse im Japanischen</li> <li>Lerntechniken zum selbständigen Training von Lese- und Hörverstehen, Sprech- und Schreibfertigkeit</li> <li>Erstes eigenständiges Erproben qualitativer Methoden der Sozial- und Kulturwissenschaften in einem japanisch-sprachigen Umfeld</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (4 SWS) Übung (2 SWS) Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	2 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Studienjahr beginnend im Sommersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	15 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung
<b>Prüfungsform</b>	
<b>LV 1</b>	
<b>LV 2</b>	
<b>LV 3</b>	
<b>LV 4</b>	

Prüfung		Prüfungsvorleistung		Prüfungsform			
<b>Gesamtmodul</b>		Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung)				Klausur	
<b>Wiederholungsprüfung</b>							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
LV 1	Übung	Übung Einführung in die Analyse mündlicher und schriftlicher Quellen 1	4				0
LV 2	Übung	Übung Einführung in die Analyse mündlicher und schriftlicher Quellen 2	2				0
LV 3	Kursus	Klausurvorbereitung					0
LV 4	Kursus	Selbststudium					0
<b>Workload modulbezogen</b>					450		450
<b>Workload Modul insgesamt</b>							450

## Wahlpflichtmodule Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache

### POL.04457.02 - Grammatik der japanischen Sprache (DJIS)

POL.04457.02	5 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Grammatik der japanischen Sprache (DJIS)	
<b>Modulcode</b>	POL.04457.02	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Wahlpflichtmodule Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Wahlpflichtmodule Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>		
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fähigkeit, mit kontrastiven Grammatiken umzugehen</li> <li>Kenntnisserwerb über Grammatiken des Japanischen</li> <li>Fähigkeit, relevante grammatische Probleme gezielt zu lösen</li> <li>Fähigkeit, zum Aufbau von einschlägigen grammatischen Analysesequenzen</li> </ul>	
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analysetechniken für die japanische Grammatik</li> <li>Grammatiken des Japanischen</li> <li>Aufbau und Leistungen japanischer Gebrauchsgrammatiken</li> <li>Ausgewählte Kontrastive Grammatiken</li> </ul>	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	5 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
<b>Hinweise</b>	Die Anmeldung zum Modul erfolgt in der ersten Unterrichtswoche des Sommersemesters.	
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
<b>LV 1</b>		
<b>LV 2</b>		
<b>LV 3</b>		
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, fristgerechte Erfülligung der Hausaufgaben, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung)	Hausarbeit

Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Übung	Übung Grammatik der japanischen Sprache	2					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>						150		150
<b>Workload Modul insgesamt</b>								150

## POL.04463.02 - Soziolinguistik der japanischen Sprache (DJIS)

POL.04463.02	5 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Soziolinguistik der japanischen Sprache (DJIS)	
<b>Modulcode</b>	POL.04463.02	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Wahlpflichtmodule Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Wahlpflichtmodule Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>		
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fragen der Sprachpolitik und Sprachplanung</li> <li>Vertiefung grundlegender Begriffe wie z.B. sprachliche Variation, Stil, Register und Soziolekt</li> <li>Verhältnis zwischen Sprache und Geschlecht</li> <li>Aspekte der Mehrsprachigkeit</li> </ul>	
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einführung in Begriffe und Theorien</li> <li>Lektüre von einschlägigen Fachtexten</li> <li>Eigenständige Anwendung in der Analyse von Gesprächs- und Textbeispielen</li> </ul>	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Kursus Kursus	
<b>Unterrichtsprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	5 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
<b>Hinweise</b>	Die Anmeldung zum Modul erfolgt in der ersten Unterrichtswoche des Sommersemesters	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung)	Hausarbeit
<b>Wiederholungsprüfung</b>		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Übung	Übung Soziolinguistik der japanischen Sprache	2					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>							150	150
<b>Workload Modul insgesamt</b>							150	150

