

Pflichtmodule

ROM.03074.05 - Aufbaumodul Kulturwissenschaft Frankreich 2 - Kultur und Gesellschaft der Gegenwart

ROM.03074.05

5 CP

Modulbezeichnung	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Frankreich 2 - Kultur und Gesellschaft der Gegenwart
Modulcode	ROM.03074.05
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule
- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Französisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft mehr...
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Akkreditierungsfassung (SS 2019 - SoSe 2024) > BA-Module für REWI als 2. Wahlpflichtbereich
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) > Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2011/12 - SS 2015) > BA-Module für REWI als 2. Wahlpflichtbereich
- International Area Studies (MA120 LP) (Master) >

	<p>Geographie/Erdkunde Intern. Area StudiesMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - WS 2018/19) > BA-Module für REWI als 2. Wahlpflichtbereich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Romanistik (Französisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch • Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Aufbaumodule Französisch • Romanistik (Italienisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch • Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch • Romanistik (Spanisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch • Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	JP Dr. Dimitri Almeida; IKEAS-Koordinatorin Frankreichstudien
Teilnahmevoraussetzungen	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft Frankreich, Ausnahme: IKEAS Frankreichstudien im Kombinationsgebiet: Basismodul Einführung in das Studium der Anglistik und Amerikanistik bzw. Basismodul Einführung in die Slavistik.
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb von Orientierungswissen zu den politischen, sozialen und mentalen Strukturen der französischen Kultur und Gesellschaft der Gegenwart in ihren historischen Rückbindungen und interkulturellen Bezügen, • Fähigkeit zur selbständigen kulturadäquaten Interpretation und eigenständigen kritischen Analyse von aktuellen soziokulturellen Erscheinungen und Entwicklungen in der französischen Kultur, • Fähigkeit zur schriftlichen und mündlichen Darlegung der eigenständig erbrachten kulturadäquaten Interpretationen aktueller Geschehnisse in der französischen Kultur.
Modulinhalte	Ausgewählte politische, soziale und mentale Strukturen der Gesellschaft der Gegenwart, aktuelle öffentliche Debatten und Ereignisse in ihren Vernetzungen und historischen Begründungszusammenhängen sowie interkulturellen Bezügen
Lehrveranstaltungsformen	<p>Kursus (2 SWS)</p> <p>Seminar (2 SWS)</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p> <p>Seminar</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p> <p>Exkursion</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p>
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP

ROM.03074.05

5 CP

Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %; LV 8: %; LV 9: %; LV 10: %; LV 11: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
LV 6								
LV 7								
LV 8								
LV 9								
LV 10								
LV 11								
Gesamtmodul			Referat oder Thesenpapier oder Dossier			Hausarbeit oder Klausur oder Exkursionsbericht oder mündliche Prüfung oder Podcast		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Kursus	Seminar mit Anleitung zum Selbststudium bzw. Anleitung zur Projektarbeit		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 4	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 5	Seminar	Angeleitete Vorbereitung zur Exkursion						0
LV 6	Kursus	Angeleitetes Selbststudium (z.B. eLearning, Reader) bzw. Selbststudium im Rahmen der Projektarbeit						0
LV 7	Kursus	Verfassen der Hausarbeit bzw. Vorbereitung der mündlichen Prüfung						0
LV 8	Kursus	Vorbereitung zur Exkursion (Selbststudium)						0
LV 9	Exkursion	Exkursion						0
LV 10	Kursus	Selbststudium (Leseliste) bzw. Arbeit am Projekt						0
LV 11	Kursus	Anfertigen des Exkursionsberichts						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02670.06 - Aufbaumodul Kulturwissenschaft Frankreich 3 - Kulturkontakt/Kulturvergleich

ROM.02670.06

5 CP

Modulbezeichnung	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Frankreich 3 - Kulturkontakt/Kulturvergleich
Modulcode	ROM.02670.06
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule
- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Französisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Wahlbereich Erstfach
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Wahlbereich Erstfach
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Wahlbereich Erstfach mehr...
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - SS 2018) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées: Frankreichstudien (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Aufbaumodule Französisch
- Romanistik (Italienisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule

