

Pflichtmodule

PDG.08527.01 - Angewandte Psychologie in Schule und Unterricht

PDG.08527.01

6 CP

Modulbezeichnung	Angewandte Psychologie in Schule und Unterricht	
Modulcode	PDG.08527.01	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule 	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Pablo Nicolai Pirnay-Dummer	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> Fähigkeiten in der kritischen Rezeption wissenschaftlicher Publikationen Fähigkeiten, psychologisches Wissen über Unterrichten und Erziehen in der Schule in pädagogisches Handeln umsetzen zu können Fähigkeit, psychologisches Wissen in Beurteilungs- und Beratungssituationen in der Schule einsetzen zu können 	
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> Psychodiagnostische Methoden und deren Einsatz zur Erreichung von Bildungs- und Entwicklungszielen Prävention und Intervention bei Entwicklungs- und Lernproblemen Analyse und Modifikation des Sozialverhaltens von Lernenden im Schulkontext 	
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Kursus	
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jedes Sommersemester	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	6 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Hinweise	ff	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
LV 5		

Prüfung			Prüfungsvorleistung			Prüfungsform		
LV 6								
LV 7								
Gesamtmodul			Portfolio oder Referat oder Essay oder Gruppenarbeit zum 1. Seminar, Portfolio oder Referat oder Essay oder Gruppenarbeit zum 2. Seminar			Hausarbeit		
Wiederholungsprüfung								
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	1. Seminar (Unterrichten und Erziehen)		2				0
LV 2	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 3	Kursus	Studienleistung						0
LV 4	Seminar	2. Seminar (Beurteilen und Beraten)		2				0
LV 5	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 6	Kursus	Studienleistung						0
LV 7	Kursus	Modulprüfung (Hausarbeit zu 1. oder 2.)						0
Workload modulbezogen						180		180
Workload Modul insgesamt								180

PDG.08528.01 - Vertiefung Pädagogische Psychologie

PDG.08528.01

5 CP

Modulbezeichnung	Vertiefung Pädagogische Psychologie	
Modulcode	PDG.08528.01	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule • Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule 	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Pablo Nicolai Pirnay-Dummer	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetenz, personenbezogene, soziale und gesellschaftliche Fragen im pädagogischen Feld als empirisch-wissenschaftliche Problemstellungen zu begreifen und mithilfe des erworbenen psychologischen Wissens Antwortansätze zu entwickeln und zu reflektieren • Fähigkeiten in der Anwendung psychologischer Forschungsmethoden und in der Bearbeitung eines empirisch-wissenschaftlichen Themas 	
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Forschungsansätze der Pädagogischen Psychologie • Bedingungen und Mechanismen des Lehrens und Lernens • Möglichkeiten der altersgerechten Anleitung und Unterstützung von Lernprozessen 	
Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (2 SWS) Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus Kursus	
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	5 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
LV 5		
LV 6		
Gesamtmodul	Portfolio oder Referat oder Essay oder Gruppenarbeit	Klausur
Wiederholungsprüfung		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung Pädagogische Psychologie		2				0
LV 2	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 3	Seminar	Seminar Forschungsorientierte Vertiefung		2				0
LV 4	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 5	Kursus	Studienleistung						0
LV 6	Kursus	Klausur						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

SGD.06684.04 - Struktur und Entwicklung von Schule und Unterricht

SGD.06684.04

5 CP

Modulbezeichnung	Struktur und Entwicklung von Schule und Unterricht
Modulcode	SGD.06684.04
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	

- Grundlagenstudium LA (Förderschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Fö (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2022/23 > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Förderschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Fö (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung (WS 2019/20 - SS 2022) > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Förderschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Fö, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2022/23 > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Förderschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Fö, Akkreditierungsfassung (WS 2019/20 - SS 2022) > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Grundschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule mehr...
- Grundlagenstudium LA (Grundschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Grundschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr, Akkreditierungsfassung (WS 2019/20 - SoSe 2024) > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gy (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Gymnasium) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gy, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Sekundarschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Se (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule
- Grundlagenstudium LA (Sekundarschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Se, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule
- Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule
- Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule

Modulverantwortliche/r

Weitere verantwortliche Personen

Prof. Dr. Georg Breidenstein

Teilnahmevoraussetzungen

Kompetenzziele

- Verständnis für die historische Gewordenheit und gesellschaftliche Prägung der aktuellen Gestalt von Schule und Unterricht
- Konzepte der Schul- und Unterrichtsentwicklung kennen und kritisch reflektieren können
- Bedingtheit und Spielräume pädagogischen und didaktischen Handelns im Rahmen der Institution Schule reflektieren können

Modulinhalte

- Überblick über schultheoretische Perspektiven
- historische Genese und Strukturbildungsprozesse des Schulwesens in Deutschland
- sozialgeschichtliche und bildungspolitische Bedingungen von Schule
- das deutsche Schulsystem im internationalen Vergleich
- Kritik der Schule und Gegenentwürfe (Alternativ- und Reformschulkonzepte)
- Konzepte und Strategien der Entwicklung von (Einzel-)Schulen
- Themen und Ansätze der Unterrichtsentwicklung

- eigenständige Erforschung und exemplarische Fallanalysen zu ausgewählten Themen

Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	2 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %.
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1
Hinweise	Der Zeitraum für die Modulbelegung und die Möglichkeit zum Modulabschluss verkürzt sich im M.Ed. Lehramt Kunst und im M.Ed. Lehramt Musik auf ein Semester. Die Belegung des Moduls wird für das 3. Fachsemester empfohlen.

Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
LV 5		
LV 6		
Gesamtmodul	Fallanalyse oder Essay oder Thesenpapier oder Gruppenarbeiten oder Sitzungsprotokolle oder Diskussionsleitung oder Referat oder Sitzungsmoderation oder Multimediale Produktion/ Projektpräsentation	Klausur oder E-Klausur oder Prüfung OpenBook-Format

Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Vor-/Nachbereitung der Vorlesung						0
LV 3	Kursus	Vorbereitung auf Klausur oder E-Klausur oder Prüfung OpenBook-Format						0
LV 4	Seminar	Seminar		2				0
LV 5	Kursus	Vorbereitung auf das Seminar						0
LV 6	Kursus	Erarbeitung des Studiennachweises						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ZLB.08535.02 - Kommunikation und Digitalität (LSQ)

ZLB.08535.02

5 CP

Modulbezeichnung	Kommunikation und Digitalität (LSQ)
Modulcode	ZLB.08535.02
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Maria Luise Gebauer
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> Intentionale Aspekte von Kommunikation und Medien im Handlungsfeld von Schule erkennen und beurteilen Erwerb der Kompetenz zur Reflexion und Professionalisierung des eigenen Kommunikations- und Mediennutzungsverhaltens im Kontext von Schule und Unterricht Erwerb systematischer Kenntnisse über mediale Zeichen, Symbole und Codes sowie über formale, ästhetische und dramaturgische Aspekte von Medienangeboten, um gestalterische Besonderheiten und Potenziale digitaler Medien zu bewerten Erwerb der Kompetenz zur Wahrnehmung und Gestaltung des eigenen Sprech- und Körperausdrucks und zum Gebrauch einer physiologischen, belastungsfähigen und modulationsfähigen Sprechstimme Erwerb der Kompetenz zum Umgang mit Feedback im Spannungsfeld zwischen Beraten und Beurteilen
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> theoretische und praktische Grundlagen der Kommunikation zur Professionalisierung und Reflexion des eigenen kommunikativen Handelns im Lehrer*innenalltag theoretische und praktische Grundlagen zur Wirkung von Gestaltungs- und Vermittlungsformen audiovisueller Medien Kriterien für die Auswahl didaktischer Medienangebote und medienkundlicher Leitkonzepte selbstreflektiertes Stimmtraining sowie theoretische und praktische Grundlagen der Sprech- und Stimbildung zur Gesunderhaltung der Lehrer*innenstimme selbstreflektiertes Kennenlernen von digitalen Medienprodukten als absichtsvoll gestaltete und hoch komplexe Einheit von Inhalt und Form, die unterschiedliche Funktionen erfüllt und deren Botschaften auf unterschiedliche Weise genutzt werden können spezifische Kategorien und ihre Anwendung im Feedback und bei der Analyse kommunikativer Prozesse
Lehrveranstaltungsformen	Seminar (2 SWS) Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch
Dauer in Semestern	1 Semester Semester
Angebotsrhythmus Modul	jedes Sommersemester
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt
Prüfungsebene	
Credit-Points	5 CP
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.

