

Pflichtmodule

ATW.04297.01 - Praktikumsmodul (MA Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients)

ATW.04297.01

5 CP

Modulbezeichnung	Praktikumsmodul (MA Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients)	
Modulcode	ATW.04297.01	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Pflichtmodule - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Pflichtmodule	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Seminardirektor	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	praktische Erfahrung in einem Museum / praktische Erfahrung auf einer Ausgrabung	
Modulinhalte	Mitarbeit in verschiedenen Bereichen späterer Berufsfelder (Museum/Grabung)	
Lehrveranstaltungsform	Praktikum	
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	4 Wochen Semester	
Angebotsrhythmus Modul	nicht festlegbar	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	5 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
Gesamtmodul	Bestätigung durch Praktikumsorganisation o.ä. über Praktikumsbericht ordnungsgemäßen Besuch	
Wiederholungsprüfung		
Lehrveranstaltungsform	Praktikum	
Veranstaltungstitel	Praktikum	
SWS		
Workload Präsenz		
Workload Vor- / Nachbereitung		
Workload selbstgestaltete Arbeit		
Workload Prüfung incl. Vorbereitung		
Workload insgesamt	0	
Workload selbstgestaltete Arbeit (modulbezogen)	150	
Workload Modul insgesamt	150	
Prüfungsform		
Angebotsrhythmus	Sommersemester und Wintersemester	
Aufnahmekapazität	unbegrenzt	

Ägypten

ATW.04271.01 - Zentralmodul 1 - Ägypten

ATW.04271.01 10 CP

Modulbezeichnung	Zentralmodul 1 - Ägypten							
Modulcode	ATW.04271.01							
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern	Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ägypten							
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen	PD Dr. Magdalena Stoof							
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele	Erwerb von Kenntnissen über Charakteristika und Entwicklung einer Denkmälergattung Fähigkeit, Denkmäler zu analysieren und in historische, kunstgeschichtliche sowie typologische Zusammenhänge einzuordnen							
Modulinhalte	Herausbildung und Entwicklung einer Denkmälergattung im alten Ägypten Erarbeitung eines Repertoires an Fragestellungen archäologischer und kunstgeschichtlicher Art anhand dieser Denkmälergattung							
Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus							
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch							
Dauer in Semestern	1 Semester Semester							
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester							
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt							
Prüfungsebene								
Credit-Points	10 CP							
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.							
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1							
Prüfung	Prüfungsvorleistung				Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul	bei Seminar: Referat, bei Übung: mehrere Kurzreferate				Klausur, ÜbungThesenpapiere, Seminar schriftliche Ausarbeitung			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium zu Seminar oder Übung						0
Workload modulbezogen							300	300
Workload Modul insgesamt								300

ATW.04281.01 - Zentralmodul 2 - Ägypten

ATW.04281.01			10 CP					
Modulbezeichnung			Zentralmodul 2 - Ägypten					
Modulcode			ATW.04281.01					
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern			Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ägypten					
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen			PD Dr. Magdalena Stoof					
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele			Erwerb von Kenntnissen über einen ausgewählten geographischen Bereich des alten Ägypten Erwerb der Fähigkeit, Denkmäler und Fundgruppen zu bestimmen und einzuordnen					
Modulinhalte			Darstellung der archäologischen und kunstgeschichtlichen Denkmäler eines Fundortes und seiner Umgebung, Einordnung des Fundortes in historischen Kontext Typologie spezifischer Architekturdenkmäler, Kunstgattungen und weiterer Funde					
Lehrveranstaltungsformen			Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus					
Unterrichtsprachen			Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern			1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul			jedes Sommersemester					
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt					
Prüfungsebene								
Credit-Points			10 CP					
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul			bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur, bei Seminar schriftliche Ausarbeitung, bei Übung Thesenpapiere		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen							300	300
Workload Modul insgesamt								300

Mittelasien

ATW.04276.02 - Zentralmodul 1 - Mittelasien

ATW.04276.02 10 CP

Modulbezeichnung	Zentralmodul 1 - Mittelasien
Modulcode	ATW.04276.02
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Mittelasien - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Mittelasien

Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Markus Mode

Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	Erwerb detaillierter Kenntnisse zur archäologischen Topographie der vorislamischen Zeit Mittelasien und in damit kulturell direkt verbundenen Regionen Eurasiens Erwerb der Fähigkeit, archäologische Fundensembles und Fundkategorien einzelner Kulturen in ihrer Spezifik zu charakterisieren und in einen breiteren kulturgeschichtlichen Zusammenhang setzen zu können

