

Pflichtmodule

ROM.02688.06 - Aufbaumodul Kulturwissenschaft Italien 1 - Kulturgeschichte

ROM.02688.06

5 CP

Modulbezeichnung	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Italien 1 - Kulturgeschichte
Modulcode	ROM.02688.06
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule mehr...
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Italianistik (60 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik60, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Romanistik (Französisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Italienisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Spanisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Robert Fajen

Teilnahmevoraussetzungen	BA 60, BA 90: Basismodul Einführung in die italienische Kulturwissenschaft BA 120: Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft einer der studierten Sprachdomänen. Der Besuch der Basismodule wird in der ersten gewählten Sprachdomäne empfohlen, ein Besuch in der zweiten Sprachdomäne ist jedoch möglich BA IKEAS: Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft des Schwerpunktgebietes							
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis jener Entwicklungen Italiens und seiner Regionen, die für das Verständnis von Geschichte und Gegenwart von ausschlaggebender Bedeutung sind. • Fähigkeit zur Analyse von epochenspezifischen und epochenübergreifenden Repräsentations- und Kommunikationsformen • Fähigkeit zur analytischen Durchdringung kollektiver Gedächtnisprozesse • Fähigkeit zur Analyse zentraler Mythen, Symbole, Riten und anderer Formen des kollektiven Gedächtnisses in ihren historischen Merkmalen. 							
Modulinhalte	Überblick über zentrale kulturgeschichtliche Perioden mit ihren spezifischen Repräsentations, Kommunikations- und Erinnerungsformen.							
Lehrveranstaltungsformen	Kursus (2 SWS) Kursus Kursus Kursus							
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch							
Dauer in Semestern	1 Semester Semester							
Angebotsrhythmus Modul	jedes Sommersemester							
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt							
Prüfungsebene								
Credit-Points	5 CP							
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.							
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1							
Prüfung	Prüfungsvorleistung				Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
Gesamtmodul	Referat oder Thesenpapier oder Dossier				Klausur oder Podcast			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Seminar/Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Angeleitetes Selbststudium (Vor- und Nachbereitung inkl. Studienleistung; z.B. e-learning, Reader)						0
LV 3	Kursus	Lektüre (Leseliste)						0
LV 4	Kursus	Vorbereitung der Klausur						0
Workload modulbezogen							150	150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02691.07 - Aufbaumodul Kulturwissenschaft Italien 3 - Kulturkontakt/Kulturvergleich

ROM.02691.07

5 CP

Modulbezeichnung	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Italien 3 - Kulturkontakt/Kulturvergleich
Modulcode	ROM.02691.07
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule mehr...
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Italianistik (60 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik60, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Italienisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Wahlbereich Erstfach
- Romanistik (Französisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Italienisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Spanisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Robert Fajen

Teilnahmevoraussetzungen

LAG, BA 60, BA 90: Basismodul Einführung in die italienische Kulturwissenschaft
BA 120: Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft

einer der studierten Sprachdomänen. Der Besuch der Basismodule wird in der ersten gewählten Sprachdomäne empfohlen, ein Besuch in der zweiten Sprachdomäne ist jedoch möglich. BA IKEAS: Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft des Schwerpunktgebietes

Kompetenzziele

- Kenntnis wichtiger theoretischer und methodischer Grundlagen der Rezeptions-, Transfer- und kulturvergleichenden Forschung,
- Kenntnis jener Rezeptions- und Transferprozesse in Geschichte und Gegenwart, die das Selbstverständnis der italienischen Kultur maßgeblich geprägt haben und prägen,
- Kenntnis wichtiger kanonisierter Bestandteile des Inhalts- und Zeichenrepertoires, das in der italienischen Kultur einerseits als Selbstzuschreibung, andererseits als Fremdbilder zirkuliert,
- Fähigkeit zur selbständigen Analyse ausgewählter Rezeptions- und Transfervorgänge bzw. zur kulturvergleichenden Arbeit.

Modulinhalte

- Kanonisierte Bestandteile des Inhalts- und Zeichenrepertoires für die Selbst- und Fremdrepräsentationen in der italienischen Kultur mit ihren historischen Kontexten,
- Kulturspezifische Analysen von Selbst- und Fremdbildern, Auto- und Heterostereotypen im Kontext zunehmender Globalisierung,
- Problematisierung der textsorten- bzw. medienspezifischen Verarbeitungs- und Präsentationsformen von Selbst- und Fremdbildern,
- Kulturspezifische Analysen von Austausch- und Aneignungsprozessen,
- Problematisierung der Rolle von Mittlern und Institutionen,
- Themenorientierte kulturvergleichende Arbeit,
- Konzepte und Ergebnisse der Imagologie, Perzeptions- und Transferforschung.