## POL.04540.02 - Phonetik der japanischen Sprache (DJIS)

POL.04540.02	5 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Phonetik der japanischen Sprache (DJIS)
<b>Modulcode</b>	POL.04540.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Wahlpflichtmodule Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Wahlpflichtmodule Interkulturelle Japanstudien/Japanische Sprache</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof., Minori Murata
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umfassende und anwendungsbereite Kenntnisse über die phonologischen und phonetischen Grundlagen der japanischen Sprache</li> <li>Kenntnisse über Aussprachenormen und -varianten des Japanischen</li> <li>Kenntnisse über die Besonderheiten des Ausspracheerwerbs im Japanischen als Fremdsprache</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vokal- und Konsonantenphoneme, Phonem-Graphem-Beziehungen des Japanischen, auch unter kontrastivem Aspekt</li> <li>phonetische Merkmale und Strukturen des Japanischen, auch unter kontrastivem Aspekt</li> <li>Merkmale der japanischen Standardaussprache und verschiedener Varietäten des Japanischen</li> <li>Fehleranalyse</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Übung (2 SWS) Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	5 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1
<b>Hinweise</b>	Die Anmeldung zum Modul erfolgt in der ersten Unterrichtswoche des Sommersemesters.
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung
<b>Prüfungsform</b>	
<b>LV 1</b>	
<b>LV 2</b>	
<b>LV 3</b>	
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in den Übungen in mindestens 70 % der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben, mindestens 1, maximal 5 mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier, Übersetzung)

Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Übung Phonetik der japanischen Sprache	2					0
LV 2	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					150			150
<b>Workload Modul insgesamt</b>								150

## Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur

### POL.04566.02 - Praktikum Interkulturelle Deutschlandstudien/ Deutsche Sprache und Literatur

POL.04566.02	10 CP							
<b>Modulbezeichnung</b>	Praktikum Interkulturelle Deutschlandstudien/ Deutsche Sprache und Literatur							
<b>Modulcode</b>	POL.04566.02							
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>								
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> </ul>							
<b>Modulverantwortliche/r</b>								
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata							
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>								
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erwerb berufspraktischer Kompetenzen und Erfahrungen im berufsfeldrelevanten Einsatzbereichen</li> </ul>							
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• variieren je nach Praktikumsstelle</li> </ul>							
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Kursus Kursus							
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch							
<b>Dauer in Semestern</b>	6 Vollzeitarbeitswochen Semester							
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	nicht festlegbar							
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt							
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>	10 CP							
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %.							
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1							
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>Gesamtmodul</b>		Praktikumsbericht						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Praktikumsbericht						0
LV 2	Kursus	Praktische Tätigkeit in berufsfeldrelevanten Einsatzbereichen						0
<b>Workload modulbezogen</b>					300			300
<b>Workload Modul insgesamt</b>								300

## POL.04559.02 - Deutsche Sprache und Kultur 1

POL.04559.02	25 CP							
<b>Modulbezeichnung</b>	Deutsche Sprache und Kultur 1							
<b>Modulcode</b>	POL.04559.02							
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>								
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> </ul>							
<b>Modulverantwortliche/r</b>								
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata							
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>								
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Überblickswissen zur deutschen Gesellschaft und Kultur</li> <li>Vertiefendes Grundwissen zu Einzelaspekten der deutschen Gesellschaft und Kultur</li> <li>Vertiefendes Verständnis für die deutsche Sprache</li> <li>Entwicklung rezeptiver Fähigkeiten im Deutschen</li> </ul>							
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grundbegriffe der deutschen Gesellschaft bzw. Kultur</li> <li>Analyse ausgewählter Teilespekte der deutschen Gesellschaft</li> <li>Lektüre, Analyse und Diskussion ausgewählter deutschsprachiger Gegenwartsautoren</li> </ul>							
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (10 SWS) Kursus Kursus							
<b>Unterrichtsprachen</b>	Deutsch, Englisch							
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester							
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester							
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt							
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>	25 CP							
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.							
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1							
<b>Prüfung</b>	<b>Prüfungsvorleistung</b>	<b>Prüfungsform</b>						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	10					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>						750		750
<b>Workload Modul insgesamt</b>								750

## POL.04560.02 - Fortgeschrittenenkurs Deutsch 1

POL.04560.02		5 CP						
<b>Modulbezeichnung</b>	Fortgeschrittenenkurs Deutsch 1							
<b>Modulcode</b>	POL.04560.02							
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>								
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> </ul>							
<b>Modulverantwortliche/r</b>								
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata							
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>								
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Förderung und Entwicklung der rezeptiven Fähigkeiten in der deutschen Sprache: Leseverstehen (LV) und Hörverstehen (HV)</li> <li>Förderung und Entwicklung der produktiven Fähigkeiten im Deutschen: Sprechfertigkeit (SP) und Schreibfertigkeit (SCH)</li> </ul>							
<b>Modulinhalte</b>								
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lektüre ausgewählter Texte der deutschen Gegenwartsliteratur</li> <li>Analyse und Diskussion ausgewählter Autoren</li> </ul>							
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (2 SWS) Kursus Kursus							
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch							
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester							
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester							
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt							
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>	5 CP							
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.							
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1							
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	2					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					150			150