Modulinhalte	Darstellung der archäologischen Denkmäler nach topographischen, sachlich-typologischen und chronologischen Kriterien Einbettung des archäologischen Materials in den Rahmen des jeweiligen historischen und geistesgeschichtlichen Umfeldes
---------------------	---

Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus
---------------------------------	--

Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch
---------------------------	-------------------

Dauer in Semestern	1 Semester Semester
---------------------------	---------------------

Angebotsrhythmus Modul	nicht festlegbar
-------------------------------	------------------

Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
--------------------------------	------------

Prüfungsebene	
----------------------	--

Credit-Points	10 CP
----------------------	-------

Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.
---------------------------	----------------------------

Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1
--	---

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
---------	---------------------	--------------

LV 1	
-------------	--

LV 2	
-------------	--

LV 3	
-------------	--

Gesamtmodul	bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate	Klausur, bei Seminar schriftliche Ausarbeitung, bei Übung Thesenpapiere
--------------------	---	---

Wiederholungsprüfung	
-----------------------------	--

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						300		300
Workload Modul insgesamt								300

ATW.04282.02 - Zentralmodul 2 - Mittelasien

ATW.04282.02				10 CP				
Modulbezeichnung			Zentralmodul 2 - Mittelasien					
Modulcode			ATW.04282.02					
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern			- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Mittelasien - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Mittelasien					
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen			Prof. Dr. Markus Mode					
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele			Erwerb detaillierter Kenntnisse zur Kunstgeschichte der vorislamischen Zeit in Mittelasien und in damit kulturell direkt verbundenen Regionen Eurasiens Erwerb von Fähigkeiten, Einzelkunstwerke und Gruppen von Kunstwerken ihren regionalen kunst- und geistesgeschichtlichen Kontexten zuweisen zu können					
Modulinhalte			Werkgruppen und herausragende Einzeldenkmäler der vorislamischen Kunst Mittelasiens und damit kulturell direkt verbundener Regionen Eurasiens Bestimmung und Klassifizierung relevanter kunsthistorischer Denkmäler nach realienkundlichen, ikonographischen und stilistischen Kriterien					
Lehrveranstaltungsformen			Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus					
Unterrichtssprachen			Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern			1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul			nicht festlegbar					
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt					
Prüfungsebene								
Credit-Points			10 CP					
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur, bei Seminar schriftliche Ausarbeitung, bei Übung Thesenpapiere			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt- ung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungsti- tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						300		300
Workload Modul insgesamt								300

Später Orient

ATW.04283.01 - Zentralmodul 2 - Später Orient

ATW.04283.01				10 CP				
Modulbezeichnung			Zentralmodul 2 - Später Orient					
Modulcode			ATW.04283.01					
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern			- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Später Orient - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Später Orient					
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen			Prof. Dr. Gunnar Brands					
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele			Erwerb von Kenntnissen einer oder mehrerer historischen Epochen und Regionen, ihre zeitspezifischen Charakteristika, handwerklichen Grundlagen, typologischen Entwicklungen, Nutzungsweisen und historisch-kulturellen Rahmenbedingungen. Grundlagen der Chronologie, Typologie, Ikonographie, Ikonologie und Hermeneutik antiker Kunstproduktion Fähigkeit zur archäologischen und kunsthistorischen Analyse von Denkmalgattungen					
Modulinhalte			Überblick über eine oder mehrere Kunstgattungen des späten Orients und ihrer historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen kunsttheoretische, handwerkliche, formaltypologische Grundlagen antiker Kunst und ihrer Deutung im politischen, ökonomischen und religiös-kulturellen Kontext Grundlagen der Chronologie sowie Verständnis für die regionalen und interkulturellen Bedingtheiten und Unterschiede von kunstgattungen					
Lehrveranstaltungsformen			Übung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus					
Unterrichtsprachen			Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern			1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul			jedes Sommersemester					
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt					
Prüfungsebene								
Credit-Points			10 CP					
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul			Referat und Thesenpapier			Klausur, schriftliche Ausarbeitung		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Übung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						300		300

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload Modul insgesamt								300