Lehrveranstaltungsformen

Kursus (2 SWS)
Kursus
Kursus
Kursus

Unterrichtsprachen

Deutsch, Englisch

Dauer in Semestern

1 Semester Semester

Angebotsrhythmus Modul

jedes Sommersemester

Aufnahmekapazität Modul

unbegrenzt

Prüfungsebene

Credit-Points

5 CP

Modulabschlussnote

LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.

Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs

1

Prüfung

Prüfungsvorleistung

Prüfungsform

LV 1

LV 2

LV 3

LV 4

Gesamtmodul

Referat oder Thesenpapier oder Dossier

Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung oder Podcast

Wiederholungsprüfung

Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor-/ Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Seminar / Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Angeleitetes Selbststudium (Vor- und Nachbereitung inkl.						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
		Studienleistung; z.B. e-learning, Reader)						
LV 3	Kursus	Lektüre (Leseliste)						0
LV 4	Kursus	Verfassen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02689.05 - Aufbaumodul Kulturwissenschaft Italien 2 - Kultur und Gesellschaft der Gegenwart

ROM.02689.05

5 CP

Modulbezeichnung Aufbaumodul Kulturwissenschaft Italien 2 - Kultur und Gesellschaft der Gegenwart

Modulcode ROM.02689.05

Semester der erstmaligen Durchführung

Verwendet in Studiengängen / Semestern

- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule mehr...
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Italianistik (60 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik60, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Italienisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) () (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Italienisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Italienisch
- Romanistik (Spanisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule

Modulverantwortliche/r
Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Robert Fajen

Teilnahmevoraussetzungen

LAG, BA 60, BA 90: Basismodul Einführung in die italienische Kulturwissenschaft BA 120: Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft einer der studierten Sprachdomänen. Der Besuch der Basismodule wird in der ersten gewählten Sprachdomäne empfohlen, ein Besuch in der zweiten Sprachdomäne ist jedoch möglich. BA IKEAS: Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft des Schwerpunktgebietes

Kompetenzziele

- Erwerb eines Orientierungswissens zu den politischen, sozialen und mentalen Strukturen der italienischen Kultur und Gesellschaft der Gegenwart in ihren historischen Rückbindungen,
- Fähigkeit zur selbständigen Interpretation und eigenständigen kritischen Analyse von aktuellen Erscheinungen und Entwicklungen der italienischen Kultur,
- Fähigkeit zur schriftlichen und mündlichen Interpretation aktueller Geschehnisse der italienischen Gegenwart.

Modulinhalte

- Ausgewählte politische, soziale und mentale Strukturen der Gesellschaft der Gegenwart,
- Aktuelle öffentliche Debatten und Ereignisse in ihren Vernetzungen und historischen Begründungszusammenhängen.

Lehrveranstaltungsformen

Kursus (2 SWS)
Kursus
Kursus
Kursus

Unterrichtssprachen

Deutsch, Englisch

Dauer in Semestern

1 Semester Semester

Angebotsrhythmus Modul

jedes Wintersemester

Aufnahmekapazität Modul

unbegrenzt

Prüfungsebene
Credit-Points

5 CP

Modulabschlussnote

LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.

Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs

1

Prüfung

Prüfungsvorleistung

Prüfungsform

LV 1
LV 2
LV 3
LV 4
Gesamtmodul

Referat oder Thesenpapier oder Dossier

Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung oder Podcast

Wiederholungsprüfung

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Seminar / Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Angeleitetes Selbststudium (Vor- und Nachbereitung inkl. Studienleistung; z.B. e-learning, Reader)						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 3	Kursus	Lektüre (Leseliste)						0
LV 4	Kursus	Verfassen der Hausarbeit bzw. Vorbereiten der mündlichen Prüfung						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02770.07 - Lingua italiana III (Livello avanzato/C1.1)

ROM.02770.07

5 CP

Modulbezeichnung	Lingua italiana III (Livello avanzato/C1.1)
Modulcode	ROM.02770.07
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (MA45/75 LP) (Master) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) FrankoromanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Hispanistik (MA45/75 LP) (Master) > Spanisch HispanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Italienstudien mehr...
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAngMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Italienstudien Sprachdomäne B
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFraMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Italienstudien Sprachdomäne B
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASLatMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Italienstudien Sprachdomäne B
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2018/19 > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - SS 2018) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRusMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Italienstudien Sprachdomäne B
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Italianistik (60 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik60, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italianistik (MA45/75 LP) (Master) > Italienisch ItalianistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Lingua italiana
- Italienisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) () (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule

- Italienisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Literaturwissenschaft (Schwerpunkt: Komparatistik, Germanistik, Romanistik oder Slavistik) (120 LP) (Master) > Germanistik/Deutsch LiteraturwissGermKompa120, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Wahlpflichtmodule Option Italienische Literaturwissenschaft Sprachpraxis
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) (MA120 LP) (Master) > Slavistik (Slaw. Philologie) RomanischeSprachenMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2009/10 > Sprachpraxis

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Katharina Wieland

Teilnahmevoraussetzungen

oder ein dem Modul Lingua italiana II (Livello intermedio/B2) vergleichbares Niveau

Kompetenzziele

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen), die Schreibkompetenz sowie die Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Italienisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten mit Bezug auf anspruchsvolle, auch interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) und gelangen zu einer möglichst selbstständigen Sprachverwendung sowie zu interkultureller Sprachkompetenz. Des Weiteren entwickeln die Studierenden Sprachbewusstsein (Language Awareness) durch die vertiefte Auseinandersetzung mit grammatischen Problemstellungen. Sie erwerben komplexere sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit autonomes Lernen auf fortgeschrittenem Niveau weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten:

- Hörverstehen: Studierender kann längere Redebeiträge verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen (z.B. mangelnder Zusammenhang; Verwendung von umgangssprachlichen Ausdrucksformen und idiomatischen Wendungen). Kann relativ genau standardsprachlichen Redebeiträgen zu komplexen Themenbereichen folgen.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und ggfs. detailliert äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich relativ mühelos spontan und fließend ausdrücken und im Gespräch auf andere eingehen. Beherrscht einen großen Wortschatz, auch für den Ausdruck von Emotionen und Anspielungen oder zum Scherzen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere Texte (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ angemessen ausdrücken und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen. Kann in Berichten oder Aufsätzen über Themen und Sachverhalte schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind. Kann in Berichten oder Aufsätzen über Themen und Sachverhalte schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind.
- Sprachmittlung (Deutsch-Italienisch): Die Studierenden können einen einfachen Sachtext aus dem Deutschen ins Italienische sinngemäß und kulturell angemessen übertragen. Dabei stellen sie eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zielttext her. Sie beherrschen grundlegende Sprachmittlungsstrategien und setzen geeignete Hilfsmittel, wie Nachschlagwerke und Expertenbefragungen, gezielt und effektiv ein.

Modulinhalte

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Livello II, insbesondere:

1. Wortschatz und Redemittel

- Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Livello II)
- Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Verfeinertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen

2. Grammatik

- Hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Tempora zum Ausdruck der Vergangenheit)

Lehrveranstaltungsformen	Übung (2 SWS) Kursus Übung (4 SWS) Kursus
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	2 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1
Hinweise	Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, Sprachmittlung (Deutsch-Italienisch) und aus einem Aufsatz. Sie kann ergänzt werden durch Aufgaben zum Lese- und/oder Hörverstehen.

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
Gesamtmodul	Mündliche Leistung oder Lerntagebuch oder Unterrichtssimulation oder Test	Klausur

Wiederholungsprüfung								
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor-/ Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Traduzione Livello III (Übersetzung D eutsch- Italienisch)		2				0
LV 2	Kursus	(kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)						0
LV 3	Übung	Espressione orale e redazione (Mündlicher Ausdruck und Aufsatz)		4				0
LV 4	Kursus	(kursbezogene Vor- u. Nachbereitung)						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
		und Vorbereitung der Modulleistung)						
Workload modulbezogen							150	150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02769.04 - Lingua italiana II (Livello intermedio/B2)

ROM.02769.04

10 CP

Modulbezeichnung	Lingua italiana II (Livello intermedio/B2)
Modulcode	ROM.02769.04
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (MA45/75 LP) (Master) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) FrankoromanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Hispanistik (MA45/75 LP) (Master) > Spanisch HispanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Italienstudien mehr...
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Italianistik (60 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik60, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) () (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Spanisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) (MA120 LP) (Master) > Slawistik (Slaw. Philologie) RomanischeSprachenMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Katharina Wieland

Teilnahmevoraussetzungen

oder ein dem Modul Lingua italiana I (Livello base/A2) vergleichbares Niveau

Kompetenzziele

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) sowie die Fertigkeit der Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Italienisch-Deutsch) in anspruchsvolleren inhaltlichen, interkulturell relevanten Zusammenhängen und entwickeln somit fortgeschrittene Rezeptions- und Produktionskompetenzen sowie eine angemessene Übersetzungskompetenz. Dabei erlangen sie auch eine erweiterte Kenntnis der grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Die Studierenden erwerben weiterführende sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit das autonome Lernen weiter.

Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten:

- Hörverstehen: Studierender kann im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder der Ausbildung geht. Kann Nachrichten, Reportagen, Live-Interviews, Talk-Shows sowie die meisten Filme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.
- Sprechen: Studierender kann Sachverhalte aus den genannten Themenbereichen klar darstellen, kann seine Meinung z.B. in Diskussionen vertreten sowie Vor- und Nachteile eines Sachverhalts nennen. Kann sich spontan, fließend und situativ angemessen verständigen, so dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler gut möglich ist. Kann etwas paraphrasieren, um Wortschatz- oder Grammatiklücken zu überbrücken. Kann Fehler selbst korrigieren, wenn sie ihm bewusst werden.
- Leseverstehen: Studierender kann anspruchsvollere Sachtexte aus den genannten Themenbereichen sowie mittelschwere literarische Texte verstehen. Kann Lesestil und -tempo den jeweiligen Texten und Leseintentionen anpassen und geeignete Nachschlagewerke selektiv benutzen.
- Schreiben: Studierender kann klare, detaillierte Texte zu Themen aus dem eigenen Interessengebiet verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen. Kann spezifische Texte wie z.B. eine Rezension zu einem Film, Buch oder Theaterstück oder sprachlich anspruchsvollere persönliche Briefe verfassen.
- Sprachmittlung (Italienisch-Deutsch): Die Studierenden können einen nicht zu komplexen Sachtext aus den genannten Themenbereichen oder einen einfachen literarischen Text aus dem Italienischen ins Deutsche übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Sie können grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) einsetzen.

Modulinhalte

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Livello I, insbesondere:

1. Wortschatz

- Grund- und Aufbauwortschatz zu wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (z.B. Wirtschaft, Geographie, Geschichte, Sprache, Kunst und Kultur, Reisen und Tourismus, Wissenschaft und Technik, Religion)
- Aufbauwortschatz zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Wortschatz und Redemittel zur differenzierten Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Anrede- und Höflichkeitsformeln)
- idiomatische Wendungen
- metasprachlicher Wortschatz zur Textbesprechung und -analyse

2. Phonetik/Phonologie und Orthographie

- vgl. Livello I

3. Grundlagen- und Aufbaugrammatik

- volles Paradigma der Verbtempora und ihrer Funktionen

- Ausdruck von Modalität (insbes. congiuntivo)
- direkte und indirekte Rede (inkl. Zeitenfolge)
- Aktiv und Passiv
- infinite Formen

Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (4 SWS) Kursus Vorlesung (4 SWS) Kursus Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus							
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch							
Dauer in Semestern	2 Semester Semester							
Angebotsrhythmus Modul	jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester							
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt							
Prüfungsebene								
Credit-Points	10 CP							
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %.							
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1							
Hinweise	Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, Sprachmittlung (Italienisch-Deutsch) und aus einem Aufsatz. Sie kann ergänzt werden durch Aufgaben zum Lese- und/oder Hörverstehen. Modulleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 15 Minuten (zuzüglich Vorbereitungszeit).							
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
LV 6								
LV 7								
Gesamtmodul	Mündliche Leistung oder Lerntagebuch oder Unterrichtssimulation oder Test	Klausur, mündliche Prüfung						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Corso generale di lingua italiana IIa		4				0
LV 2	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0
LV 3	Vorlesung	Corso generale di lingua italiana IIb		4				0
LV 4	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0
LV 5	Vorlesung	Übersetzung Italienisch-Deutsch		2				0
LV 6	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 7	Kursus	Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)						0
Workload modulbezogen						300		300
Workload Modul insgesamt								300

ROM.02747.05 - Lingua italiana I (Livello base/A2)

ROM.02747.05

5 CP

Modulbezeichnung	Lingua italiana I (Livello base/A2)
Modulcode	ROM.02747.05
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (MA45/75 LP) (Master) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) FrankoromanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Hispanistik (MA45/75 LP) (Master) > Spanisch HispanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Italienstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Italienstudien mehr...
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Italienstudien (ITS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (ITS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Italianistik (60 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik60, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italianistik (90 LP) (Bachelor) > Italienisch Italianistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) () (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Italienisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Italienisch Italienisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Spanisch/Italienisch) (ITA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (ITA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) (MA120 LP) (Master) > Slawistik (Slaw. Philologie) RomanischeSprachenMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Katharina Wieland