	<p>Französisch</p> <ul style="list-style-type: none"> Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch Romanistik (Spanisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	JP Dr. Dimitri Almeida; IKEAS: Koordinator/in Frankreichstudien
Teilnahmevoraussetzungen	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft Frankreich, Ausnahme: IKEAS Frankreichstudien im Kombinationsgebiet: Basismodul Einführung in die englische und amerikanische Kulturwissenschaft und Basismodul Einführung in die englische und amerikanische Literatur- oder Sprachwissenschaft bzw. Einführung in die Slavistik.
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> Fähigkeit zur differenzierten kulturvergleichenden Analyse ausgewählter Repräsentationsformen und Praktiken, insbesondere in Bezug auf den deutschen Kulturraum, Sensibilisierung für kulturelle Differenzen und ihre möglichen Einflüsse auf interkulturelle Kommunikationsprozesse, Fähigkeit zur differenzierten Beurteilung von Ansätzen des Kulturvergleichs und des Kulturtransfers sowie ihrer Anwendung, Kenntnisse über ausgewählte Rezeptions- und Transferprozesse in Geschichte und Gegenwart, die das Selbstverständnis verschiedener Gruppen in der französischen Kultur maßgeblich geprägt haben und prägen, Kenntnis von wichtigen kanonisierten Bestandteilen des Inhalts- und Zeichen-repertoires, die in verschiedenen Teilen der französischen Kultur einerseits als Selbstzuschreibung andererseits als Fremdbilder zirkulieren, Fähigkeit zur selbständigen Analyse ausgewählter Rezeptions- und Transfervorgänge bzw. zur kulturvergleichenden Arbeit.
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> Theoretische und methodische Ansätze des Kulturvergleichs und Kulturtransfers sowie ausgewählte Anwendungsbereiche aus dem frankophonen Kulturraum, Analyse von Selbst und Fremdbildern, Auto- und Heterostereotypen sowie derer symbolischen Repräsentationsformen in kulturellen Texten, Medien und Praktiken, Kulturelle Mittlerfiguren und -institutionen, insbesondere in Bezug auf den deutsch-französischen Kontext sowie die interkulturellen Beziehungen zwischen frankophonen Kulturen.
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Kursus Kursus
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1

Hinweise				Modulleistungen: Für die Möglichkeit einer 2. Wiederholung vgl. die Studien- und Prüfungsordnung BA-Programme bzw. die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Studiengänge Lehramt. Soweit danach eine 2. Wiederholung zulässig ist, legt der Prüfer Form und Termin der Wiederholung fest.				
Prüfung			Prüfungsvorleistung			Prüfungsform		
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
Gesamtmodul			Referat oder Thesenpapier oder Dossier			Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung oder Podcast		
Wiederholungsprüfung								
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Seminar mit Anleitung zum Selbststudium bzw. Anleitung zur Projektarbeit		2				0
LV 2	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 3	Kursus	Angeleitetes Selbststudium (z.B. eLearning, Reader) bzw. Selbststudium im Rahmen der Projektarbeit						0
LV 4	Kursus	Verfassen der Hausarbeit						0
LV 5	Kursus	Selbststudium (Leseliste) bzw. Arbeit am Projekt						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02637.07 - Aufbaumodul Kulturwissenschaft Frankreich 1 - Kulturgeschichte

ROM.02637.07

5 CP

Modulbezeichnung	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Frankreich 1 - Kulturgeschichte
Modulcode	ROM.02637.07
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule
- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Kulturwissenschaft
- Französisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft mehr...
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Kulturwissenschaft
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Kulturwissenschaft
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - SS 2018) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées: Frankreichstudien (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120,