ATW.04278.01 - Zentralmodul 1 - Später Orient

ATW.04278.01		10 CP						
Modulbezeichnung		Zentralmodul 1 - Später Orient						
Modulcode		ATW.04278.01						
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern		- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Später Orient - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Später Orient						
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen		Prof. Dr. Gunnar Brands						
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele		Überblick über die Topographie und das Städtewesen einer oder mehrerer Epochen des Späten Orients und seiner historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Verständnis für die Architektur und Bauausstattung einer oder mehrerer historischer Epochen, die zeitspezifischen Charakteristika, baulich-konstruktiven Grundlagen, typologischen Entwicklungen, Nutzungsweisen und historisch-kulturellen Rahmenbedingungen antiker Architektur Erwerb der Fähigkeit, die bauteoretischen, bauplanerischen, konstruktiven, formaltypologischen und nutzungstechnischen Grundlagen antiker Architektur und ihrer Ausstattung zu analysieren und historisch einzuordnen						
Modulinhalte		Überblick über die Topographie und das Städtewesen einer oder mehrerer Epochen des Späten Orients und ihrer historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Analyse einzelner Landschaften, Regionen, Provinzen, Städten oder Baugattungen und zugehöriger Fundgruppen						
Lehrveranstaltungsformen		Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus						
Unterrichtsprachen		Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern		1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul		jedes Wintersemester						
Aufnahmekapazität Modul		unbegrenzt						
Prüfungsebene								
Credit-Points		10 CP						
Modulabschlussnote		LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs		1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		im Seminar Referat; in Übung Kurzreferate			Thesenpapier, schriftliche Ausarbeitung			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Seminar		2				0
LV 2	Seminar	Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						300		300
Workload Modul insgesamt								300

Vorderasien

ATW.04270.01 - Zentralmodul 1 - Vorderasien

ATW.04270.01		10 CP						
Modulbezeichnung		Zentralmodul 1 - Vorderasien						
Modulcode		ATW.04270.01						
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern		- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Vorderasien - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Vorderasien						
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen		Prof. Dr. Felix Blocher						
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele		Beherrschung von spezifischen Terminologien und Kenntnis von Entwicklungslinien in einzelnen Fundgattungen Fähigkeit zur Einordnung in chronologische sowie geographische Zusammenhänge und zum Vergleich mit ähnlich gelagerten Fundgruppen						
Modulinhalte		Umgang mit Fundgattungen (Skulptur, Plastik, Glyptik, Keramik, Geräte und Waffen etc.) Erarbeitung und Bestimmung typologischer, ikonographischer, antiquarischer etc. Charakteristika unter Beachtung der Fachterminologie						
Lehrveranstaltungsformen		Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus						
Unterrichtsprachen		Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern		1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul		jedes Wintersemester						
Aufnahmekapazität Modul		unbegrenzt						
Prüfungsebene								
Credit-Points		10 CP						
Modulabschlussnote		LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs		1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		Referat mit Thesenpapier			schriftliche Ausarbeitung, Klausur			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						300		300
Workload Modul insgesamt								300

ATW.04280.01 - Zentralmodul 2 - Vorderasien

ATW.04280.01			10 CP						
Modulbezeichnung			Zentralmodul 2 - Vorderasien						
Modulcode			ATW.04280.01						
Semester der erstmaligen Durchführung									
Verwendet in Studiengängen / Semestern			- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Vorderasien - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Vorderasien						
Modulverantwortliche/r									
Weitere verantwortliche Personen			Prof. Dr. Felix Blocher						
Teilnahmevoraussetzungen									
Kompetenzziele			Kenntnis von Siedlungsstrukturen und -hierarchien in räumlich wie zeitlich festgelegten Bereichen Kenntnis der Prinzipien der Anlage von Friedhöfen und Nekropolen Fähigkeit zur Entwicklung räumlicher Vorstellung von zweidimensional vorgelegten Befunden						
Modulinhalte			Historische Topographie, Siedlungen, stratigraphische Abfolgen, Interpretation von Plana und Schnitten, Rauminhalte und -einrichtungen						
Lehrveranstaltungsformen			Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus						
Unterrichtssprachen			Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern			1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul			jedes Sommersemester						
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt						
Prüfungsebene									
Credit-Points			10 CP						
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung				Prüfungsform			
LV 1									
LV 2									
LV 3									
Gesamtmodul			Referat mit Thesenpapier				Klausur, schriftliche Ausarbeitung		
Wiederholungsprüfung									
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe	
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0	
LV 2	Seminar	Seminar		2				0	
LV 3	Kursus	Selbststudium						0	
Workload modulbezogen						300		300	
Workload Modul insgesamt								300	