ZLB.08535.02

5 CP

Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs					1				
Prüfung			Prüfungsvorleistung		Prüfungsform				
LV 1									
LV 2									
LV 3									
LV 4									
LV 5									
Gesamtmodul					Portfolio				
Wiederholungsprüfung									
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe	
LV 1	Seminar	Seminar		2				0	
LV 2	Kursus	Selbststudium: Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung						0	
LV 3	Seminar	Seminar		2				0	
LV 4	Kursus	Selbststudium: Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung						0	
LV 5	Kursus	Vorbereitung der Modulprüfung						0	
Workload modulbezogen						150		150	
Workload Modul insgesamt								150	

SGD.06683.02 - Lebenswelten und Sozialisation von Kindern und Jugendlichen

SGD.06683.02

5 CP

Modulbezeichnung	Lebenswelten und Sozialisation von Kindern und Jugendlichen
Modulcode	SGD.06683.02
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> Grundlagenstudium LA (Grundschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Grundschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Grundschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr, Akkreditierungsfassung (WS 2019/20 - SoSe 2024) > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gy (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Gymnasium) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gy, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Sekundarschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Se (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Sekundarschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Se, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Rolf-Torsten Kramer
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> Verständnis der verschiedenen Lebenswelten und Kontexte des Aufwachsens von Kindern und Jugendlichen auch in ihrer historischen Gewordenheit Fähigkeit, verschiedene Dimensionen von Heterogenität und Differenz im Kindes- und Jugendalter und deren herrschaftsbezogenen Hierarchisierungen und Homogenisierungen grundlagentheoretisch begründet zu reflektieren und in Bezug setzen zu können Verständnis der sozialisatorischen Wirkungen der Institution Schule und pädagogischer Praktiken Fähigkeit, vor diesem Hintergrund die Möglichkeiten und Grenzen pädagogischen Handelns zu reflektieren
Modulinhalte	<p>Themen und Ansätze der gegenwartsbezogenen wie historischen Kindheits- und Jugendforschung sowie der sozial- und kulturwissenschaftlichen Bildungsforschung (empirische Studien und Theorien zu folgenden Bereichen):</p> <ul style="list-style-type: none"> (schulische) Sozialisation vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Entwicklungen (Modernisierung, Globalisierung, Digitalisierung etc.) Entstehung und Wandel von (Bildungs-)Ungleichheit Dimensionen von Differenz und Heterogenität (soziale Lage, Gender, Ethnie etc.) Lebensbereiche von Kindern und Jugendlichen (Familie, Schule, Peers, Medien etc.) Praktiken der sozialen Konstitution pädagogischer Verhältnisse exemplarische, eigenständige fallanalytische Zugänge zu einzelnen Themenbereichen
Lehrveranstaltungsformen	<p>Vorlesung (2 SWS) Seminar (2 SWS) Kursus</p>

SGD.06683.02

5 CP

				Kursus				
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				2 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				jedes Semester				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				5 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Hinweise				Der Zeitraum für die Modulbelegung und die Möglichkeit zum Modulabschluss verkürzt sich im M.Ed. Lehramt Kunst und im M.Ed. Lehramt Musik auf ein Semester. Die Belegung des Moduls wird für das 2. Fachsemester empfohlen.				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
Gesamtmodul					Hausarbeit			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Seminar	Seminar		2				0
LV 3	Kursus	Eigenlektüre						0
LV 4	Kursus	Eigenlektüre / Hausarbeit						0
Workload modulbezogen							150	150
Workload Modul insgesamt								150

ZLB.08533.01 - Bildung für nachhaltige Entwicklung (LSQ)