	<p>Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch</p> <ul style="list-style-type: none"> Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Aufbaumodule Französisch Romanistik (Italienisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Romanistiklta120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikltaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch Romanistik (Spanisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Aufbaumodule Französisch
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Jun. Prof. Dr. Ina Schenker; IKEAS: Koordinator/in Frankreichstudien
Teilnahmevoraussetzungen	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft Frankreich für alle. Ausnahme: IKEAS Frankreichstudien im Kombinationsgebiet: Basismodul Einführung in das Studium der Anglistik und Amerikanistik bzw. Basismodul Einführung in die Slavistik.
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> Erwerb von Grundkenntnissen über Epochen und Entwicklungen der französischen Kulturgeschichte, insbesondere in Beziehung zum zeitgenössischen Frankreich, Entwicklung eines Verständnisses der französischen Kultur im Kontext der interkulturellen Verflechtungen und Beziehungen mit/zu anderen Kulturräumen, insbesondere in Europa sowie im (post-)kolonialen Kontext, Fähigkeit zur selbständigen Analyse von epochenspezifischen und epochenübergreifenden Repräsentations- und Kommunikationsformen der französischen Kultur, Fähigkeit zur analytischen Durchdringung kollektiver, insbesondere kultureller Gedächtnisprozesse im wechsellvollen Verhältnis von Erinnern und Vergessen, Fähigkeit zur selbständigen Analyse zentraler Mythen, Symbole, Riten und anderer Formen des kollektiven Gedächtnisses in ihren historischen Merkmalen.
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> Zentrale Epochen der französischen Kulturgeschichte sowie historische Strukturen und Prozesse, Interkulturelle Verflechtungen und Beziehungen in der französischen Kulturgeschichte in Europa sowie im (post-)kolonialen Kontext, Symbolische Repräsentations- und Kommunikationsformen der französischen Kultur, epochenspezifische und epochenübergreifende Formen des kollektiven Gedächtnisses und französischer Erinnerungskulturen
Lehrveranstaltungsformen	<p>Kursus (2 SWS)</p> <p>Kursus (2 SWS)</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p> <p>Kursus</p>
Unterrichtssprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester

ROM.02637.07

5 CP

Angebotsrhythmus Modul				jedes Sommersemester					
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt					
Prüfungsebene									
Credit-Points				5 CP					
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %; LV 8: %; LV 9: %.					
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1					
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform				
LV 1									
LV 2									
LV 3									
LV 4									
LV 5									
LV 6									
LV 7									
LV 8									
LV 9									
Gesamtmodul			Referat oder Thesenpapier oder Dossier (bei Seminar), Lektürebericht (bei Vorlesung)			Klausur oder Podcast			
Wiederholungsprüfung									
Modulveranstaltungsform	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe	
LV 1	Kursus	Vorlesung oder Seminar mit Anleitung zum Selbststudium bzw. Anleitung zur Projektarbeit		2				0	
LV 2	Kursus	Vorlesung oder Seminar und Anleitung zum Selbststudium		2				0	
LV 3	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0	
LV 4	Kursus	Vor- und Nachbereitung der Vorlesung bzw. des Seminars						0	
LV 5	Kursus	Angeleitetes Selbststudium (eLearning, Reader)						0	
LV 6	Kursus	Angeleitetes Selbststudium (eLearning, Reader) bzw. Selbststudium im Rahmen der Projektarbeit						0	
LV 7	Kursus	Gruppenarbeit zur Vorbereitung der Klausur						0	
LV 8	Kursus	Verfassen des Lektüreberichts (bei Vorlesung) bzw. Vorbereitung der Klausur (bei Seminar)						0	

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 9	Kursus	Selbststudium (Leseliste) bzw. Arbeit am Projekt						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02685.07 - Langue française III (Niveau avancé/C1.1)

ROM.02685.07

5 CP

Modulbezeichnung	Langue française III (Niveau avancé/C1.1)
Modulcode	ROM.02685.07
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Frankoromanistik (MA45/75 LP) (Master) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) FrankoromanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Langue française
- Französisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Pflichtmodule mehr...
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Hispanistik (MA45/75 LP) (Master) > Spanisch HispanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAngMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Frankreichstudien Sprachdomäne B
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Italienstudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASItaMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Frankreichstudien Sprachdomäne B
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères

- appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - SS 2018) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Pflichtmodule
 - Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées: Frankreichstudien (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Pflichtmodule
 - Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Lateinamerikastudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASLatMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Frankreichstudien Sprachdomäne B
 - Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2018/19 > Frankreichstudien
 - Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - SS 2018) > Frankreichstudien
 - Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien (MA120 LP) (Master) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRusMA120, Akkreditierungsfassung (WS 2009/10 - SS 2015) > Frankreichstudien Sprachdomäne B
 - Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
 - Italianistik (MA45/75 LP) (Master) > Italienisch ItalianistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
 - Literaturwissenschaft (Schwerpunkt: Komparatistik, Germanistik, Romanistik oder Slavistik) (120 LP) (Master) > Allgemeine Literaturwissenschaft LiteraturwissGermKompa120, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Wahlpflichtmodule Option Französische Literaturwissenschaft Sprachpraxis
 - Romanistik (Französisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
 - Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Pflichtmodule
 - Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
 - Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
 - Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) (MA120 LP) (Master) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanischeSprachenMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2009/10 > Sprachpraxis