Ergänzungsmodule

ATW.04284.01 - Ergänzungsmodul 1 - Vorderasien

ATW.04284.01				5 CP				
Modulbezeichnung			Ergänzungsmodul 1 - Vorderasien					
Modulcode			ATW.04284.01					
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern			• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP					
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen			Prof. Dr. Felix Blocher					
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele			Beherrschung von spezifischen Terminologien und Kenntnis von Entwicklungslinien in einzelnen Gattungen Fähigkeit zu Einordnung in chronologische sowie geographische Zusammenhänge und zum Vergleich mit ähnlich gelagerten Fundgruppen					
Modulinhalte			Umgang mit Fundgattungen (Skulptur, Plastik, Glyptik, Keramik, Geräte, Waffen etc.) Erarbeitung und Bestimmung typologischer, ikonographischer, antiquarischer etc. Charakteristika unter Beachtung der Fachterminologie					
Lehrveranstaltungsformen			Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus					
Unterrichtsprachen								
Dauer in Semestern			1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul			jedes Wintersemester					
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt					
Prüfungsebene								
Credit-Points			5 CP					
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul			Referat mit Thesenpapier			Klausur		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04296.01 - Ergänzungsmodul 2 - Später Orient

ATW.04296.01				5 CP						
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 2 - Später Orient						
Modulcode				ATW.04296.01						
Semester der erstmaligen Durchführung										
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP						
Modulverantwortliche/r										
Weitere verantwortliche Personen				Prof. Dr. Gunnar Brands						
Teilnahmevoraussetzungen										
Kompetenzziele				Erwerb von Kenntnissen über die Kunstgeschichte einer oder mehrerer historischer Epochen und Regionen des Späten Orients, ihre zeitspezifischen Charakteristika, handwerklichen Grundlagen, typologischen Entwicklungen, Nutzungsweisen und historisch-kulturellen Rahmenbedingungen, Grundlagen der Chronologie, Typologie, Ikonographie, Ikonologie und Hermeneutik antiker Kunstproduktion Fähigkeit zur archäologischen und kunsthistorischen Analyse von Denkmalgattungen						
Modulinhalte				Überblick über eine oder mehrere Kunstgattungen des Späten Orients und ihrer historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Kunsttheoretische, handwerkliche, formaltypologische Grundlagen antiker Kunst und ihrer Deutung im politischen, ökonomischen, religiös-kulturellen Kontext Grundlagen der Chronologie sowie Verständnis für die regionalen und interkulturellen Bedingtheiten und Unterschiede von Kunstgattungen						
Lehrveranstaltungsformen				Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS) Kursus						
Unterrichtssprachen				Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern				1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul				jedes Sommersemester						
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt						
Prüfungsebene										
Credit-Points				5 CP						
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform					
LV 1										
LV 2										
LV 3										
Gesamtmodul		Referat			schriftliche Ausarbeitung					
Wiederholungsprüfung										
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe		

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Seminar		2				0
LV 2	Übung	Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04294.01 - Ergänzungsmodul 2 - Ägypten

ATW.04294.01			5 CP					
Modulbezeichnung			Ergänzungsmodul 2 - Ägypten					
Modulcode			ATW.04294.01					
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern			• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP					
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen			PD Dr. Magdalena Stoof					
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele			Erwerb von Kenntnissen über einen ausgewählten geographischen Bereich des alten Ägypten Erwerb der Fähigkeit, Denkmäler und Fundgruppen zu bestimmen und einzuordnen					
Modulinhalte			Darstellung der archäologischen und kunstgeschichtlichen Denkmäler eines Fundortes und seiner Umgebung, Einordnung des Fundortes in historischen Kontext Typologie spezifischer Architekturdenkmäler, Kunstgattungen und weiterer Funde					
Lehrveranstaltungsformen			Kursus (2 SWS) Vorlesung (2 SWS) Kursus					
Unterrichtsprachen			Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern			1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul			jedes Sommersemester					
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt					
Prüfungsebene								
Credit-Points			5 CP					
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul			bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt- ung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungsti- tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 2	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04285.01 - Ergänzungsmodul 1 - Ägypten

ATW.04285.01				5 CP				
Modulbezeichnung			Ergänzungsmodul 1 - Ägypten					
Modulcode			ATW.04285.01					
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern			• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP					
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen			PD Dr. Magdalena Stoof					
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele			Erwerb von Kenntnissen über Charakteristika und Entwicklung einer Denkmälergattung Fähigkeit, Denkmäler zu analysieren und in historische, kunstgeschichtliche sowie typologische Zusammenhänge einzuordnen					
Modulinhalte			Herausbildung und Entwicklung einer Denkmälergattung im alten Ägypten Erarbeitung eines Repertoires an Fragestellungen archäologischer und kunstgeschichtlicher Art anhand dieser Denkmälergattung					
Lehrveranstaltungsformen			Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus					
Unterrichtsprachen			Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern			1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul			jedes Wintersemester					
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt					
Prüfungsebene								
Credit-Points			5 CP					
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung				Prüfungsform		
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul			bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04286.02 - Ergänzungsmodul 1 - Mittelasien