ZLB.08533.01					5 CP				
Modulbezeichnung			Bildung für nachhaltige Entwicklung (LSQ)						
Modulcode			ZLB.08533.01						
Semester der erstmaligen Durchführung									
Verwendet in Studiengängen / Semestern			<ul style="list-style-type: none">• Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule• Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule						
Modulverantwortliche/r									
Weitere verantwortliche Personen			Direktor*in des ZLB						
Teilnahmevoraussetzungen									
Kompetenzziele			<ul style="list-style-type: none">• Konzepte, Chancen und Herausforderungen einer Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) sowie die Bedeutung verschiedener fachlicher und didaktischer Perspektiven hierauf kennen und reflektieren• Lehr- und Lernsettings im Rahmen einer BNE entwickeln, durchführen und reflektieren						
Modulinhalte			<ul style="list-style-type: none">• Konzepte von BNE inklusive ihrer historischen Genese• Diskurse zu Begründungen, `Strömungen` und Prozessen der Implementierung einer BNE in und außerhalb von Schule• Kompetenzmodelle, didaktischen Prinzipien und methodische Zugänge einer BNE• Beispielhafte Lehr- und Lernsetting einer BNE						
Lehrveranstaltungsformen			Kursus (2 SWS) Kursus (2 SWS) Kursus Kursus Kursus						
Unterrichtsprachen			Deutsch, Englisch						
Dauer in Semestern			1 Semester Semester						
Angebotsrhythmus Modul			jedes Wintersemester						
Aufnahmekapazität Modul			unbegrenzt						
Prüfungsebene									
Credit-Points			5 CP						
Modulabschlussnote			LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.						
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs			1						
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform				
LV 1									
LV 2									
LV 3									
LV 4									
LV 5									
Gesamtmodul			Portfolio						
Wiederholungsprüfung									
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe	
LV 1	Kursus	Vorlesung		2				0	

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
		(Ringvorlesung)						
LV 2	Kursus	Projekseminar		2				0
LV 3	Kursus	Selbststudium zur Vorlesung						0
LV 4	Kursus	Selbststudium zum Seminar						0
LV 5	Kursus	Erstellen des Portfolios						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

ZLB.08534.01 - Heterogenität und Inklusion (LSQ)

ZLB.08534.01

5 CP

Modulbezeichnung	Heterogenität und Inklusion (LSQ)	
Modulcode	ZLB.08534.01	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule • Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule 	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Dr. Edina Schneider, Dr. Sabine Gabriel	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb von Kenntnissen zu aktuellen erziehungswissenschaftlichen Diskursen zu Inklusion und Exklusion in Schule und (Fach-)Unterricht • Erwerb der Fähigkeiten, gesellschaftliche und schuleigene Differenzkategorien sowie damit verbundene Behinderungen der akademischen und sozialen Teilhabe an Schule und Unterricht zu erkennen und zu reflektieren • Erwerb von Fähigkeiten, Herausforderungen und Widersprüche von Inklusion in einem separierenden Schulsystem zu erkennen und zu reflektieren • Erwerb von Kenntnissen zu Theorien, Konzepten und Bedingungen inklusiver Unterrichtsgestaltung und professioneller Kooperationen und die Fähigkeiten, diese in Schule und (Fach-)Unterricht anzuwenden und zu reflektieren 	
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Inklusion und Exklusion in Schule und Unterricht im aktuellen deutsch- und englischsprachigen Fachdiskurs • Konstruktion gesellschaftlicher und schuleigener Differenzkategorien, v.a. Leistungsunterscheidungen, in Schule und Unterricht • separative Schulstrukturen als Barrieren • Gestaltung inklusiven und kooperativen Unterrichts 	
Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (2 SWS) Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus	
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jedes Sommersemester	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	5 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
LV 5		
Gesamtmodul	im Seminar ist eine Studienleistung in Form eines	Klausur

Prüfung			Prüfungsvorleistung			Prüfungsform		
			Portfolios, Referat/Präsentation, Essay oder Gruppenarbeit gemäß §6 (8) StPO anzufertigen					
Wiederholungsprüfung								
Modulveran- staltung	Lehrveranstaltu- ngsform	Veranstaltungs- titel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	Vorlesung		2				0
LV 2	Kursus	Selbststudium						0
LV 3	Seminar	Seminar		2				0
LV 4	Kursus	Selbststudium						0
LV 5	Kursus	Modulleistung						0
Workload modulbezogen						150		150
Workload Modul insgesamt								150