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Katharina Wieland

Teilnahmevoraussetzungen

oder ein dem Modul Langue française II (Niveau intermédiaire/B2) vergleichbares Modul

Kompetenzziele

Übergreifende Ziele: In diesem Modul stehen die mündlichen Kompetenzen (Hörverstehen und Sprechen), die Schreibkompetenz sowie die Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Deutsch-Französisch) im Mittelpunkt der Lernaktivitäten. Die Studierenden üben diese Fertigkeiten mit Bezug auf anspruchsvolle, auch interkulturell relevante Texte unterschiedlicher Art (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) und gelangen zu einer möglichst selbstständigen Sprachverwendung sowie zu interkultureller Sprachkompetenz. Des Weiteren entwickeln die Studierenden Sprachbewusstsein (Language Awareness) durch die vertiefte Auseinandersetzung mit grammatischen Problemstellungen. Sie erwerben komplexere sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit

autonomes Lernen auf fortgeschrittenem Niveau weiter.
Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten:

- Hörverstehen: Studierender kann längere Redebeiträge verstehen, auch wenn sie strukturelle und sprachliche Schwierigkeiten aufweisen (z.B. mangelnder Zusammenhang; Verwendung von umgangssprachlichen Ausdrucksformen und idiomatischen Wendungen). Kann relativ genau standardsprachlichen Redebeiträgen zu komplexen Themenbereichen folgen. Kann relativ mühelos Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.
- Sprechen: Studierender kann sich zu komplexen Themen und Sachverhalten klar und ggfs. detailliert äußern und kann dabei den eigenen Standpunkt präzise ausdrücken. Kann sich relativ mühelos spontan und fließend ausdrücken und im Gespräch auf andere eingehen. Beherrscht einen großen Wortschatz, auch für den Ausdruck von Emotionen und Anspielungen oder zum Scherzen.
- Leseverstehen: Studierender kann längere und komplexere Texte (Sachtexte, journalistische Texte, literarische Texte) auch im Detail verstehen sowie rasch durchschauen.
- Schreiben: Studierender kann sich schriftlich klar und flüssig sowie situativ angemessen ausdrücken und dabei auch seinen eigenen Standpunkt darlegen. Kann in Berichten oder Aufsätzen über Themen und Sachverhalte schreiben, die von allgemeinem Interesse bzw. für die Zielkultur spezifisch sind.
- Sprachmittlung (Deutsch-Französisch): Die Studierenden können einen einfachen Sachtext aus dem Deutschen ins Französische sinngemäß und kulturell angemessen übertragen. Dabei stellen sie eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext her. Sie beherrschen grundlegende Sprachmittlungsstrategien und setzen geeignete Hilfsmittel, wie Nachschlagwerke und Expertenbefragungen, gezielt und effektiv ein.

Modulinhalte

Vertiefte und erweiterte Inhalte von Niveau II, insbesondere:
1. Wortschatz und Redemittel

- Aufbauwortschatz zu allen wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (Bereiche: vgl. Niveau II)
- Aufbauwortschatz zu komplexen Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Verfeinertes Repertoire an Redemitteln und idiomatischen Wendungen

2. Grammatik

- Hochfrequente Problembereiche der Grammatik (z.B. Verwendung der Tempora zum Ausdruck der Vergangenheit)

Lehrveranstaltungsformen

Übung (2 SWS)
Kursus
Übung (4 SWS)
Kursus

Unterrichtsprachen

Deutsch, Englisch

Dauer in Semestern

2 Semester Semester

Angebotsrhythmus Modul

jedes Wintersemester

Aufnahmekapazität Modul

unbegrenzt

Prüfungsebene

Credit-Points

5 CP

Modulabschlussnote

LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.

Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs

1

Hinweise

Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, Sprachmittlung (Deutsch-Französisch) und aus einem Aufsatz. Sie kann ergänzt werden durch Aufgaben zum Lese- und/oder Hörverstehen.