ATW.04286.02				5 CP				
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 1 - Mittelasien				
Modulcode				ATW.04286.02				
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP				
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen				Prof. Dr. Markus Mode				
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele				Erwerb detaillierter Kenntnisse zur archäologischen Topographie der vorislamischen Zeit in Mittelasien und in damit kulturell direkt verbundenen Regionen Eurasiens Erwerb der Fähigkeit, archäologische Fundensembles und Fundkategorien einzelner Kulturen in ihrer Spezifik zu charakterisieren und in einen breiteren kulturgeschichtlichen Zusammenhang setzen zu können				
Modulinhalte				Darstellung der archäologischen Denkmäler nach topographischen, sachlich-typologischen und chronologischen Kriterien Einbettung des archäologischen Materials in den Rahmen des jeweiligen historischen und geistesgeschichtlichen Umfeldes				
Lehrveranstaltungsformen				Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus				
Unterrichtssprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				1 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				nicht festlegbar				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				5 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04293.01 - Ergänzungsmodul 2 - Vorderasien

ATW.04293.01		5 CP						
Modulbezeichnung		Ergänzungsmodul 2 - Vorderasien						
Modulcode		ATW.04293.01						
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern		• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP						
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen		Prof. Dr. Felix Blocher						
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele		Kenntnis von Siedlungsstrukturen und -hierarchien in räumlich wie zeitlich festgelegten Bereichen Kenntnis der Prinzipien der Anlage von Friedhöfen und Nekropolen Fähigkeit zur Entwicklung räumlicher Vorstellung von zweidimensional vorgelegten Befunden						
Modulinhalte		Historische Topographie, Siedlungen, stratigraphische Abfolgen Interpretation von Plana und Schnitten, Rauminhalten und - einrichtungen						
Lehrveranstaltungsformen		Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus						
Unterrichtsprachen		Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern		1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul		jedes Sommersemester						
Aufnahmekapazität Modul		unbegrenzt						
Prüfungsebene								
Credit-Points		5 CP						
Modulabschlussnote		LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs		1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		Referat mit Thesenpapier			Klausur			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04287.01 - Ergänzungsmodul 1 - Später Orient

ATW.04287.01				5 CP				
Modulbezeichnung		Ergänzungsmodul 1 - Später Orient						
Modulcode		ATW.04287.01						
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern		- Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule - Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP						
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen		Prof. Dr. Gunnar Brands						
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele		Überblick über die Topographie und das Städtewesen einer oder mehrerer Epochen des Späten Orients und seiner historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Verständnis für die Architektur und Bauausstattung einer oder mehrerer historischer Epochen, die zeitspezifischen Charakteristika, baulich-konstruktiven Grundlagen, typologischen Entwicklungen,Nutzungsweisen und historisch-kulturellen Rahmenbedingungen antiker Architektur Erwerb der Fähigkeit, die bautheoretischen, bauplanerischen, konstruktiven, formaltypologischen und nutzungstechnischen Grundlagen antiker Architektur und ihrer Ausstattung zu analysieren und historisch einzuordnen						
Modulinhalte		Überblick über die Topographie und das Städtewesen einer oder mehrerer Epochen des Späten Orients und ihrer historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Analyse einzelner Landschaften, Regionen, Provinzen, Städten oder Baugattungen und zugehöriger Fundgruppen						
Lehrveranstaltungsformen		Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus						
Unterrichtsprachen		Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern		1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul		jedes Wintersemester						
Aufnahmekapazität Modul		unbegrenzt						
Prüfungsebene								
Credit-Points		5 CP						
Modulabschlussnote		LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs		1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		im Seminar Referat; in Übung Kurzreferate			schriftliche Ausarbeitung			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Übung		2				0

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04295.02 - Ergänzungsmodul 2 - Mittelasien