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>Workload Modul insgesamt</b>								150

## POL.04561.02 - Deutsche Sprache und Kultur 2

POL.04561.02		25 CP						
<b>Modulbezeichnung</b>	Deutsche Sprache und Kultur 2							
<b>Modulcode</b>	POL.04561.02							
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>								
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> </ul>							
<b>Modulverantwortliche/r</b>								
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata							
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme an der Studienberatung des MA-Studiengangs „Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien“ und der Fachstudienberatung Germanistik							
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fähigkeit zur Erschließung komplexer deutschsprachiger Texte</li> <li>Vertiefendes Wissen zu ausgewählten Themenbereichen der Gesellschaft und Kultur Deutschlands</li> </ul>							
<b>Modulinhalte</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefende Beschäftigung mit der Kultur und der gesellschaftlichen Struktur Deutschlands durch die Analyse ausgewählter Teilespekte</li> <li>Lektüre komplexer deutscher Texte</li> </ul>						
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (10 SWS) Kursus Kursus							
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch							
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester							
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester							
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt							
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>	25 CP							
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.							
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1							
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	10					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					750			750

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>Workload Modul insgesamt</b>								<b>750</b>

## POL.04562.02 - Fortgeschrittenenkurs Deutsch 2

POL.04562.02		5 CP						
<b>Modulbezeichnung</b>	Fortgeschrittenenkurs Deutsch 2							
<b>Modulcode</b>	POL.04562.02							
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>								
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Deutsche Sprache und Literatur</li> </ul>							
<b>Modulverantwortliche/r</b>								
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Minori Murata							
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Gute deutsche Lesekenntnisse; Teilnahme an der Studienberatung des MA-Studiengangs „Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien“ und der Fachstudienberatung Germanistik							
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefung der im Modul Fortgeschrittenenkurs Deutsch I erworbenen rezeptiven Fähigkeiten im Deutschen</li> <li>Ausbau der Sprech- und Schreibfertigkeiten im Deutschen</li> </ul>							
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lektüre und Diskussion zeitgenössischer deutscher Autoren</li> </ul>							
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (2 SWS) Kursus Kursus							
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch							
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester							
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester							
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt							
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>	5 CP							
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.							
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1							
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	2					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					150			150

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>Workload Modul insgesamt</b>								150

## Wahlplichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache und Literatur

### POL.04601.03 - Archäologie des Mittelalters

POL.04601.03	10 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Archäologie des Mittelalters	
<b>Modulcode</b>	POL.04601.03	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Wahlplichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Wahlplichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache u. Literatur</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>		
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erwerb von Kenntnissen über praxis- und materialbezogene Tätigkeiten bzw. der Erwerb einschlägiger Kenntnisse</li> <li>Verständnis für Fächer übergreifende Arbeitsweise der Archäologie anhand von Beispielen aus der Siedlungs-, Bau- oder Kulturgeschichte</li> <li>Erwerb fachspezifische Grundlagen, Arbeitsweisen und Methoden der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit Europas</li> </ul>	
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einblicke in die materielle Kultur (z. B. Keramik, Glas, Metall, Bauwerke) bzw. die Siedlungs- und Landschaftsgeschichte Europas im Zeitraum von 500-1800</li> </ul>	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (4 SWS) Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	10 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
<b>Prüfung</b>	<b>Prüfungsvorleistung</b>	<b>Prüfungsform</b>
<b>LV 1</b>		
<b>LV 2</b>		
<b>LV 3</b>		
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier), Anwesenheit bei mind. 80% der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben	Hausarbeit
<b>Wiederholungsprüfung</b>		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	4					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>						300		300
<b>Workload Modul insgesamt</b>								300