PDG.08526.01 - Psychologische Grundlagen

PDG.08526.01		4 CP
Modulbezeichnung	Psychologische Grundlagen	
Modulcode	PDG.08526.01	
Semester der erstmaligen Durchführung		
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> • Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule • Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule 	
Modulverantwortliche/r		
Weitere verantwortliche Personen	Prof. Dr. Maja Schachner	
Teilnahmevoraussetzungen		
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetenzen in zwei von drei Grundlagenfächern der Psychologie (zu wählen aus Allgemeiner, Sozial- und Entwicklungspsychologie), um Lehr-, Lern- und Entwicklungsprozesse auf Basis ihrer psychologischen Grundlagen zu verstehen und zu reflektieren 	
Modulinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gegenstand sowie verschiedene Sichtweisen und Forschungsmethoden der Psychologie • Je nach gewählten Schwerpunkten u. a.: <p>* Gesetzmäßigkeiten und Theorien des Lernens und der Motivation * Grundbegriffe und Methoden der Entwicklungspsychologie, Persönlichkeitsentwicklung und Entwicklung psychischer Funktionsbereiche * Entwicklungsbesonderheiten im Kindes- und Jugendalter * Grundbegriffe und Methoden der Sozialpsychologie, psychologische Grundlagen des sozialen Handelns * Schule als soziales System, soziale Prozesse in und zwischen Gruppen</p>	
Lehrveranstaltungsformen	Vorlesung (2 SWS) Kursus Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus	
Unterrichtsprachen	Deutsch, Englisch	
Dauer in Semestern	1 Semester Semester	
Angebotsrhythmus Modul	jedes Wintersemester	
Aufnahmekapazität Modul	unbegrenzt	
Prüfungsebene		
Credit-Points	4 CP	
Modulabschlussnote	LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %.	
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs	1	
Hinweise	08526	
Prüfung	Prüfungsvorleistung	Prüfungsform
LV 1		
LV 2		
LV 3		
LV 4		
LV 5		
Gesamtmodul	Klausur	
Wiederholungsprüfung		

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Vorlesung	1. Vorlesung (Entwicklungspsychologie oder Sozialpsychologie oder Allgemeine Psychologie)		2				0
LV 2	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 3	Vorlesung	2. Vorlesung (Entwicklungspsychologie oder Sozialpsychologie oder Allgemeine Psychologie)		2				0
LV 4	Kursus	Vor- und Nachbereitung						0
LV 5	Kursus	Klausur						0
Workload modulbezogen						120		120
Workload Modul insgesamt								120