ATW.04295.02				5 CP				
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 2 - Mittelasien				
Modulcode				ATW.04295.02				
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP				
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen				Prof. Dr. Markus Mode				
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele				Erwerb detaillierter Kenntnisse zur Kunstgeschichte der vorislamischen Zeit in Mittelasien und in damit kulturell direkt verbundenen Regionen Eurasiens Erwerb von Fähigkeiten, Einzelkunstwerke und Gruppen von Kunstwerken ihren regionalen kunst- und geistesgeschichtlichen Kontexten zuweisen zu können				
Modulinhalte				Werkgruppen und herausragende Einzeldenkmäler der vorislamischen Kunst Mittelasiens und damit kulturell direkt verbundener Regionen Eurasiens Bestimmung und Klassifizierung relevanter kunsthistorischer Denkmäler nach realienkundlichen, ikonographischen und stilistischen Kriterien				
Lehrveranstaltungsformen				Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus				
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				1 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				nicht festlegbar				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				5 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		bei Seminar Referat, bei Übung Kurzreferate			Klausur			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt- ung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungsti- tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen							150	150

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload Modul insgesamt								150

Ergänzungsmodule 10 LP

ATW.04287.01 - Ergänzungsmodul 1 - Später Orient

ATW.04287.01

5 CP

Modulbezeichnung	Ergänzungsmodul 1 - Später Orient	
Modulcode	ATW.04287.01	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Gunnar Brands	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	Überblick über die Topographie und das Städtewesen einer oder mehrerer Epochen des Späten Orients und seiner historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Verständnis für die Architektur und Bauausstattung einer oder mehrerer historischer Epochen, die zeitspezifischen Charakteristika, baulich-konstruktiven Grundlagen, typologischen Entwicklungen, Nutzungsweisen und historisch-kulturellen Rahmenbedingungen antiker Architektur Erwerb der Fähigkeit, die bautheoretischen, bauplanerischen, konstruktiven, formaltypologischen und nutzungstechnischen Grundlagen antiker Architektur und ihrer Ausstattung zu analysieren und historisch einzuordnen	
Modulinhalte	Überblick über die Topographie und das Städtewesen einer oder mehrerer Epochen des Späten Orients und ihrer historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Analyse einzelner Landschaften, Regionen, Provinzen, Städten oder Baugattungen und zugehöriger Fundgruppen	
Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus	
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	5 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
Gesamtmodul	im Seminar Referat; in Übung Kurzreferate	schriftliche Ausarbeitung
Wiederholungsprüfung		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Übung		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04286.02 - Ergänzungsmodul 1 - Mittelasien

ATW.04286.02			5 CP						
Modulbezeichnung			Ergänzungsmodul 1 - Mittelasien						
Modulcode			ATW.04286.02						
Semester der erstmaligen Durchführung									
Verwendet in Studiengängen / Semestern			• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP						
Modulverantwortliche/r									
Weitere verantwortliche Personen			Prof. Dr. Markus Mode						
Teilnahmevoraussetzungen									
Kompetenzziele			Erwerb detaillierter Kenntnisse zur archäologischen Topographie der vorislamischen Zeit in Mittelasien und in damit kulturell direkt verbundenen Regionen Eurasiens Erwerb der Fähigkeit, archäologische Fundensembles und Fundkategorien einzelner Kulturen in ihrer Spezifik zu charakterisieren und in einen breiteren kulturgeschichtlichen Zusammenhang setzen zu können						
Modulinhalte			Darstellung der archäologischen Denkmäler nach topographischen, sachlich-typologischen und chronologischen Kriterien Einbettung des archäologischen Materials in den Rahmen des jeweiligen historischen und geistesgeschichtlichen Umfeldes						
Lehrveranstaltungsformen			Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus						
Unterrichtssprachen			Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern			1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul			nicht festlegbar						
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt						
Prüfungsebene									
Credit-Points			5 CP						
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform				
LV 1									
LV 2									
LV 3									
Gesamtmodul		bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur				
Wiederholungsprüfung									
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe	
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2					0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2					0
LV 3	Kursus	Selbststudium							

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04293.01 - Ergänzungsmodul 2 - Vorderasien

ATW.04293.01				5 CP				
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 2 - Vorderasien				
Modulcode				ATW.04293.01				
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP				
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen				Prof. Dr. Felix Blocher				
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele				Kenntnis von Siedlungsstrukturen und -hierarchien in räumlich wie zeitlich festgelegten Bereichen Kenntnis der Prinzipien der Anlage von Friedhöfen und Nekropolen Fähigkeit zur Entwicklung räumlicher Vorstellung von zweidimensional vorgelegten Befunden				
Modulinhalte				Historische Topographie, Siedlungen, stratigraphische Abfolgen Interpretation von Plana und Schnitten, Rauminhalten und - einrichtungen				
Lehrveranstaltungsformen				Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus				
Unterrichtssprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				1 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				jedes Sommersemester				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				5 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung		Prüfungsform				
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		Referat mit Thesenpapier		Klausur				
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04284.01 - Ergänzungsmodul 1 - Vorderasien