## POL.04565.03 - Deutsche Philosophie

POL.04565.03		10 CP						
<b>Modulbezeichnung</b>	Deutsche Philosophie							
<b>Modulcode</b>	POL.04565.03							
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>								
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Wahlpflichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Wahlpflichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache u. Literatur</li> </ul>							
<b>Modulverantwortliche/r</b>								
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer							
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>								
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertrautheit und Kompetenzen im Umgang mit zentralen Texten und Themen der Philosophie von der Antike bis zur Gegenwart</li> <li>Methodisch reflektierte Kompetenzen beim Verfassen wissenschaftlicher Texte zu Problemen der Philosophie</li> </ul>							
<b>Modulinhalte</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Übersicht über die Entwicklung und aktuelle Relevanz zentraler Problemstellung der abendländischen Philosophie</li> <li>Schwerpunkte: Philosophie der Antike, Philosophie der Aufklärung, Kant und Deutscher Idealismus, Philosophie der Gegenwart; Ontologie, Erkenntnistheorie, Ethik/Politische Philosophie, Ästhetik</li> </ul>						
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (4 SWS) Kursus Kursus							
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch							
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester							
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester							
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt							
<b>Prüfungsebene</b>								
<b>Credit-Points</b>	10 CP							
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.							
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1							
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier), Anwesenheit in mind. 80% der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Seminar	4					0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					300			300
<b>Workload Modul insgesamt</b>								300

## POL.04564.03 - Deutsche Literatur und Kultur

POL.04564.03	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Deutsche Literatur und Kultur
<b>Modulcode</b>	POL.04564.03
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Wahlpflichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Wahlpflichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache u. Literatur</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefte Kenntnisse über eine Epoche der deutschsprachigen Literatur und Kultur vom Barock bis zur Gegenwart</li> <li>Vertiefung der Kenntnisse über literaturtheoretische und ästhetik-theoretische Reflexionen in ihrer geschichtlichen Entwicklung und ihrer kulturellen Bedeutung</li> <li>Vertiefte Fähigkeit, eine literaturhistorische oder poetologische Fragestellung anhand literarischer oder literaturtheoretischer Texte zu erörtern und zu problematisieren</li> <li>Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen methodischen Reflexion unterschiedlicher Ansätze zur Interpretation literarischer Texte</li> <li>Vertiefung der Fähigkeit, unter Einbeziehung der einschlägigen Forschung und ihrer Methoden selbstständig die Analyse und Interpretation von literarischen Texten durchzuführen</li> <li>Wissensvermittlung zum Kulturbegriff und interkulturellen Theorien</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exemplarische Untersuchung von literarischen Texten aus der Zeit vom Barock bis zur Gegenwart unter literarhistorischen und kulturgechichtlichen Gesichtspunkten</li> <li>Rezeption und Diskussion ästhetischer und poetologischer Kategorien und Begriffe im historischen und kulturellen Kontext der Literaturepochen vom Barock bis zur Gegenwart unter Einbeziehung des aktuellen Forschungsstands</li> <li>Anwendung von Methoden und Verfahren der Analyse und Interpretation von literarischen Texten</li> <li>Beschäftigung mit kulturräumlichen Themen: Kultur, Kommunikation und Wahrnehmung sowie interkulturelle Theorien</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (4 SWS) Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	10 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung
<b>LV 1</b>	Prüfungsform

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier), Anwesenheit in mind. 80% der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	4					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					300			300
<b>Workload Modul insgesamt</b>								300