Prüfung

Prüfungsvorleistung

Prüfungsform

LV 1

Prüfung			Prüfungsvorleistung			Prüfungsform		
LV 2								
LV 3								
LV 4								
Gesamtmodul			Mündliche Leistung oder Lerntagebuch oder Unterrichtssimulation oder Test			Klausur		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Thème Niveau III (Übersetzung Deutsch-Französisch)		2				0
LV 2	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)						0
LV 3	Übung	Expression orale et rédaction (Mündlicher Ausdruck und Aufsatz)		4				0
LV 4	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- u. Nachbereitung und Vorbereitung der Modulleistung)						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02683.06 - Langue française I (Niveau de base/B1)

ROM.02683.06

5 CP

Modulbezeichnung	Langue française I (Niveau de base/B1)
Modulcode	ROM.02683.06
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule mehr...
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Hispanistik (MA45/75 LP) (Master) > Spanisch HispanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2015/16 - SS 2018) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien / Langues étrangères appliquées (180 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS-LEA180, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule

- Italianistik (MA45/75 LP) (Master) > Italienisch ItalianistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Romanistik (Französisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS 2012/13) > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Romanistiklta120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikltaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Spanisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) (MA120 LP) (Master) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanischeSprachenMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2009/10 > Optionalbereich

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Katharina Wieland

Teilnahmevoraussetzungen

Französischkenntnisse mindestens auf dem Niveau A2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens. Der Nachweis wird erbracht durch die Durchschnittsnote 11 Punkte im Fach Französisch in den letzten beiden Schuljahren, durch den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme an DELF A2 bzw. den Nachweis von UNICERT I oder durch ein sonstiges Zeugnis, das Französischkenntnisse mindestens auf dem Niveau A2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens bescheinigt.

Kompetenzziele

Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) in einfacheren inhaltlichen Zusammenhängen und entwickeln somit grundlegende Rezeptions- und Produktionskompetenzen. Dabei erlangen sie auch Kenntnis der grundlegenden grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Des Weiteren erwerben die Studierenden sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit selbstständiges und selbstverantwortliches Lernen.
Ziele in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten:

- Hörverstehen: Studierender versteht die Hauptpunkte, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache über vertraute Themen gesprochen wird. Kann verstehen, was man im Alltagsgespräch zu ihm/ihr sagt, falls deutlich gesprochen wird, muss aber manchmal um Wiederholung bitten. Kann in Radionachrichten und Fernsehsendungen zu bekannten Themen die Hauptpunkte verstehen. Kann Filmen folgen, deren Handlung im Wesentlichen durch Bild und Aktion getragen wird.
- Sprechen: Studierender kann ohne Vorbereitung an Gesprächen teilnehmen über Themen, die vertraut sind, persönlich interessieren oder sich auf das alltägliche Leben beziehen. Kann auf Fragen reagieren, muss aber möglicherweise um Wiederholung bitten. Kann sich in einfachen Sätzen zusammenhängend zu Themen (wie beschrieben) äußern und die eigene Meinung darlegen. Kann mit einfachen Worten eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben.
- Leseverstehen: Studierender kann einfache Sachtexte über vertraute Themen und einfache literarische Texte verstehen. Kann längere Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen und Informationen aus verschiedenen Texten zusammentragen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen.
- Schreiben: Studierender kann einfache, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus seinem Interessengebiet verfassen. Kann über eigene Erfahrungen oder Gefühle in einem einfachen, zusammenhängenden Text schreiben (z.B. Brief).

Modulinhalte

1. Wortschatz

- Grundwortschatz zu Themen des Alltags- und öffentlichen Lebens (z.B. Familie, Interessen, Studium und Beruf, Reisen, aktuelle Ereignisse)
- Grundwortschatz und einfache Redemittel zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Wortschatz und Redemittel zur Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Informationen erfragen und Auskünfte geben; Meinungen und Empfindungen äußern; etwas berichten, beschreiben oder erzählen)
- Nachfrage- und Verstehenswortschatz zur Aufrechterhaltung der Kommunikation

2. Phonetik/Phonologie und Orthographie

- lautliche Elemente: Lautdifferenzierung, Aussprache von Einzelwörtern und Phrasen (z.B. liaison); der Mitteilungsabsicht angemessene Prosodie (Betonung, Rhythmus und Intonation)
- normgerechte Schreibung