ATW.04284.01				5 CP				
Modulbezeichnung			Ergänzungsmodul 1 - Vorderasien					
Modulcode			ATW.04284.01					
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern			• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP					
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen			Prof. Dr. Felix Blocher					
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele			Beherrschung von spezifischen Terminologien und Kenntnis von Entwicklungslinien in einzelnen Gattungen Fähigkeit zu Einordnung in chronologische sowie geographische Zusammenhänge und zum Vergleich mit ähnlich gelagerten Fundgruppen					
Modulinhalte			Umgang mit Fundgattungen (Skulptur, Plastik, Glyptik, Keramik, Geräte, Waffen etc.) Erarbeitung und Bestimmung typologischer, ikonographischer, antiquarischer etc. Charakteristika unter Beachtung der Fachterminologie					
Lehrveranstaltungsformen			Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus					
Unterrichtsprachen			Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern			1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul			jedes Wintersemester					
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt					
Prüfungsebene								
Credit-Points			5 CP					
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul			Referat mit Thesenpapier			Klausur		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04285.01 - Ergänzungsmodul 1 - Ägypten

ATW.04285.01				5 CP				
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 1 - Ägypten				
Modulcode				ATW.04285.01				
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP				
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen				PD Dr. Magdalena Stoof				
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele				Erwerb von Kenntnissen über Charakteristika und Entwicklung einer Denkmälergattung Fähigkeit, Denkmäler zu analysieren und in historische, kunstgeschichtliche sowie typologische Zusammenhänge einzuordnen				
Modulinhalte				Herausbildung und Entwicklung einer Denkmälergattung im alten Ägypten Erarbeitung eines Repertoires an Fragestellungen archäologischer und kunstgeschichtlicher Art anhand dieser Denkmälergattung				
Lehrveranstaltungsformen				Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus				
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				1 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				jedes Wintersemester				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				5 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul				bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur	
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen							150	150
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04294.01 - Ergänzungsmodul 2 - Ägypten

ATW.04294.01				5 CP				
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 2 - Ägypten				
Modulcode				ATW.04294.01				
Semester der erstmaligen Durchführung								
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP				
Modulverantwortliche/r								
Weitere verantwortliche Personen				PD Dr. Magdalena Stoof				
Teilnahmevoraussetzungen								
Kompetenzziele				Erwerb von Kenntnissen über einen ausgewählten geographischen Bereich des alten Ägypten Erwerb der Fähigkeit, Denkmäler und Fundgruppen zu bestimmen und einzuordnen				
Modulinhalte				Darstellung der archäologischen und kunstgeschichtlichen Denkmäler eines Fundortes und seiner Umgebung, Einordnung des Fundortes in historischen Kontext Typologie spezifischer Architekturdenkmäler, Kunstgattungen und weiterer Funde				
Lehrveranstaltungsformen				Kursus (2 SWS) Vorlesung (2 SWS) Kursus				
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				1 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				jedes Sommersemester				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				5 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
Gesamtmodul		bei Seminar Referat, bei Übung mehrere Kurzreferate			Klausur			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstalt- ung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungsti- tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Seminar oder Übung		2				0
LV 2	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04295.02 - Ergänzungsmodul 2 - Mittelasien

ATW.04295.02				5 CP					
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 2 - Mittelasien					
Modulcode				ATW.04295.02					
Semester der erstmaligen Durchführung									
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP					
Modulverantwortliche/r									
Weitere verantwortliche Personen				Prof. Dr. Markus Mode					
Teilnahmevoraussetzungen									
Kompetenzziele				Erwerb detaillierter Kenntnisse zur Kunstgeschichte der vorislamischen Zeit in Mittelasien und in damit kulturell direkt verbundenen Regionen Eurasiens Erwerb von Fähigkeiten, Einzelkunstwerke und Gruppen von Kunstwerken ihren regionalen kunst- und geistesgeschichtlichen Kontexten zuweisen zu können					
Modulinhalte				Werkgruppen und herausragende Einzeldenkmäler der vorislamischen Kunst Mittelasiens und damit kulturell direkt verbundener Regionen Eurasiens Bestimmung und Klassifizierung relevanter kunsthistorischer Denkmäler nach realienkundlichen, ikonographischen und stilistischen Kriterien					
Lehrveranstaltungsformen				Vorlesung (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus					
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern				1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul				nicht festlegbar					
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt					
Prüfungsebene									
Credit-Points				5 CP					
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform				
LV 1									
LV 2									
LV 3									
Gesamtmodul		bei Seminar Referat, bei Übung Kurzreferate			Klausur				
Wiederholungsprüfung									
Modulveranstalt- ung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungsti- tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe	
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2					0
LV 2	Kursus	Seminar oder Übung		2					0
LV 3	Kursus	Selbststudium							0
Workload modulbezogen						150			150