## POL.04563.03 - Deutsche Sprache

POL.04563.03	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Deutsche Sprache
<b>Modulcode</b>	POL.04563.03
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Wahlpflichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache und Literatur</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Wahlpflichtmodule Vertiefungsrichtung Interkulturelle Deutschlandstudien/ Dt. Sprache u. Literatur</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sichere und anwendungsbereite Kenntnisse von Grundbegriffen zur Beschreibung der deutschen Gegenwartssprache auf den Ebenen Phonem, Morphem, Wort und Satz</li> <li>Analysefähigkeiten in diesen Bereichen</li> <li>Einblick in grammatischtheoretische Fragen</li> <li>Übersicht über verschiedene theoretische Ansätze zur Grammatikbeschreibung</li> <li>Überblickswissen zu diatopischen, diastratischen, funktionalen und medialen Varietäten der deutschen Gegenwartssprache</li> <li>Kenntnis grundlegender soziolinguistischer Begriffe</li> <li>Fähigkeit zum Erkennen und zur Analyse sprachlicher Variation und spezifischer Varietäten</li> <li>Fähigkeit zur Wahrnehmung und Analyse interkultureller Divergenzen</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ausgewähltem Überblickswissen der Grammatik der deutschen Gegenwartssprache aus: - Phonologie und Phonetik: - Morphologie: • Morpheme, • Flexion; - Lexikologie: • Wortarten, • Wortbildung, • Phraseologismen; - Syntax: • Struktur von Phrasen, Sätzen, Texten, • grammatische Konstruktionen, • Wort- bzw. Satzgliedstellung; - Orthografie und Zeichensetzung</li> <li>Grundbegriffe ausgewählter Bereiche der Varietäten des Deutschen (Dialekte/Mundarten, sonstige öffentliche und mediale Sprachformen, Fachsprachen usw.) aus: - Grundfragen der Soziolinguistik; - Dialekte der deutschen Sprache; - Allgemeinsprache, Gruppensprachen, Fachsprachen, Sondersprachen; - Existenzweisen der deutschen Sprache: Mündlichkeit und Schriftlichkeit; - Sprache in den Medien</li> <li>Beschäftigung mit kulturräumlichen Themen: Kultur, Kommunikation und Wahrnehmung</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (4 SWS) Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	10 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
<b>LV 1</b>								
<b>LV 2</b>								
<b>LV 3</b>								
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier), Anwesenheit in mind. 80% der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben	Hausarbeit						
<b>Wiederholungsprüfung</b>								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	4					0
<b>LV 2</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>					300			300
<b>Workload Modul insgesamt</b>								300

## Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance

### POL.04552.02 - Projekt 1

POL.04552.02	15 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Projekt 1	
<b>Modulcode</b>	POL.04552.02	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Ikumi Waragai	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>		
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Beherrschung grundlegender Methoden wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>Erwerb grundlegender Fähigkeiten zur schriftlichen und mündlichen Wissenspräsentation</li> <li>Kenntnis fachspezifischer Hilfsmittel</li> <li>Grundlegende Kenntnis fachspezifischer Methoden</li> </ul>	
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Methoden wissenschaftlichen Arbeitens wie Recherche und Erschließung von Fachliteratur, Nutzung von Internetquellen</li> <li>Vermittlung und Einübung von Arbeits- und Präsentationstechniken</li> </ul>	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (3 SWS) Tutorium (3 SWS) Kursus Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	15 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	
<b>Prüfungsform</b>		
<b>LV 1</b>		
<b>LV 2</b>		
<b>LV 3</b>		
<b>LV 4</b>		
<b>LV 5</b>		
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit
<b>Wiederholungsprüfung</b>		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	3					0
<b>LV 2</b>	Tutorium	Tutorium	3					0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>LV 4</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 5</b>	Kursus	Projektdurchführung						0
<b>Workload modulbezogen</b>							450	450
<b>Workload Modul insgesamt</b>								450

## POL.04553.02 - Projekt 2

POL.04553.02	15 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Projekt 2	
<b>Modulcode</b>	POL.04553.02	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof., Ikumi Waragai	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>		
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Weiterentwicklung grundlegender Methoden wissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>Vertiefen der Fähigkeit zur schriftlichen und mündlichen Wissenspräsentation (Referat und Thesenpapier)</li> <li>Beherrschung fachspezifischer Hilfsmittel</li> <li>Vertiefende Kenntnis fachspezifischer Methoden</li> </ul>	
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Methoden wissenschaftlichen Arbeitens wie Recherche und Erschließung von Fachliteratur, Nutzung von Internetquellen</li> <li>Vermittlung und Einübung von Arbeits- und Präsentationstechniken</li> <li>Gestaltung und Durchführung eines eigenen Forschungsprojekts</li> </ul>	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (3 SWS) Tutorium (3 SWS) Kursus Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	15 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
LV 5		
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit
<b>Wiederholungsprüfung</b>		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	3					0
<b>LV 2</b>	Tutorium	Tutorium	3					0
<b>LV 3</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>LV 4</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 5</b>	Kursus	Projektdurchführung						0
<b>Workload modulbezogen</b>							450	450
<b>Workload Modul insgesamt</b>								450