3. Grammatik

- das Substantiv und seine Begleiter
- die Pronomina
- das Verb, seine Formen, Funktionen und Ergänzungen; Verbalperiphrasen
- Adjektiv und Adverb
- Satzarten und Äußerungstypen
- die Abfolge der Elemente im Satz (Thema-Rhema-Gliederung)

Lehrveranstaltungsformen				Übung (4 SWS) Kursus Übung (2 SWS) Kursus Kursus				
Unterrichtssprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				2 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				5 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Hinweise				Modulleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, zum Hörverstehen bzw. einem Diktat, zum Leseverstehen sowie evtl. einer Aufgabe zur Textproduktion.				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
Gesamtmodul			Mündliche Leistung oder Lerntagebuch oder Unterrichtssimulation oder Test			Klausur		
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Cours général de langue française Ia	4					0
LV 2	Kursus	Selbststudium						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
		(kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						
LV 3	Übung	Cours général de langue française Ib		2				0
LV 4	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0
LV 5	Kursus	Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ROM.02684.05 - Langue française II (Niveau intermédiaire/B2)

ROM.02684.05

10 CP

Modulbezeichnung	Langue française II (Niveau intermédiaire/B2)
Modulcode	ROM.02684.05
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Frankoromanistik (90 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) Frankoromanistik90, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Gymnasium) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Gymnasium) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule mehr...
- Französisch (Sekundarschule) (ELF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (ELF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) () (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab SoSe 2023 > Pflichtmodule
- Französisch (Sekundarschule) (WLF) (Lehramt) > Französisch Französisch (Sekundar) (WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Hispanistik (MA45/75 LP) (Master) > Spanisch HispanistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2021/22 > 2. Wahlbereich Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2014/15 - SS 2018) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEAS120, Akkreditierungsfassung (WS 2018/19 - SS 2021) > Frankreichstudien
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Angloamerikanische Studien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASAng120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Frankreichstudien (120 LP) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASFra120, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Interkulturelle Europa- und Amerikastudien: Russlandstudien und Frankreichstudien (FRS) (Bachelor) > Interdisziplin. Studien (Schwerpunkt Sprach- und Kulturwissenschaften) IKEASRus120 (FRS), Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - SS 2015) > Pflichtmodule
- Italianistik (MA45/75 LP) (Master) > Italienisch ItalianistikMA45/75, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2010/11 > Optionalbereich
- Romanistik (Französisch) (120 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFra120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule
- Romanistik (Französisch/Italienisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikFraltaSpa180, Akkreditierungsfassung (WS 2007/08 - WS

	<p>2012/13) > Pflichtmodule</p> <ul style="list-style-type: none"> • Romanistik (Italienisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikIta120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule • Romanistik (Italienisch/Französisch/Spanisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikItaFraSpa180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule • Romanistik (Spanisch/Französisch) (FRA) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpa120 (FRA), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule • Romanistik (Spanisch/Französisch/Italienisch) (180 LP) (Bachelor) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanistikSpaFralta180, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2007/08 > Pflichtmodule • Sprachen, Literaturen und Kulturen der Romania (Romania integrativ) (MA120 LP) (Master) > Romanistik (Romanische Philologie, Einzelsprachen a.n.g.) RomanischeSprachenMA120, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2009/10 > Optionalbereich
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Katharina Wieland
Teilnahmevoraussetzungen	oder ein dem Modul Langue française I (Niveau de base/B1) vergleichbares Niveau
Kompetenzziele	<p>Übergreifende Ziele: Die Studierenden üben die vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben) sowie die Fertigkeit der Sprachmittlung (insbesondere Übersetzung Französisch-Deutsch) in anspruchsvolleren inhaltlichen, interkulturell relevanten Zusammenhängen und entwickeln somit fortgeschrittene Rezeptions- und Produktionskompetenzen sowie eine angemessene Übersetzungskompetenz. Dabei erlangen sie auch eine erweiterte Kenntnis der grammatischen Mittel und trainieren deren Verwendung in der Kommunikation. Die Studierenden erwerben weiterführende sprachbezogene Lern- und Arbeitstechniken und entwickeln somit das autonome Lernen weiter.</p> <p>Ziele in Bezug auf die fünf Fertigkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen: Studierender kann im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um Themen aus dem privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder der Ausbildung geht. Kann Nachrichten, Reportagen, Live-Interviews, Talk-Shows sowie die meisten Filme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird. • Sprechen: Studierender kann Sachverhalte aus den genannten Themenbereichen klar darstellen, kann seine Meinung z.B. in Diskussionen vertreten sowie Vor- und Nachteile eines Sachverhalts nennen. Kann sich spontan, fließend und situativ angemessen verständigen; so dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler gut möglich ist. Kann etwas paraphrasieren, um Wortschatz- oder Grammatiklücken zu überbrücken. Kann Fehler selbst korrigieren, wenn sie ihm bewusst werden. • Leseverstehen: Studierender kann anspruchsvollere Sachtexte aus den genannten Themenbereichen sowie mittelschwere literarische Texte verstehen. Kann Lesestil und -tempo den jeweiligen Texten und Leseintentionen anpassen und geeignete Nachschlagewerke selektiv benutzen. • Schreiben: Studierender kann klare, detaillierte Texte zu Themen aus dem eigenen Interessengebiet verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenführen. Kann spezifische Texte wie z.B. eine Rezension zu einem Film, Buch oder Theaterstück oder sprachlich anspruchsvollere persönliche Briefe verfassen. • Sprachmittlung (Französisch-Deutsch): Die Studierenden können einen nicht zu komplexen Sachtext aus den genannten Themenbereichen oder einen einfachen literarischen Text aus dem Französischen ins Deutsche übersetzen und dabei eine angemessene Äquivalenz zwischen Ausgangs- und Zieltext herstellen. Sie können grundlegende Übersetzungstechniken anwenden und geeignete Hilfsmittel (Nachschlagewerke, Expertenbefragung) einsetzen.
Modulinhalte	Vertiefte und erweiterte Inhalte von Niveau I, insbesondere: 1. Wortschatz