Teilnahmevoraussetzungen

Kompetenzziele

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) in einfacheren inhaltlichen Zusammenhängen und entwickeln somit grundlegende Rezeptions- und Produktionskompetenzen. Dabei erlangen sie auch Kenntnis der grundlegenden grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Des Weiteren erwerben und festigen die Studierenden sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit selbstständiges und selbstverantwortliches Lernen.
Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten:

- Hörverstehen: Die Studierenden können häufig gebrauchte Ausdrücke und Sätze zu Themen von unmittelbarer Bedeutung (z.B. persönliche Informationen, Einkaufen, Arbeit, öffentliche Verkehrsmittel) verstehen. Sie können Gespräche über vertraute Themen verstehen, wenn sich die Gesprächsbeteiligten langsam und deutlich ausdrücken.
- Sprechen: Die Studierenden können an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen (z.B. Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen). Sie können persönliche Informationen geben, einfache Bedürfnisse ausdrücken und um Informationen bitten. Sie verfügen über ein begrenztes Repertoire an einfachen sprachlichen und nichtsprachlichen Mitteln und nutzen ihre Kompetenzen, um mögliche Kommunikationsschwierigkeiten zu kompensieren.
- Leseverstehen: Die Studierenden können kurze, einfache Texte lesen und verstehen, z.B. Anzeigen, Broschüren, Speisekarten, Fahrpläne. Sie können auch kurze, persönliche Briefe oder E-Mails verstehen, die einfache Sprache und häufig gebrauchte Ausdrücke verwenden. Sie können die Texte verstehen, indem sie Schlüsselwörter oder -sätze identifizieren, die es ihnen ermöglichen, den Hauptgedanken und Themenwechsel zu erfassen.
- Schreiben: Mithilfe von Wörtern, Ausdrücken, kurzen, einfachen Sätzen und einfachen Konnektoren können die Studierenden über sich selbst oder andere schreiben, eine einfache Geschichte erzählen oder Fakten, persönliche Erfahrungen, Meinungen, Gefühle oder Vorlieben ausdrücken, sofern es sich um Themen aus dem Alltag oder um Themen von Interesse handelt. Sie sind in der Lage, einfache Informationen und Ideen über Pläne und Absichten, Gewohnheiten, tägliche Aufgaben, Freizeit und vergangene Aktivitäten mitzuteilen. Sie können Menschen, Orte, Gegenstände, die Umgebung, Lebensbedingungen, Studium oder Arbeit, Routinen und persönliche Erfahrungen beschreiben und ihre Meinung zu Themen von persönlichem Interesse mithilfe von einfachem Alltagsvokabular und Ausdrücken mitteilen.

Modulinhalte

1. Wortschatz

- Grundwortschatz zu Themen des Alltags- und öffentlichen Lebens (z.B. Familie, Interessen, Studium und Beruf, Reisen, aktuelle Ereignisse)
- Grundwortschatz und einfache Redemittel zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Wortschatz und Redemittel zur Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Informationen erfragen und Auskünfte geben; Meinungen und Empfindungen äußern; etwas berichten, beschreiben oder erzählen)
- Nachfrage- und Verstehenswortschatz zur Aufrechterhaltung der Kommunikation

2. Phonetik/Phonologie und Orthographie

- lautliche Elemente: Lautdifferenzierung, Aussprache von Einzelwörtern und Phrasen; der Mitteilungsabsicht angemessene Prosodie (Betonung, Rhythmus und Intonation)
- normgerechte Schreibung

3. Grammatik

- das Substantiv und seine Begleiter
- die Pronomina
- das Verb, seine Formen, Funktionen und Ergänzungen; Verbalperiphrasen
- Adjektiv und Adverb
- Satzarten und Äußerungstypen
- die Abfolge der Elemente im Satz (Thema-Rhema-Gliederung)

Lehrveranstaltungsformen	Übung (4 SWS) Kursus Übung (2 SWS) Kursus Kursus							
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch							
Dauer in Semestern	2 Semester Semester							
Angebotsrhythmus Modul	jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester							
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt							
Prüfungsebene								
Credit-Points	5 CP							
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.							
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1							
Hinweise	Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, zum Hörverstehen bzw. einem Diktat, zum Leseverstehen sowie evtl. einer Aufgabe zur Textproduktion.							
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform						
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
Gesamtmodul	Mündliche Leistung oder Lerntagebuch oder Unterrichtssimulation oder Test	Klausur						
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Corso generale di lingua italiana Ia		4				0
LV 2	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0
LV 3	Übung	Corso generale di lingua italiana Ib		2				0
LV 4	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0
LV 5	Kursus	Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