## POL.04554.02 - Begriffe und Theorien 1

POL.04554.02	20 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Begriffe und Theorien 1	
<b>Modulcode</b>	POL.04554.02	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Ikumi Waragai	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme an der Studienberatung des MA-Studiengangs „Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien“ und der Fachstudienberatung Sprechwissenschaft	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grundlegendes Wissen zu ausgewählten Themenbereichen aus verschiedenen Perioden der Geschichte oder der Kulturentwicklung oder der Sprachentwicklung Deutschlands</li> <li>Erwerb der Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung, Referat)</li> <li>Fähigkeit zur Erschließung von Quellentexte</li> <li>Kompetenz in interkultureller (Fach)Kommunikation</li> </ul>	
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse von einfachen Quellentexten anhand ausgewählter Beispiele</li> <li>Beschäftigung mit ausgewählten Themenbereichen aus verschiedenen Perioden der Geschichte oder der Kulturentwicklung oder der Sprachentwicklung Deutschlands</li> <li>Theorien der Kommunikation und Kultur</li> </ul>	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (4 SWS) Tutorium (4 SWS) Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	20 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung	
<b>Prüfungsform</b>		
<b>LV 1</b>		
<b>LV 2</b>		
<b>LV 3</b>		
<b>LV 4</b>		
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit
<b>Wiederholungsprüfung</b>		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
<b>LV 1</b>	Seminar	Seminar	4					0
<b>LV 2</b>	Tutorium	Tutorium	4					0
<b>LV 3</b>	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung						0
<b>LV 4</b>	Kursus	Selbststudium						0
<b>Workload modulbezogen</b>							600	600
<b>Workload Modul insgesamt</b>								600

## POL.04555.02 - Begriffe und Theorien 2

POL.04555.02	20 CP	
<b>Modulbezeichnung</b>	Begriffe und Theorien 2	
<b>Modulcode</b>	POL.04555.02	
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>		
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> </ul>	
<b>Modulverantwortliche/r</b>		
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer/ Prof. Ikumi Waragai	
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>		
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefendes Wissen zu ausgewählten Themenbereichen aus verschiedenen Perioden der Geschichte oder der Kulturentwicklung oder der Sprachentwicklung Deutschlands</li> <li>Fortgeschrittene Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung, Referat)</li> <li>Fähigkeit zur Erschließung von Quellentexten</li> <li>Weiterentwicklung der Kompetenz zu interkultureller (Fach)Kommunikation</li> </ul>	
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse von Quellentexten anhand ausgewählter Beispiele</li> <li>Vertiefende Beschäftigung mit ausgewählten Themenbereichen aus verschiedenen Perioden der Geschichte oder der Kulturentwicklung oder der Sprachentwicklung Deutschlands</li> <li>Lektüre langerer Fachtexte und Quellentexte</li> <li>theoretische Ansätze und Methoden zur Identifizierung und Erklärung kultureller Differenzen sowie zur Analyse von interkulturellen Missverständnissen, Fremderfahrungen sowie deren Schlichtung</li> </ul>	
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (4 SWS) Tutorium (4 SWS) Kursus Kursus	
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch	
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester	
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester	
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt	
<b>Prüfungsebene</b>		
<b>Credit-Points</b>	20 CP	
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.	
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
<b>LV 1</b>		
<b>LV 2</b>		
<b>LV 3</b>		
<b>LV 4</b>		
<b>Gesamtmodul</b>	maximal drei mündliche oder schriftliche Seminarbeiträge (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)	Hausarbeit

Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform		
Wiederholungsprüfung							
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung
LV 1	Seminar	Seminar	4				0
LV 2	Tutorium	Tutorium	4				0
LV 3	Kursus	Hausarbeitsausarbeitung					0
LV 4	Kursus	Selbststudium					0
<b>Workload modulbezogen</b>					600		600
<b>Workload Modul insgesamt</b>							600

## POL.04557.02 - Forschungsmodul 2

POL.04557.02	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Forschungsmodul 2
<b>Modulcode</b>	POL.04557.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Weiterentwicklung der Fähigkeit zur angeleiteten wissenschaftlichen Arbeit</li> <li>Ausbau der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung komplexer deutschsprachiger Fachtexte</li> <li>Vertiefen der Fähigkeit zur fachwissenschaftlichen Kommunikation</li> <li>Erwerb der Fähigkeit zur Anwendung sozialwissenschaftlicher Methoden</li> <li>Fortgeschrittene Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung, Referat)</li> <li>Fähigkeit zur Erschließung komplexer deutscher Fachtexte</li> <li>Anwendung interkultureller Kompetenz</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulierung einer eigenständigen Forschungsfragestellung und der Wahl der für diese Fragestellung geeigneten Methode sowie der Erstellung eines Arbeitsplanes</li> <li>Lektüre und Diskussion aktueller Publikationen</li> <li>Arbeitstechniken zur Anfertigung einer Rezension</li> <li>Durchführung von Forschung in einem interkulturellen Kontext</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (2 SWS) Tutorium (2 SWS) Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Sommersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	10 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung
	Prüfungsform
<b>LV 1</b>	
<b>LV 2</b>	
<b>LV 3</b>	
<b>LV 4</b>	
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in mind. 80% der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben,
	Seminarbeitäge