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
Workload Modul insgesamt								150

ATW.04296.01 - Ergänzungsmodul 2 - Später Orient

ATW.04296.01				5 CP						
Modulbezeichnung				Ergänzungsmodul 2 - Später Orient						
Modulcode				ATW.04296.01						
Semester der erstmaligen Durchführung										
Verwendet in Studiengängen / Semestern				• Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Ergänzungsmodule 10 LP • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule • Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2015/16 - SS 2021 > Ergänzungsmodule 10 LP						
Modulverantwortliche/r										
Weitere verantwortliche Personen				Prof. Dr. Gunnar Brands						
Teilnahmevoraussetzungen										
Kompetenzziele				Erwerb von Kenntnissen über die Kunstgeschichte einer oder mehrerer historischer Epochen und Regionen des Späten Orients, ihre zeitspezifischen Charakteristika, handwerklichen Grundlagen, typologischen Entwicklungen, Nutzungsweisen und historisch-kulturellen Rahmenbedingungen, Grundlagen der Chronologie, Typologie, Ikonographie, Ikonologie und Hermeneutik antiker Kunstproduktion Fähigkeit zur archäologischen und kunsthistorischen Analyse von Denkmalgattungen						
Modulinhalte				Überblick über eine oder mehrere Kunstgattungen des Späten Orients und ihrer historischen, politischen, ökonomischen, gesellschaftlichen, religiösen und kulturellen Grundlagen Kunsttheoretische, handwerkliche, formaltypologische Grundlagen antiker Kunst und ihrer Deutung im politischen, ökonomischen, religiös-kulturellen Kontext Grundlagen der Chronologie sowie Verständnis für die regionalen und interkulturellen Bedingtheiten und Unterschiede von Kunstgattungen						
Lehrveranstaltungsformen				Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS) Kursus						
Unterrichtssprachen				Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern				1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul				jedes Sommersemester						
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt						
Prüfungsebene										
Credit-Points				5 CP						
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform					
LV 1										
LV 2										
LV 3										
Gesamtmodul		Referat			schriftliche Ausarbeitung					
Wiederholungsprüfung										
Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe		

Modulveranstalt ung	Lehrveranstaltu ngsform	Veranstaltungsti tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Seminar		2				0
LV 2	Übung	Übung		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

Masterarbeit

ATW.04298.01 - Masterarbeit (Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients)

ATW.04298.01				30 CP					
Modulbezeichnung				Masterarbeit (Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients)					
Modulcode				ATW.04298.01					
Semester der erstmaligen Durchführung									
Verwendet in Studiengängen / Semestern				Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients (MA45/75 LP) (Master) > Archäologie Archäolog.uKunstOrMA45/75, . Akkreditierungsfassung WS 2009/10 - SS 2015 > Masterarbeit					
Modulverantwortliche/r									
Weitere verantwortliche Personen				Seminarleiter					
Teilnahmevoraussetzungen				Erwerb von 40 LP					
Kompetenzziele				Fähigkeit, aus dem Bereich der Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients eine Problemstellung selbständig und nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten Fähigkeit, die Arbeitsergebnisse der Masterarbeit anwendungsbezogen darzustellen und in einen größeren Rahmen einzuordnen					
Modulinhalte				Themen aus dem Bereich der Zentral-/Ergänzungsmodule					
Lehrveranstaltungsformen				Selbständige betreute Arbeit Kursus					
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch					
Dauer in Semestern				1 Semester Semester					
Angebotsrhythmus Modul				jedes Semester					
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt					
Prüfungsebene									
Credit-Points				30 CP					
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform				
LV 1									
LV 2									
Gesamtmodul				Masterarbeit, mündliche Prüfung					
Wiederholungsprüfung									
Modulveranstalt- ung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungsti- tel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe	
LV 1	Selbständige betreute Arbeit	MA-Arbeit							0
LV 2	Kursus	Prüfungsvorber- eitung							0
Workload modulbezogen						900		900	
Workload Modul insgesamt								900	