- Grund- und Aufbauwortschatz zu wichtigen Bereichen der heutigen Gesellschaft (z.B. Wirtschaft, Geographie, Geschichte, Sprache, Kunst und Kultur, Reisen und Tourismus, Wissenschaft und Technik, Religion)
- Aufbauwortschatz zu Phänomenen, die für die Zielkultur spezifisch sind
- Wortschatz und Redemittel zur differenzierten Versprachlichung kommunikativer Absichten (z.B. Anrede- und Höflichkeitsformeln)
- idiomatische Wendungen
- metasprachlicher Wortschatz zur Textbesprechung und -analyse

2. Phonetik/Phonologie und Orthographie

- vgl. Niveau I

3. Grundlagen- und Aufbaugrammatik

- volles Paradigma der Verbtempora und ihrer Funktionen
- Ausdruck von Modalität (insbes. subjunctif)
- direkte und indirekte Rede (inkl. Zeitenfolge)
- Aktiv und Passiv
- infinite Formen (gérondif, Partizipien, adjectif verbal)

Lehrveranstaltungsformen				Übung (4 SWS) Kursus Übung (4 SWS) Kursus Übung (2 SWS) Kursus Kursus				
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				2 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				jedes Studienjahr beginnend im Wintersemester				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				10 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Hinweise				Moduleilleistung Klausur: Die Arbeitszeit beträgt 120 Minuten. Die Klausur besteht aus Aufgaben zur Grammatik, Sprachmittlung (Französisch-Deutsch) und aus einem Aufsatz. Sie kann ergänzt werden durch Aufgaben zum Lese- und/oder Hörverstehen. Moduleilleistung mündliche Prüfung: Die mündliche Prüfung dauert 15 Minuten (zuzüglich Vorbereitungszeit).				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
LV 6								
LV 7								
Gesamtmodul			Mündliche Leistung oder Lerntagebuch oder Unterrichtssimulation oder Test			Klausur, mündliche Prüfung		
Wiederholungsprüfung								
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Übung	Cours général de langue française IIa		4				0
LV 2	Kursus	Selbststudium (kursbezogene						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
		Vor- und Nachbereitung)						
LV 3	Übung	Cours général de langue française IIb		4				0
LV 4	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0
LV 5	Übung	Version (Übersetzung Französisch-Deutsch)		2				0
LV 6	Kursus	Selbststudium (kursbezogene Vor- und Nachbereitung)						0
LV 7	Kursus	Selbststudium (Vorbereitung der Modulleistung)						0
Workload modulbezogen						300		300
Workload Modul insgesamt								300