Prüfung		Prüfungsvorleistung		Prüfungsform					
maximal drei mündliche oder schriftliche Studienleistungen (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)									
<b>Wiederholungsprüfung</b>									
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung		
LV 1	Seminar	Seminar	2				0		
LV 2	Tutorium	Tutorium	2				0		
LV 3	Kursus	Seminarbeitrag svorbereitung					0		
LV 4	Kursus	Selbststudium					0		
<b>Workload modulbezogen</b>						300	300		
<b>Workload Modul insgesamt</b>						300			

## POL.04556.02 - Forschungsmodul 1

POL.04556.02	10 CP
<b>Modulbezeichnung</b>	Forschungsmodul 1
<b>Modulcode</b>	POL.04556.02
<b>Semester der erstmaligen Durchführung</b>	
<b>Verwendet in Studiengängen / Semestern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Deut-JapanInterkStudMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2020 - SS 2022) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> <li>Interkulturelle Japanstudien / Japanische Sprachen (MA120 LP) (Master) &gt; Japanologie Intkult.JapanstudienMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2012) &gt; Pflichtmodule Interkulturelle Deutschlandstudien/Media und Governance</li> </ul>
<b>Modulverantwortliche/r</b>	
<b>Weitere verantwortliche Personen</b>	Prof. Dr. Christian Oberländer
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme an der Studienberatung des MA-Studiengangs „Deutsch-Japanische Interkulturelle Studien“ und der Fachstudienberatung Sprechwissenschaft
<b>Kompetenzziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entwicklung der Fähigkeit zur angeleiteten wissenschaftlichen Arbeit</li> <li>Erlangen der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung komplexer deutschsprachiger Fachtexte</li> <li>Entwicklung der Fähigkeit zur fachwissenschaftlichen Kommunikation</li> <li>Erwerb der Fähigkeit zur Anwendung sozialwissenschaftlicher Methoden</li> <li>Fähigkeit zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitstechniken (Materialrecherche, schriftliche Ausarbeitung, Referat)</li> <li>Fähigkeit zur Erschließung komplexer deutscher Fachtexte</li> <li>Erwerb der Grundlagen Interkultureller Kompetenz</li> </ul>
<b>Modulinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulierung einer eigenständigen Forschungsfragestellung und der Wahl der für diese Fragestellung geeigneten Methode sowie der Erstellung eines Arbeitsplanes</li> <li>Lektüre und Diskussion aktueller Publikationen</li> <li>Vorbereitung von Forschung in einem interkulturellen Kontext</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungsformen</b>	Seminar (2 SWS) Tutorium (2 SWS) Kursus Kursus
<b>Unterrichtssprachen</b>	Deutsch, Englisch
<b>Dauer in Semestern</b>	1 Semester Semester
<b>Angebotsrhythmus Modul</b>	jedes Wintersemester
<b>Aufnahmekapazität Modul</b>	unbegrenzt
<b>Prüfungsebene</b>	
<b>Credit-Points</b>	10 CP
<b>Modulabschlussnote</b>	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.
<b>Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs</b>	1
<b>Prüfung</b>	Prüfungsvorleistung
	Prüfungsform
<b>LV 1</b>	
<b>LV 2</b>	
<b>LV 3</b>	
<b>LV 4</b>	
<b>Gesamtmodul</b>	Anwesenheit in mind. 80% der Sitzungen, fristgerechte Erledigung der Hausaufgaben,
	Seminarbeiträge

Prüfung		Prüfungsvorleistung		Prüfungsform					
maximal drei mündliche oder schriftliche Studienleistungen (z.B. Referat, Gruppenreferat, Stundenprotokoll, Thesenpapier)									
<b>Wiederholungsprüfung</b>									
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung		
LV 1	Seminar	Seminar	2				0		
LV 2	Tutorium	Tutorium	2				0		
LV 3	Kursus	Seminarbeitrag svorbereitung					0		
LV 4	Kursus	Selbststudium					0		
<b>Workload modulbezogen</b>						300	300		
<b>Workload Modul insgesamt</b>						300			