SGD.06681.02 - Analyse von Lehrer*innenhandeln und Unterricht

SGD.06681.02

10 CP

Modulbezeichnung	Analyse von Lehrer*innenhandeln und Unterricht
Modulcode	SGD.06681.02
Semester der erstmaligen Durchführung	
Verwendet in Studiengängen / Semestern	<ul style="list-style-type: none"> Grundlagenstudium LA (Grundschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Grundschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Grundschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gr, Akkreditierungsfassung (WS 2019/20 - SoSe 2024) > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Gymnasium) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gy (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Gymnasium) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Gy, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Sekundarschule) (ELF, WLF) (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Se (ELF, WLF), Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Grundlagenstudium LA (Sekundarschule) () (Lehramt) > Erziehungswissenschaft (Pädagogik) Grundlagenstudium LA Se, Akkreditierungsfassung gültig ab WS 2019/20 > Pflichtmodule Kunst () > Kunsterziehung Kunst, Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2024/25 > Pflichtmodule Lehramt Musik (an Gymnasien und Sekundarschulen) () > Musikerziehung LAMusik (GymSek), Akkreditierungsfassung gültig ab WiSe 2025/26 > Pflichtmodule
Modulverantwortliche/r	
Weitere verantwortliche Personen	JProf. Dr. Doris Wittek
Teilnahmevoraussetzungen	
Kompetenzziele	<ul style="list-style-type: none"> Kennenlernen relevanter Grundbegriffe und Theorien zum pädagogischen Handeln Verständnis der Berufsrolle von Lehrer*innen innerhalb von Schule als gesellschaftlicher und pädagogischer Institution Verständnis für die Probleme des Lehrer*innenhandelns in der Spanne von Organisation und Profession Verständnis für grundlegende Probleme und Antinomien von Bildungs- und Erziehungsverhältnissen kritische Auseinandersetzung mit Möglichkeiten und Grenzen von Machbarkeit Verständnis für die politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Kontexte von Schule und Unterricht in ihrem zeitlichen Wandel Verständnis für die Eigenlogik unterrichtlicher Kommunikation und Interaktion Fähigkeit, Fälle aus dem Bereich von Lehrer*- und Schüler*innenhandeln und Unterricht zu erheben, mehrperspektivisch zu deuten und zu reflektieren Entwicklung einer kritisch wissenschaftlichen Haltung in Auseinandersetzung mit theoretischen Perspektiven und empirischen Studien zum Lehrer*innen- und Schüler*innenhandeln
Modulinhalte	<p>Grundfragen und zentrale Themen der Schulpädagogik und der Allgemeinen Erziehungswissenschaft entlang von theoretischen Ansätzen und empirischen Studien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bildung, Erziehung und Lernen als gesellschaftliche Verhältnisse und pädagogische Prozesse Schule als gesellschaftliche und pädagogische Institution Strukturmerkmale von Unterricht und allgemein-didaktische Ansätze Unterricht als Interaktionsgeschehen Professionelles Handeln von Lehrer*innen in Schule und Unterricht Schüler*innen als Akteure in Schule und Unterricht

- Erziehungswissenschaftliche Beobachtung, Analyse und Reflexion von Lehrer*innenhandeln und Unterricht
- Kasuistisch-rekonstruktive Fallarbeit zu ausgewählten Themenbereichen

Lehrveranstaltungsformen				Seminar (2 SWS) Kursus Vorlesung (2 SWS) Kursus Kursus Kursus Seminar (2 SWS) Kursus Kursus				
Unterrichtsprachen				Deutsch, Englisch				
Dauer in Semestern				2 Semester Semester				
Angebotsrhythmus Modul				jedes Wintersemester				
Aufnahmekapazität Modul				unbegrenzt				
Prüfungsebene								
Credit-Points				10 CP				
Modulabschlussnote				LV 1: %; LV 2: %; LV 3: %; LV 4: %; LV 5: %; LV 6: %; LV 7: %; LV 8: %; LV 9: %.				
Faktor der Modulnote für die Endnote des Studiengangs				1				
Prüfung		Prüfungsvorleistung			Prüfungsform			
LV 1								
LV 2								
LV 3								
LV 4								
LV 5								
LV 6								
LV 7								
LV 8								
LV 9								
Gesamtmodul					Hausarbeit			
Wiederholungsprüfung								
Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 1	Seminar	Forschungsseminar 1: Lehrer*innenhandeln und Unterricht		2				0
LV 2	Kursus	Eigenlektüre / Hausarbeit						0
LV 3	Vorlesung	Grundlagen der Schulpädagogik		2				0
LV 4	Kursus	Eigenlektüre						0
LV 5	Kursus	Beobachtungspaktikum / Beobachtungsprotokolle						0
LV 6	Kursus	Eigenreflexion / Hausarbeit						0
LV 7	Seminar	Forschungsseminar 2: Fälle aus dem Unterricht		2				0
LV 8	Kursus	Eigenlektüre / Fallarbeit in Gruppen						0

Modulveranstaltung	Lehrveranstaltungsform	Veranstaltungstitel	SWS	Workload Präsenz	Workload Vor- / Nachbereitung	Workload selbstgestaltete Arbeit	Workload Prüfung incl. Vorbereitung	Workload Summe
LV 9	Kursus	Individuelle Fallarbeit / Hausarbeit						0
Workload modulbezogen						300		300
Workload Modul insgesamt								300

